

MAGISTERSKIE STUDIA UZUPEŁNIAJĄCE - HISTORIA SZTUKI – I ROK 2026/2027 – SEMESTR ZIMOWY

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
	8:00-9:30 Warsztat badawczy historyka, sztuki (20 godz. k. + 10 godz. w.) dr B. Purc s. 70		9:45-11.15 Seminarium magisterskie /uzupełniające prof. A. Woźniński s. 65	
9:45-11:15 Seminarium magisterskie /uzupełniające prof. J. Friedrich s. 65	9:45-11:15 Język angielski Grupa A/130/26 mgr P. Bajerska s. 10		11.30-14.45 Seminarium magisterskie /uzupełniające prof. R. Makala s. 73 zajęcia odbędą się w dniach: 08.10; 15.10; 29.10; 05.11; 03.12; 17.12; 14.01; 21.01	11:30-14:45 Seminarium magisterskie /uzupełniające prof. M. Kruk s. 74 zajęcia odbędą się w dniach: 02.10; 23.10; 06.11; 20.11; 04.12, 18.12; 15.01; 22.01
11.30-13.00 Wykład monograficzny, dr B. Łyczak s. 70	11.30-13.00 Język angielski Grupa A/131/26 mgr P. Bajerska s. 10	13.15-14.45 Wykład monograficzny, dr M. Czapska s. 98		
13.15-14.45 Wykład monograficzny, dr D. Sakowicz s. 65	13:15-14:45 Język angielski Grupa A/132/26 mgr P. Bajerska s. 10	15.00-16.30 Dzieje myśli o sztuce, w. dr H. Bilewicz, s. 74	15.30-18.45 Seminarium magisterskie/uzupełniające prof. T. Torbus s. 98 zajęcia odbędą się w dniach: 8.10; 29.10; 19.11; 03.12; 17.12; 14.01; 21.01; 28.01	
15:00-16:30 Seminarium magisterskie /uzupełniające prof. M. Kaleciński s. 98	16.00-19.15 Metodologia historii sztuki, w. dr M. Woźniak-Koch s. 98 zajęcia odbędą się w dniach: 20.10; 27.10; 10.11; 24.11; 8.12; 15.12; 19.01; 26.01	16.45-18.15 Teoretyczne aspekty współczesnej kultury wizualnej (20 godzin), k., dr H. Bilewicz s. 74		