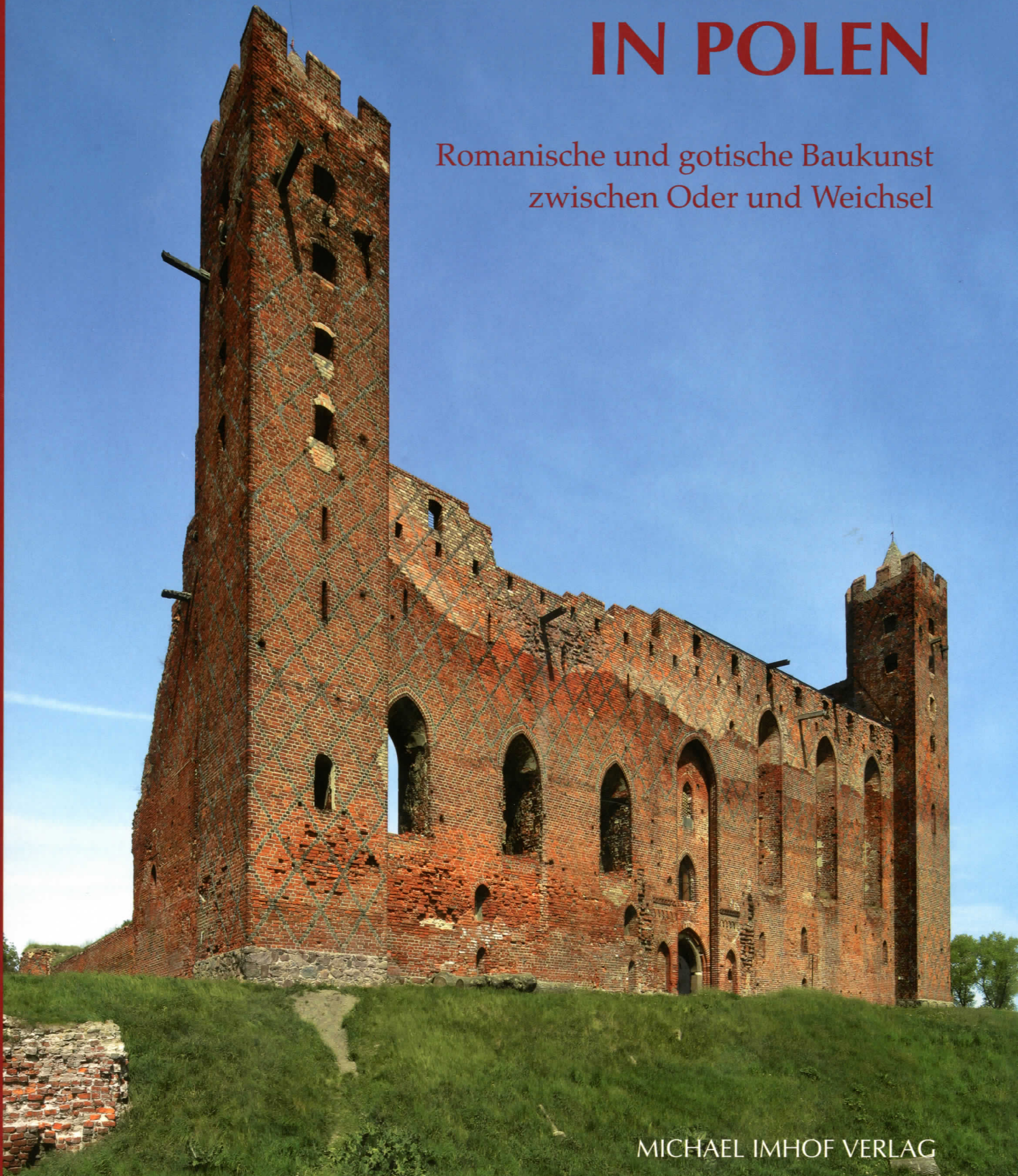


Christofer Herrmann, Dethard von Winterfeld (Hg.)

MITTELALTERLICHE ARCHITEKTUR IN POLEN

Romanische und gotische Baukunst
zwischen Oder und Weichsel



Christofer Herrmann, Dethard von Winterfeld (Hg.)

MITTELALTERLICHE ARCHITEKTUR IN POLEN

Romanische und gotische Baukunst zwischen
Oder und Weichsel

Mit Beiträgen von Udo Arnold, Christofer Herrmann, Jarosław Jarzewicz,
Alexander Konieczny, Jacek Kowalski, Marek Ober, Andrzej Tomaszewski (†),
Dethard von Winterfeld
Fotografien von Christofer Herrmann

Band 2

MICHAEL IMHOF VERLAG

INHALT

BAND 1

Vorwort	9
Einführung	10
<i>Udo Arnold</i>	
Polen im Mittelalter	16
<i>Dethard von Winterfeld, Christofer Herrmann</i>	
Die vor- und hochromanische Architektur (10.–12. Jahrhundert)	38
<i>Dethard von Winterfeld, Christofer Herrmann</i>	
Zisterzienser	98
<i>Christofer Herrmann</i>	
Bettelorden	184
<i>Jacek Kowalski</i>	
Großpolen	268
<i>Dethard von Winterfeld, Christofer Herrmann</i>	
Kleinpolen	378
<i>Christofer Herrmann</i>	
Masowien	482

BAND 2

<i>Christofer Herrmann</i>	
Schlesien	550
<i>Jarosław Jarzewicz</i>	
Hinterpommern und Neumark	724
<i>Christofer Herrmann</i>	
Deutschordensland Preußen	858
<i>Alexander Konieczny</i>	
Holzkirchen	1032
<i>Christofer Herrmann, Dethard von Winterfeld</i>	
Resümee	1093
<i>Andrzej Tomaszewski</i>	
Zwischen polnischer Architektur und Architektur in Polen	1100
ANHANG	1103
Literaturverzeichnis	1103
Ortsnamenskonkordanz	1126
Ortsregister	1130
Abbildungsnachweis	1136

<i>1. Historische Einführung</i>	552
<i>2. Von der Spätromanik zur Frühgotik. Die Baukunst Schlesiens im 13. Jahrhundert</i>	557
<i>2.1. Das Zisterzienserinnenkloster in Trebnitz/Trzebnica</i>	559
<i>2.2. Der Breslauer Domchor</i>	563
<i>2.3. Städtische Pfarr- und Kollegiatskirchen</i>	568
<i>2.4. Kleinkirchen und ländliche Pfarrkirchen</i>	577
<i>2.5. Hochgotische Grabkirchen und -kapellen</i>	587
<i>2.6. Der Burgenbau im 13. Jahrhundert</i>	598
<i>2.7. Baumaterialien und Bautechniken</i>	611
<i>3. Die kirchliche Architektur des Spätmittelalters</i>	612
<i>3.1. Der spätgotische Sakralbau in Breslau</i>	612
<i>3.2. Schlesische Stadtpfarrkirchen im 14. und 15. Jahrhundert</i>	636
<i>3.2.1. Basiliken</i>	637
<i>3.2.2. Hallenkirchen</i>	652
<i>3.2.3. Pseudobasilika und Stufenhalle</i>	670
<i>3.2.4. Sondertypen und unregelmäßige Kirchen</i>	676
<i>3.2.5. Zusammenfassung: Charakteristische Merkmale der Architektur schlesischer Stadtpfarrkirchen</i>	679
<i>3.3. Kleinkirchen mit Einstützenräumen</i>	682
<i>4. Der Burgen- und Residenzbau des Spätmittelalters</i>	684
<i>4.1. Wohntürme</i>	684
<i>4.2. Spätmittelalterliche Niederungsburgen</i>	692
<i>4.3. Von der Burg zum Schloss. Wandlungen und retrospektive Tendenzen im Burgen- und Schlossbau des ausgehenden Mittelalters in Schlesien</i>	695
<i>5. Der städtische Profanbau</i>	703
<i>5.1. Rathäuser</i>	703
<i>5.2. Stadtbefestigungen</i>	715