

**STUDIA STACJONARNE LICENCJACKIE - HISTORIA SZTUKI – II ROK 2022/2023 – SEMESTR LETNI**

<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>	
	8.00-9.30 Wykład ogólnouniwersytecki (wykład w formie stacjonarnej)	8.00-11.15 Podstawy badań architektonicznych, ćw., Prof. R. Makąła s. 65 <b>(co dwa tygodnie)</b>		8.00-11.15 J. angielski (w grupach) dr A. Dulaska s. 16	
		11.30-13.00 Historia szt. nowożytnej powszechnej i polskiej, ćw. dr A. Sobecka s. 65		11.30-13.00 Historia szt. nowożytnej powszechnej i polskiej, ćw. dr B. Łyczak s. 97	
11.30-13.00 Historia szt. nowożytnej powszechnej i polskiej, w. prof. M. Kaleciński s. 98		13.15-14.45 Historia sztuki gdańskiej, w., dr A. Sobecka s. 65	12.00-15.00 Fakultet, konwersatorium, prof. T. Torbus s. 65 <b>(co dwa tygodnie)</b>	13.15-14.45 Fakultet, konwersatorium dr B. Łyczak s. 10	
<b>13.15-14.45</b> <b>Technologia informacyjna,</b> <b>dr J. Bielak</b> <b>s. 12</b>		15.30-18.45 Fakultet, konwersatorium, dr K. Płonka-Bałus s. 10 <b>(co dwa tygodnie)</b>		15.00-16.30 Proseminarium, dr B. Łyczak s. 97	15.30-17.00 Proseminarium, dr M. Staręga s. 65
17.00-18.30 do wyboru: - Wykład ogólnouniwersytecki (on – line - studenci UG, PG); - Wykład ogólnouniwersytecki (forma stacjonarna - studenci UG)					