



KRONIKA WYDZIAŁU HISTORYCZNEGO UG

ZA ROK AKADEMICKI 2020/2021



1. października 2021

DRODZY PRACOWNICY, DOKTORANCI I STUDENCI WYDZIAŁU HISTORYCZNEGO

Kontynuując rozpoczęty w zeszłym roku akademickim zwyczaj dokumentowania najważniejszych osiągnięć i wydarzeń mających miejsce na Wydziale Historycznym z dumą przedstawiamy Państwu drugie już wydanie Kroniki Wydziału Historycznego, tym razem za rok akademicki 2020-2021. Był to rok pełen trudności, ale i wielu sukcesów naukowych. Stanęliśmy wobec nowych wyzwań związanych z sytuacją pandemiczną i w mojej ocenie zarówno pracownicy jak i studenci doskonale wywiązali się ze swoich zadań w tym tak niepewnym dla wszystkich okresie. W tym miejscu, chciałbym za to serdecznie podziękować. Pomimo, że przez cały rok akademicki 2020-2021 nauczanie odbywało się w formie zdalnej i niemożliwe było organizowanie lub uczestniczenie w stacjonarnie odbywanych konferencjach naukowych, to życie naukowe na Wydziale Historycznym kwitło, a pracownicy organizowali i uczestniczyli w licznych konferencjach w formie online, intensywnie publikowali i prowadzili badania naukowe. Potwierdzenie dobrej kondycji naukowej naszego Wydziału znajdziecie Państwo na kolejnych slajdach niniejszej Kroniki. Wszystkim Pracownikom, Doktorantom, Studentom życzę realizacji ambitnych planów naukowych i wielkiej satysfakcji z udziału w zajęciach dydaktycznych prowadzonych na Wydziale Historycznym UG.

Dziekan Wydziału Historycznego
dr hab. Arkadiusz Janicki, prof. UG



KADENCJA 2020-2024

Władze Wydziału Historycznego i dyrekcje
poszczególnych Instytutów

Fot. W. Kulczykowski



DZIEKAN WYDZIAŁU HISTORYCZNEGO

Dr hab. Arkadiusz Janicki, prof. UG

Absolwent historii i prawa na UG specjalizujący się w badaniach historii politycznej, szczególnie w XIX wieku. Interesuje go problematyka wschodnia, a zwłaszcza historia krajów nadbałtyckich, ze szczególnym uwzględnieniem terenów obecnej Łotwy.

Obecnie przygotowuje książkę na temat powstania kościuszkowskiego w Kurlandii.

W latach 2012–2020 Dyrektor Instytutu Historii.

PRODZIEKAN DS. BADAŃ NAUKOWYCH I WSPÓŁPRACY MIĘDZYNARODOWEJ

Dr hab. Anna Mazurkiewicz, prof. UG

Historyczka specjalizująca się w historii najnowszej powszechnej, amerykanistka, jej badania obejmują też dzieje migracji.

Redaktorka serii wydawniczej Migrations in History (wydawnictwo DeGruyter).

Członkini Komitetu Badań nad Migracjami PAN oraz Komisji PAU do Badań Diaspory Polskiej.





PRODZIEKAN DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA

Dr hab. Tarzycjusz Buliński prof. UG

Zajmuje się antropologią szkoły, teorią i metodologią antropologii, etnologią Indian Amazonii oraz badaniami nad dzieciństwem (childhood studies). Prowadził badania terenowe wśród Indian E'ñepá z Wenezueli.

Redaktor pisma Etnografia. Praktyki, Teorie, Doświadczenia.

PRODZIEKAN DS. STUDENTÓW I WSPÓŁPRACY Z OTOCZENIEM SPOŁECZNO-GOSPODARCZYM

Dr Anna Sobecka

Historyczka sztuki zajmująca się badaniem kultury artystycznej w epoce nowożytnej. Interesuje się historią muzealnictwa i współczesnym wystawiennictwem oraz rynkiem sztuki.

Sekretarz pisma Porta Aurea.

W latach 2016–2020 wicedyrektorka Instytutu Historii Sztuki.





DYREKCJA INSTYTUTU HISTORII SZTUKI

Dyrektorką Instytutu Historii Sztuki jest prof. dr hab. Małgorzata Omilanowska-Kiljańczyk. Historyczka sztuki specjalizująca się w badaniach nad architekturą nowoczesną, związana także z Instytutem Sztuki PAN. W latach 2012–2015 prof. Omilanowska-Kiljańczyk pełniła funkcję wiceministra oraz ministra kultury i dziedzictwa narodowego. Przewodnicząca Zespołu Nauk Humanistycznych RDN. Prof. Omilanowska-Kiljańczyk jest członkiem rady uczelni UG w kadencji 2021–2024.

Foto: B. Bańka

- Zastępcą dyrektora IHS jest dr hab. Andrzej Woziński, prof. UG





DYREKCJA INSTYTUTU ARCHEOLOGII I ETNOLOGII

Dyrektorem Instytutu Archeologii i Etnologii jest dr hab. Marcin Wąs, prof. UG, archeolog, badacz epoki kamienia specjalizujący się w studiach nad krzemieniarstwem pradziejowym. Prowadził badania wykopaliskowe w różnych regionach Polski, a także w uczestniczył w ekspedycjach w Turcji i Sudanie.

- Zastępcą dyrektora jest dr Anna Strobin





DYREKCJA INSTYTUTU HISTORII

Dyrektorem Instytutu Historii jest dr hab. Michał Kosznicki, prof. UG historyk wychowania i edukacji, zarówno zinstytucjonalizowanej jak i niezinstytucjonalizowanej (rodzinnej) w okresie późnego antyku. Dydaktyk historii szkolnej i, przede wszystkim, nauczyciel historii. W poprzedniej kadencji zastępca dyrektora Instytutu.

- Zastępcą dyrektora IH jest dr Aleksandra Girsztowt



RADY DYSCYPLIN NAUKOWYCH

Pracownicy naukowcy zatrudnieni na Wydziale Historycznym reprezentują 4 dyscypliny naukowe: historia, archeologia, nauki o sztuce oraz nauki o kulturze i religii. Miło nam poinformować, że następujący pracownicy naukowcy Wydziału Historycznego zostali powołani na Przewodniczących Rad Dyscyplin Naukowych na kadencję 2020–2024:

- Przewodniczący Rady Dyscypliny Nauki o kulturze i religii – prof. UG, dr hab. Tarzycjusz Buliński
- Przewodniczący Rady Dyscypliny Naukowej Historia – dr hab. Sławomir Kościelak, prof. UG, a jego zastępcą prof. dr hab. Sobiśław Szybkowski
- Przewodniczący Rady Dyscypliny Naukowej Archeologia – dr hab. Marcin Wąs, prof. UG
- Przewodniczącym Rady Dyscypliny Nauki o Sztuce jest prof. dr hab. Mirosław Przyłipiak z Wydziału Filologicznego



POŻEGNANIE

W dniu 17 grudnia 2020 r. odszedł od nas **prof. Bogusław Cygler**, wybitny polski historyk, profesor nauk humanistycznych, specjalizujący się w historii Polski i powszechnej XIX wieku. Całe Jego życie zawodowe związane było z naszą uczelnią, początkowo z Wyższą Szkołą Pedagogiczną w Gdańsku, a następnie z Uniwersytetem Gdańskim. Prof. Bogusław Cygler pełnił szereg zaszczytnych funkcji w Uniwersytecie Gdańskim: Prorektora ds. Dydaktyki w latach 1975-1981, Dziekana Wydziału Humanistycznego w latach 1972-1975 oraz Dyrektora Instytutu Historii w latach 1996-1999. Był cenionym wychowawcą wielu pokoleń historyków.

Z oddaniem i poświęceniem działał na rzecz Uczelni, Wydziału i Instytutu Historii, był niezwykle ceniony przez swoich współpracowników i studentów. Polska nauka historyczna i cała nasza społeczność poniosły niepowetowaną stratę.



POŻEGNANIE

W dniu 15 lipca 2021 r. odszedł od nas **dr Jacek Kriegseisen** ceniony przez współpracowników i studentów historyk sztuki, wieloletni pracownik Zakładu Historii Sztuki Nowożytnej w Instytucie Historii Sztuki Uniwersytetu Gdańskiego, specjalista w zakresie nowożytnego rzemiosła artystycznego, a w szczególności złotnictwa w Prusach Królewskich, Prusach Książęcych i na Pomorzu.

Osoba pełna pasji, życzliwości i humoru, która na zawsze pozostanie we wdzięcznej pamięci współpracowników i studentów.

NAGRODY ZA NAJLEPSZE PRACE MAGISTERSKIE

- W IX edycji konkursu na najlepszą pracę magisterską napisaną w Instytucie Historii otrzymał mgr Adam Stelmaszewski „Obraz tradycji zakonu kanoników regularnych Ducha Świętego de Saxia w Polsce według Epitome Xenodochii Wojciecha Bazeusza”, promotorem pracy jest prof. dr hab. Rafał Kubicki
- Wyróżnienie otrzymała mgr Zuzanna Kłonczyńska za pracę „Francja i Rosja w opinii Józefa F. Zielińskiego (1808-1878)”, promotorem pracy jest prof. dr hab. Zbigniewa Opackiego
- W Instytucie Archeologii i Etnologii UG nagrodę za najlepszą pracę magisterską otrzymał mgr Mateusz Rutkowski za pracę „Fotografia w archeologii”, promotorem pracy jest prof. dr hab. Witold Świętosławski



NAGRODA IM. KONSTANTEGO KALINOWSKIEGO

- Nagrodę za najlepszą pracę magisterską obronioną w Instytucie Historii Sztuki w roku akademickim 2020-2021 otrzymała pani mgr Marta Kardaś za pracę „Wystawy i kolekcje dizajnu w Polsce po 1945 roku” napisaną pod kierunkiem prof. UG, dr hab. Andrzeja Wozińskiego
- Laureatka otrzymuje grafikę wykonaną w technice suchej igły przez naszą absolwentkę Agatę Perzyńską i ma możliwość opublikowania skróconych prac w periodyku Porta Aurea

KOMITETY NAUKOWE I REDAKCYJNE

- Prof. dr hab. Rafał Kubicki został wybrany do Rady Naukowej Dominikańskiego Instytutu Historycznego w Krakowie na lata 2021-2024
- Dr Karol Kłodziński został wybrany na członka-specjalistę w Komitecie Nauk o Kulturze Antycznej Polskiej Akademii Nauk na kadencję 2021-2024
- Prof. UG, dr hab. Magdalena Nowak została wybrana na członkinie Towarzystwa Badaczy i Miłośników Historii XIX wieku afiliowanego przez Polską Akademię Umiejętności - od marca 2021
- Prof. UG, dr hab. Wojciech Gajewski został wybrany na członka Zespołu Redakcyjnego Serii: Estern and Central European Voices [ECEV]: Studies in Theology and Religion, Vandenhoeck & Ruprecht Verlag – od 2021 roku

POLSKA KOMISJA AKREDYTACYJNA

Uchwałą nr 645/2021 z dnia 22 lipca 2021 r. Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej w sprawie oceny programowej kierunku archeologia prowadzonym na Wydziale Historycznym UG kierunek archeologia uzyskał ocenę bardzo dobrą wszystkich 10 kryteriów oceny programowej i zdobył akredytację na maksymalny okres 6 lat



DYREKTOR MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ



W lipcu 2021 r. Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, prof. Piotr Gliński, powierzył **dr. hab. Grzegorzowi Berendtowi, prof. UG** z Zakładu Historii Myśli i Kultury Politycznej Wydziału Historycznego Uniwersytetu Gdańskiego, pełnienie obowiązków dyrektora Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku.

AWANSE NAUKOWE

Na stanowisku profesora zatrudnieni zostali:

- prof. dr hab. Lech Czerniak
- prof. dr hab. Rafał Kubicki
- prof. dr hab. Sobiśław Szybowski
- prof. dr hab. Tomasz Torbus



NOWA ADIUNKT W INSTYTUCIE HISTORII SZTUKI UG

Dr Magdalena Staręga ukończyła historię sztuki o specjalizacji muzealnictwo na Uniwersytecie Gdańskim. Kontynuowała naukę na Studiach Doktoranckich Historii, Historii Sztuki i Archeologii na macierzystej uczelni. W 2019 roku obroniła rozprawę doktorską na temat porzbirowej architektury w Gdańsku. Od 2011 roku zawodowo związana z Europejskim Centrum Solidarności, gdzie aktualnie zajmuje się głównie dziedzictwem kulturowym Stoczni Gdańskiej. Interesuje się przede wszystkim sztuką nowoczesną z naciskiem na zagadnienia związane z architekturą, a także problematyką współczesnego muzealnictwa.



NOWY ADIUNKT W INSTYTUCIE ARCHEOLOGII I ETNOLOGII

Dr Kacper Świerk jest etnologiem / antropologiem kultury. Studiował i doktoryzował się na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. W latach 2010-2016 pracował w nieistniejącej już Katedrze Etnologii i Antropologii Kulturowej na Uniwersytecie Szczecińskim.

Główne zainteresowania badawcze dra Kacpra Świerka obejmują przede wszystkim antropologię amerykańską (zwłaszcza ludy nizinnej części Ameryki Południowej), systemy społeczno-kosmologiczne Nowego Świata, etnozologię.

Dr Świerk prowadzi badania terenowe u ludów Matsigenka (Machiguenga) i Wampis w peruwiańskiej Amazonii.

NOWA ASYSTENT W INSTYTUCIE ARCHEOLOGII I ETNOLOGII

Dr Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz – literaturoznawczyni, etnolożka i antropolożka kulturowa, badaczka terenowa i redaktorka, członkini Instytutu Kaszubskiego, wiceprezeska Pomorskiego Towarzystwa Filozoficzno-Teologicznego. Praktyczne doświadczenie etnologa zdobyła prowadząc liczne badania terenowe na Pomorzu (Kaszuby, Kociewie, Trójmiasto) oraz w polskich Beskidach, współpracując m.in. z Pomorskim Centrum Badań nad Kulturą UG, Narodowym Centrum Kultury, czy Muzeum Narodowym w Gdańsku. Laureatka Nagrody Prorektora ds. Nauki UG w konkursie na wyróżniające się prace doktorskie (2018) oraz Nagrody Oddziału PAN w Gdańsku dla młodych naukowców za najlepszą pracę twórczą w zakresie nauk humanistycznych i społecznych opublikowaną w 2019 r. Jej zainteresowania naukowe koncentrują się na przemianach religijności (teoretyczną bazą badań jest współczesna myśl postsekularna) w powiązaniu ze strategiami kształtowania tożsamości. Ponadto zajmuje się problematyką dziedzictwa kulturowego i jego rolą społeczną.



WYPROMOWANI DOKTORZY

Tytuły doktora nauk humanistycznych od października 2020 roku na Wydziale Historycznym uzyskali:

- Grochowski Łukasz
- Hlebowicz Jan
- Koszałka Łukasz
- Oracz Beata
- Zieliński Patryk

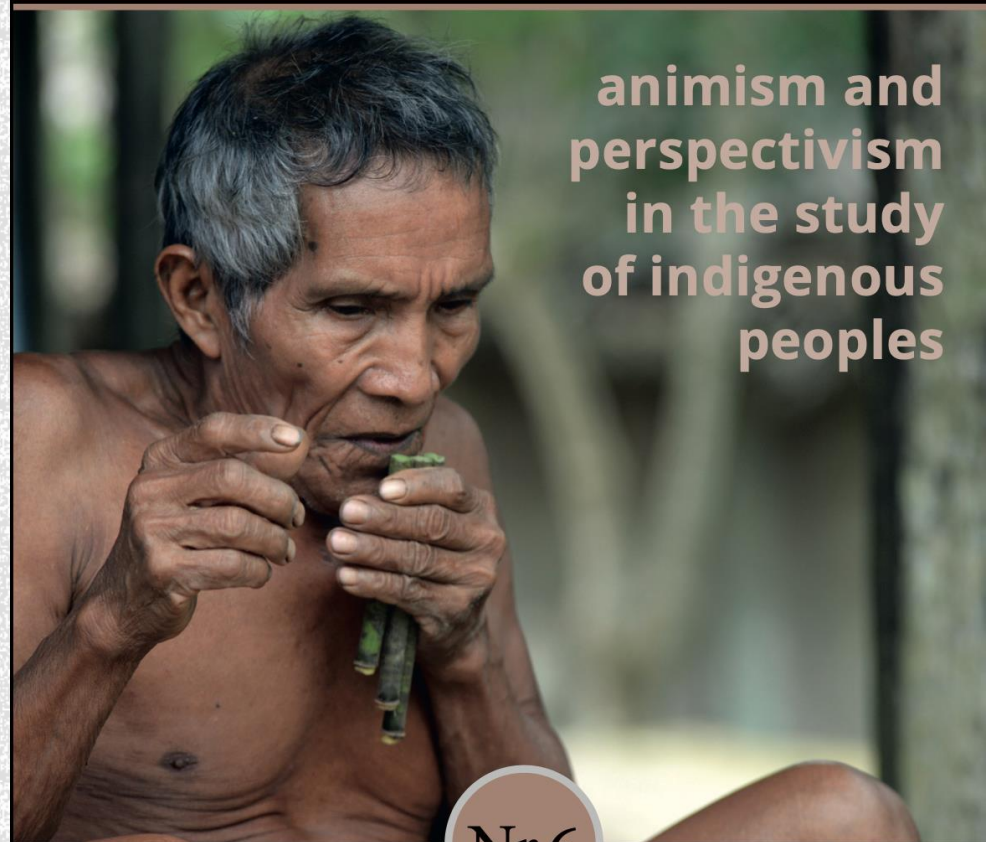
CZASOPISMA

Na Wydziale wydawane są następujące periodyki:

- Studia Historica Gedanensia (najnowszy: 11, 2020)
- Studia z Dziejów Średniowiecza (najnowszy: 23, 2019)
- Christianitas Antiqua (najnowszy: VIII, 2016)
- Porta Aurea (najnowszy: 19, 2020 - tom jubileuszowy z okazji sześćdziesiątych urodzin prof. Małgorzaty Omilanowskiej-Kiljańczyk)
- Gdańskie Studia Archeologiczne (najnowszy: 6, 2016)
- Etnografia - Praktyki, Teorie, Doświadczenia (najnowszy: 6, 2020)
- Argumenta Historica (najnowszy: 7, 2020)
- Gdańskie Teki Turystyczno-Krajoznawcze (najnowszy: 2, 2017)

ETNOGRAFIA

PRAKTYKI, TEORIE, DOŚWIADCZENIA

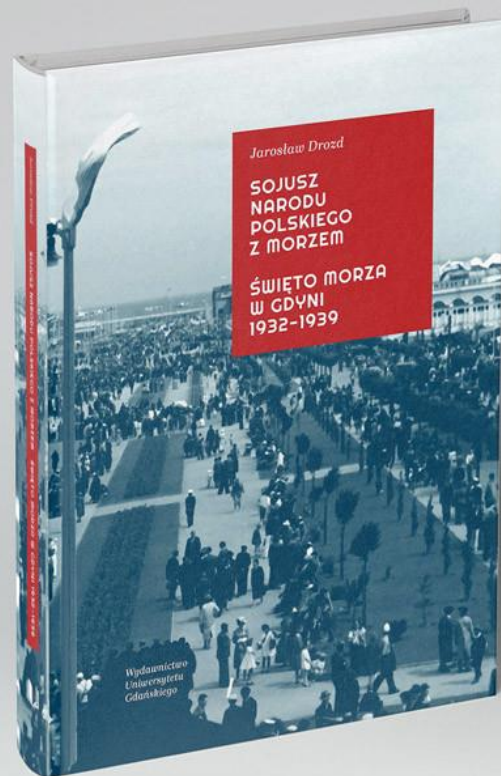


**animism and
perspectivism
in the study
of indigenous
peoples**

Nr 6

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

PUBLIKACJE NAUKOWE PRACOWNIKÓW



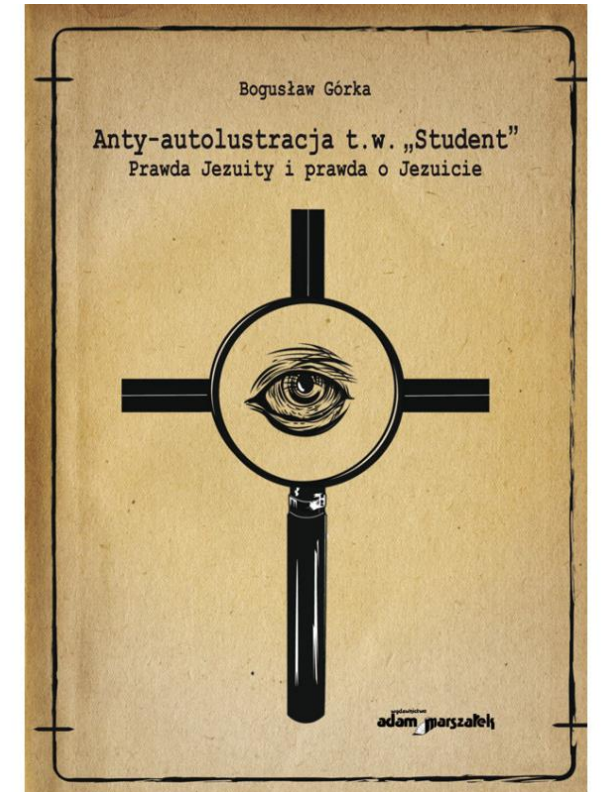
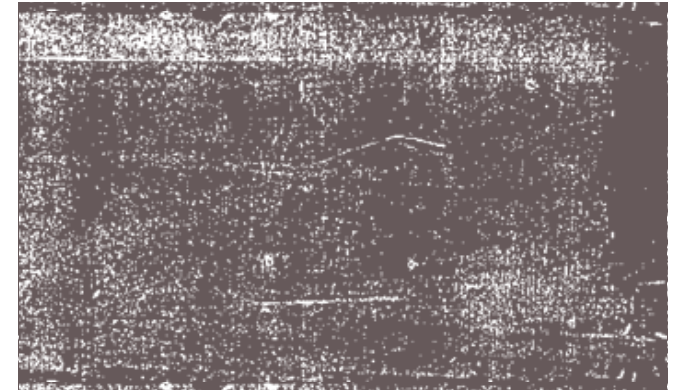
Jarosław Drozd

*Sojusz narodu polskiego z morzem:
Święto Morza w Gdyni 1932-1939*

Gdańsk 2021

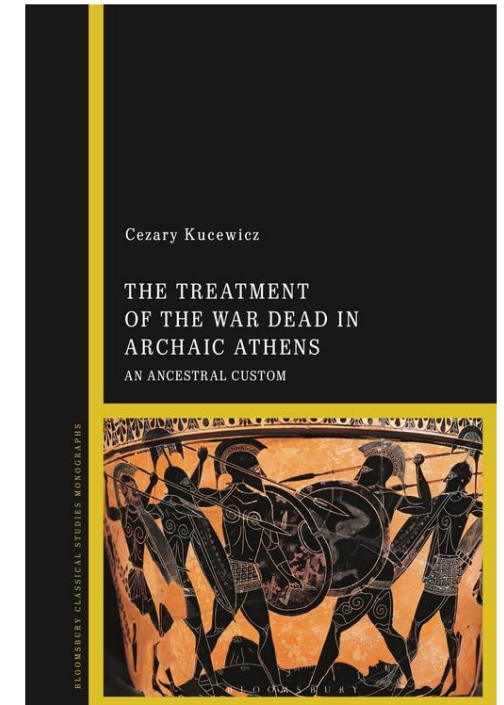
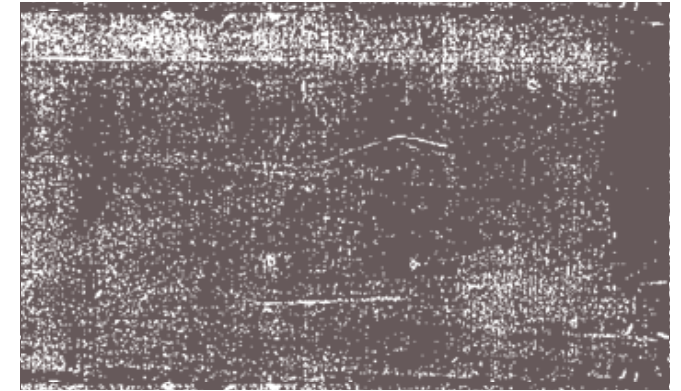
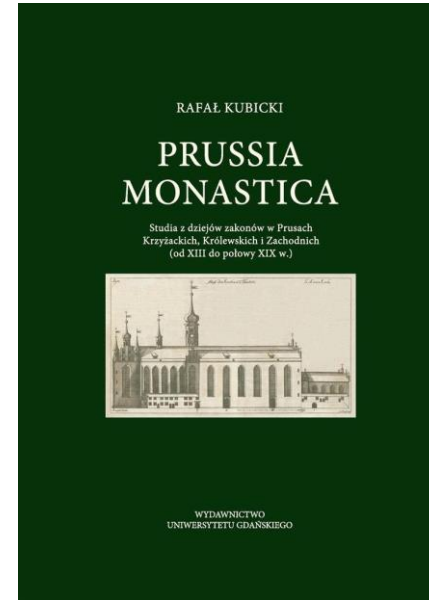
PUBLIKACJE

- Wojciech Grott, Marcin Kłodziński, Wirginia Węglińska, *O Zofii Kossak w konspiracji i prywatnie*, Gdańsk 2021
- Bogusław Górka, *Anty-autolustracja t. w. "Student": prawda Jezuity i prawda o Jezuitcie*, Toruń 2021



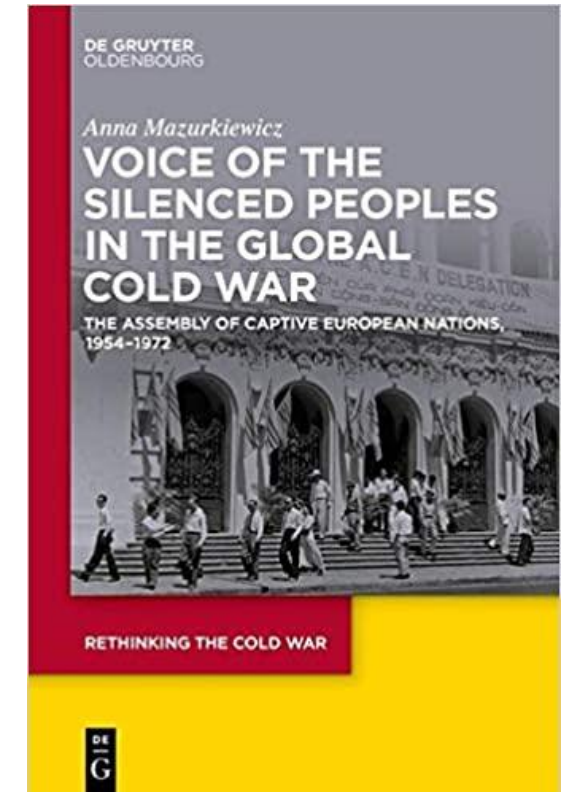
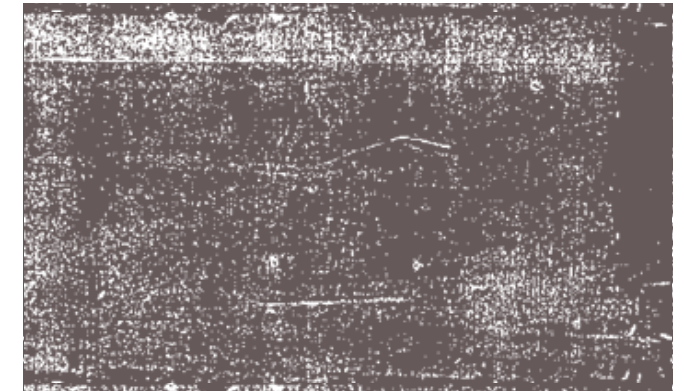
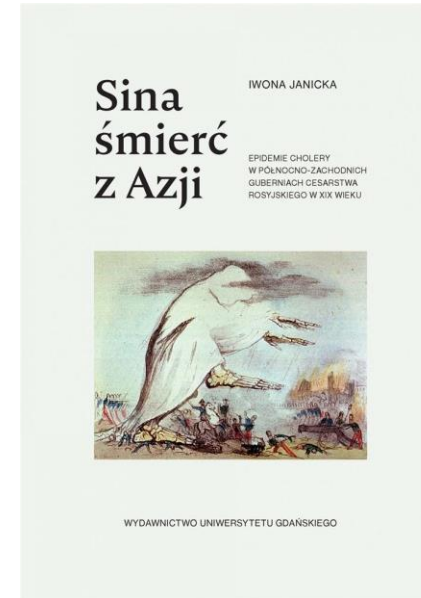
PUBLIKACJE

- Rafał Kubicki, *Prussia Monastica: studia z dziejów zakonów w Prusach Krzyżackich, Królewskich i Zachodnich (od XIII do połowy XIX w.)*, Gdańsk 2021
- Cezary Kucewicz, *The treatment of the war dead in Archaic Athens: an ancestral custom*, London 2021



PUBLIKACJE

- Iwona Janicka, *Sina śmierć z Azji. Epidemie cholery w północno-zachodnich guberniach Cesarstwa Rosyjskiego w XIX wieku*, Gdańsk 2021
- Anna Mazurkiewicz, *Voice of the silenced peoples in the global Cold War: the assembly of captive European nations, 1954–1972*, Berlin, Boston 2021

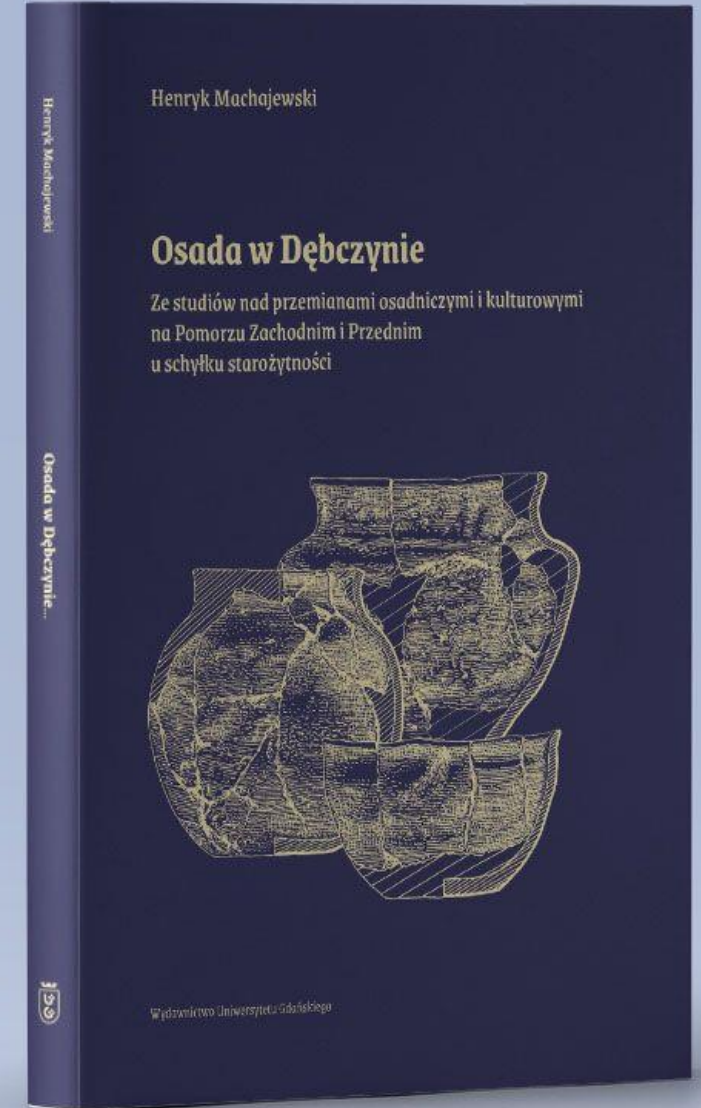


PUBLIKACJE

Henryk Machajewski

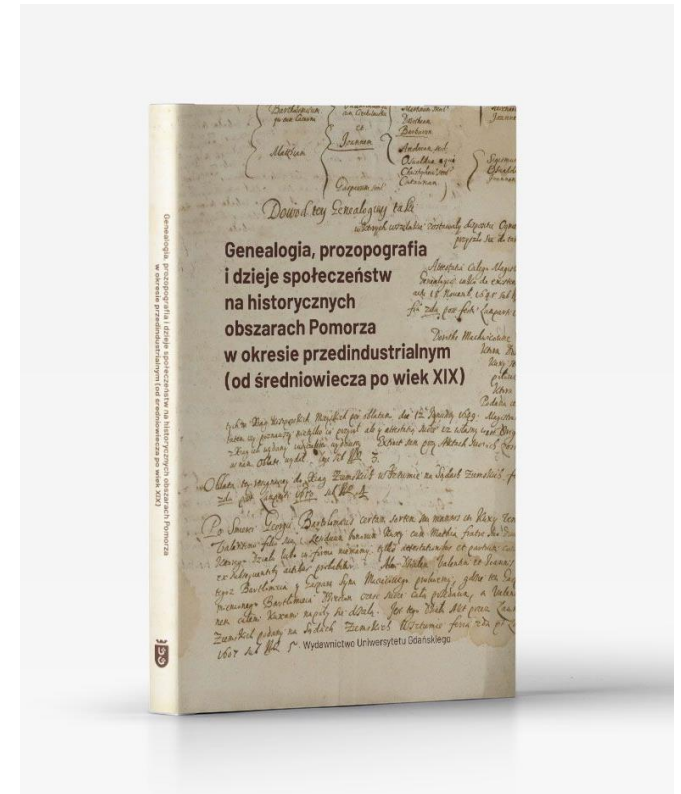
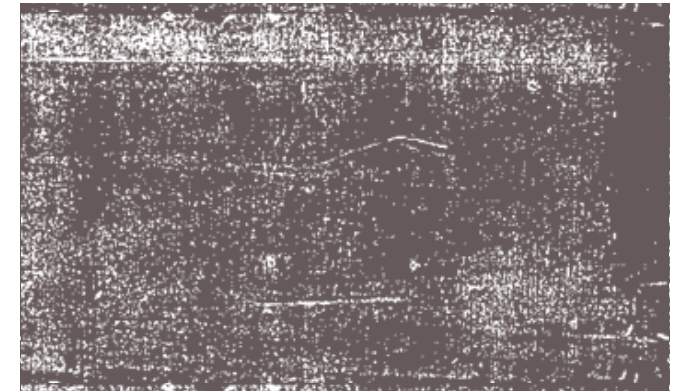
Osada w Dębczynie. Ze studiów nad przemianami osadniczymi i kulturowymi na Pomorzu Zachodnim i Przednim u schyłku starożytności

Gdańsk 2021



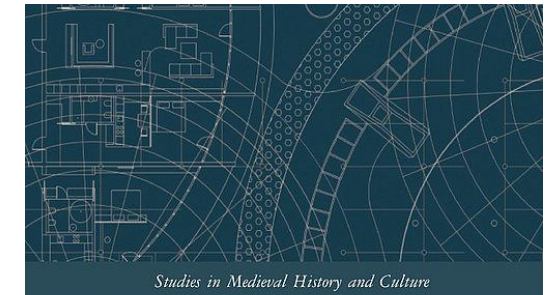
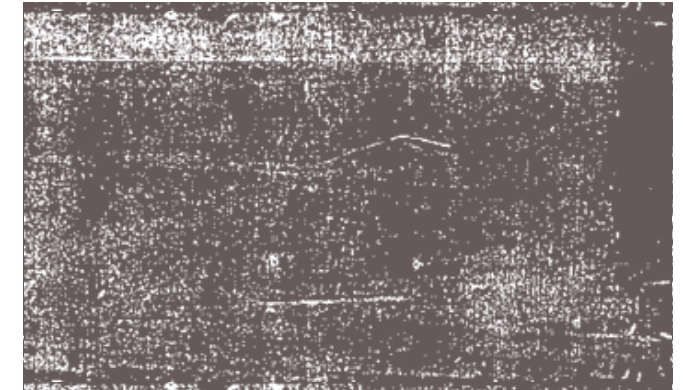
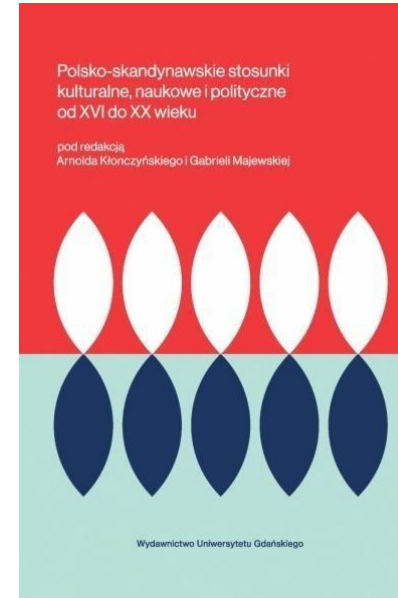
PUBLIKACJE REDAGOWANE

- Red. Barbara Klasa, Leonid Zaskilniak, *Między wolnością a zniewoleniem*, Gdańsk 2020
- Red. Sławomir Kościelak, Sobiesław Szybkowski, Tomasz Rembalski, *Genealogia, prozopografia i dzieje społeczeństw na historycznych obszarach Pomorza w okresie przedindustrialnym (od średniowiecza po wiek XIX)*, Gdańsk 2021



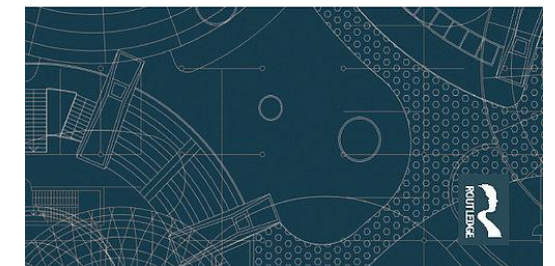
PUBLIKACJE REDAGOWANE

- Red. Dariusz Adamczyk, Beata Możejko,
*Monetisation and commercialisation in the
Baltic Sea, 1050-1450*, London, New York,
Routledge 2021
- Red. Arnold Kłonczyński, Gabriela Majewska,
*Polsko-skandynawskie stosunki kulturalne,
naukowe i polityczne od XVI do XX wieku*,
Gdańsk, Sopot 2021



MONETISATION AND COMMERCIALISATION IN THE BALTIC SEA, 1050-1450

Edited by
Dariusz Adamczyk and Beata Możejko



SŁOWNIK BIOGRAFICZNY HISTORYKÓW UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO

Red. Eugeniusz Koko, Zbigniew Opacki (Gdańsk 2020)

Słownik biograficzny historyków Uniwersytetu Gdańskiego pod redakcją Eugeniusza Koki i Zbigniewa Opackiego zawiera 35 naukowo opracowanych szkiców biograficznych historyków, którzy współtworzyli zespół naukowo-dydaktyczny katedr historycznych WSP, a następnie Instytutu Historii UG. Zawarte w nim biogramy obejmują jedynie zmarłych uczonych, którzy uzyskali co najmniej stopień doktorski i byli związani formalnie z katedrami, a następnie Instytutem Historii przez minimum trzy lata. Słownik jest pracą zbiorową, przygotowaną przez historyków Wydziału Historycznego. Większość biogramów powstała na podstawie wnikliwych kwerend archiwalno-bibliotecznych, a część również z uwzględnieniem materiałów będących w posiadaniu rodzin.



SŁOWNIK
BIOGRAFICZNY
HISTORYKÓW
UNIwersYTETU
GDAŃSKIEGO



WYDAWNICTWO
UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO

WIZYTY NAUKOWCÓW NA WYDZIALE

- W lutym i marcu 2021 r. Wydział Historyczny Uniwersytetu Gdańskiego gościł Laureata Nagrody im. I. Wyhowskiego z 2020 r., **prof. dr hab. Wiktora Horobca** z Instytutu Historii Ukrainy Narodowej Akademii Nauk Ukrainy w Kijowie.

Prof. Horobec jest znanym w międzynarodowym środowisku naukowym i doświadczonym badaczem-historykiem i pedagogiem. Pracę w swojej macierzystej placówce badawczej łączy z współpracą z wiodącymi ukraińskimi uniwersytetami: Narodowym Uniwersytetem im. Tarasa Szewczenki w Kijowie, Akademią Kijowsko-Mohylańską.

Prof. UG, dr hab. Magdalena Nowak była jego opiekunem naukowym

- Ponadto Wydział gościł **dr Olenę Kozakewycz** z Instytutu Etnologii Narodowej Akademii Nauk Ukrainy we Lwowie, której opiekunem był dr Hubert Bilewicz





WIZYTY NAUKOWCÓW NA WYDZIALE

Wydział Historyczny oraz Zakład Etnologii i Antropologii Kulturowej rozpoczął współpracę z Centrum Badań Andyjskich Uniwersytetu Warszawskiego z siedzibą w Peru. W jej ramach zajęcia poprowadził **prof. dr hab. Mariusz Ziółkowski**, światowej sławy badacz kultur prekolumbijskich Ameryki Południowej, kierownik Centrum, jeden z twórców polskiej amerykanistyki w zakresie studiów antropologicznych, archeologicznych i etnohistorycznych.

Jego historia Inków przedstawiona na ogólnouniwersyteckim wykładzie pt. „Państwo Inków: historia, polityka, religia” cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem wśród studentów UG. Z kolei na studiach na etnologii na przedmiocie pt. „Badanie kultur Nowego Świata” prof. Ziółkowski opowiadał m.in. o niemieckich badaniach kultur Ameryki w czasach III Rzeszy, o stanie wiedzy na temat systemów pisma w kulturach indiańskich oraz o kontaktach między tubylcami Ameryki Płd. i Oceanii.

KONFERENCJE

- W dniu 27 listopada 2020 r. w formule online odbyły się Gdańskie Spotkania Mediewistyczne „Życie w przestrzeniach średniowiecznego miasta” zorganizowane przez Zakład Historii Powszechnej Średniowiecza UG
- W dniu 11 marca 2021 r. odbyła się konferencja online „Celebryci dawnych epok. Skandale, sekrety, romanse i inne ekscesy”, której organizatorkami były **prof. dr hab. Beata Możejko** oraz **prof. UG, dr hab. Anna Paner**



Gdańskie Spotkania Mediewistyczne
Colloquia Mediaevalia Gedanensia

Życie w przestrzeniach średniowiecznego miasta

konferencja online poprzez MS Teams
termin: 27 listopada 2020 r., w godz. 9:00-14:00
organizator: Zakład Historii Powszechnej Średniowiecza Uniwersytetu Gdańskiego

1. Przestrzeń gospodarcza (rzemiosło, praca, finanse)

9:00 otwarcie konferencji

9:05-9:25 Aleksandra Girzotow (UG) *Rzemiosło w mieście rezydencjonalnym - przykład Malborka*

9:25-9:45 Cezary Kardasz (TNT w Toruniu) *Rynek krowotony jako wskaźnik zróżnicowania społecznego przestrzeni miejskiej na przykładzie późnośredniowiecznego Elbląga*

9:45-10:05 Wacław Kulczykowski (UG) *Miasto a woda na przykładzie średniowiecznego Grudziądza*

10:05-10:25 Anna Paulina Orłowska (IH PAN) *Jarmark w mieście, miasto na jarmarku. O wzajemnym wpływie przestrzeni miejskiej i skrajnego handlu hurtowego*

10:25-10:40 dyskusja

2. Przestrzeń sakralna (topografia sakralna, duchowni, korporacje zawodowe i religijne)

10:45-11:05 Marcin Samowski (UMK) *Domy kleryckie w średniowiecznych miastach polskich*

11:05-11:25 Piotr Kołodziejczak (UMK) *Pobożne dary w średniowiecznym Szkołdlinie na tle miast regionu bałtyckiego*

11:25-11:45 Konrad Sznub (IH PAN) *Topografia sakralna Starej i Nowej Warszawy w czasach krucjat niemieckich*

11:45-12:05 Rafał Kubicki (UG) *Topografia sakralna średniowiecznego Gdańska jako problem badawczy*

12:05-12:20 dyskusja

UNIVERSYTET GDAŃSKI ID OMARI VIA CIA Wydział Historyczny Uniwersytetu Gdańskiego



Serdecznie zapraszamy na konferencję

Celebryci dawnych epok. Skandale, sekrety, romanse i inne ekscesy.

11-12 III 2021 r. | Instytut Historii
Wydział Historyczny UG, on-line MS Teams

ORGANIZATORKI:
PROF. BEATA MOŻEJKO, PROF. ANNA PANER



KONFERENCJE

- W dniu 19 marca 2021 r. odbyła się ogólnopolska studencko-doktorancka konferencja naukowa online pt. „Transport w dziejach. Idee, kultura, historia” zorganizowana przez Naukowe Koło Doktorantów Historii UG w formule online
- W dniach 7-9 kwietnia 2021 r. odbyła się międzynarodowa konferencja „IV MECERN - Medieval Central Europe Research Network/da mari ad mare” zorganizowana przez **prof. dr hab. Beatę Możejko**, również w formule online




4TH BIENNIAL CONFERENCE
OF THE MEDIEVAL CENTRAL
EUROPE RESEARCH
NETWORK
"NETWORKS - COOPERATION - RIVALRY"
APRIL 7-9, 2021- UNIVERSITY OF GDANSK
THE FACULTY OF LAW AND THE FACULTY OF HISTORY
ON-LINE
Contact
mail: mecerngdansk21@gmail.com
Facebook:
[Mecern 2020 - University of Gdansk](https://www.facebook.com/Mecern2020-University-of-Gdansk)
1970
2020
University of Gdańsk
50th Anniversary
Wydział
Historyczny
Uniwersytetu
Gdańskiego



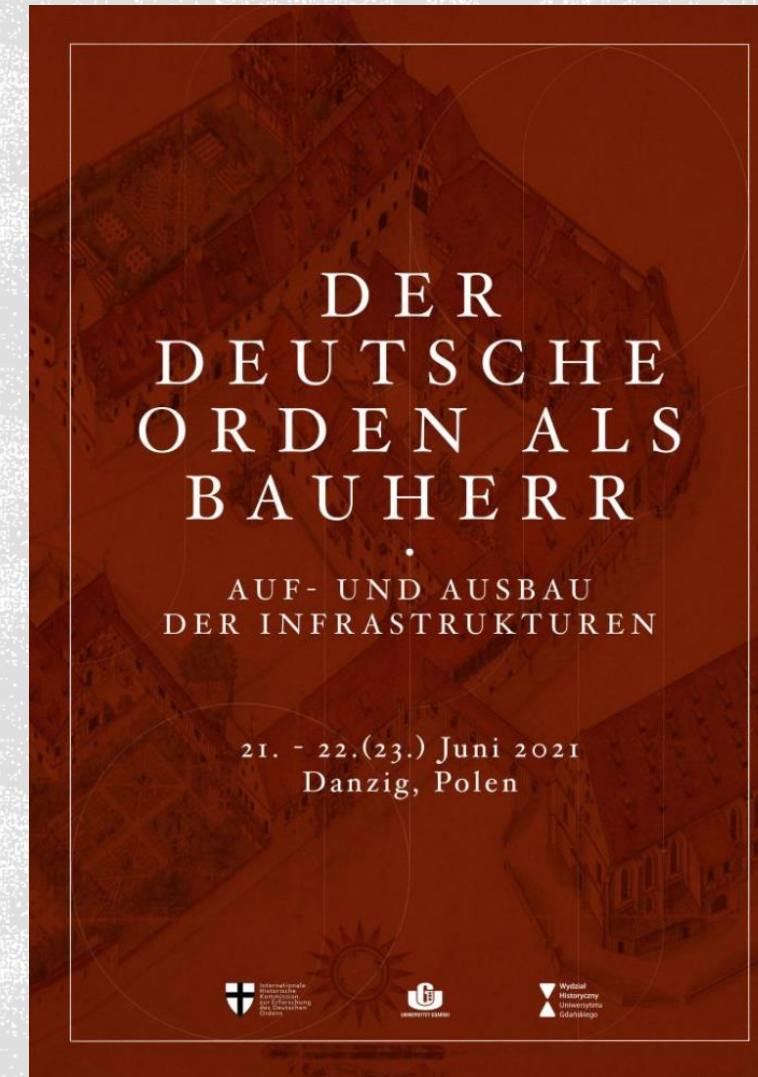
NAUKOWE KOŁO
DOKTORANTÓW HISTORII
UNIwersYTETU GDANSKIEGO
SERDECZNIE ZAPRASZA NA!
OGÓLNOPOLSKA STUDENCKO - DOKTORANCKA
KONFERENCJĘ NAUKOWĄ PT:
"TRANSPORT W DZIEJACH. IDEE,
KULTURA, HISTORIA. EDYCJA III"
19.03.2021
Wydział Historyczny Uniwersytetu
Gdańskiego, ul. Wita Stwosza 55
80-308 Gdańsk
Szczegóły:
• Termin nadsyłania zgłoszeń:
28.02.2021
• Na adres:
nkdh@phdstud.ug.edu.pl
• Forma konferencji: on-line
• Brak opłaty konferencyjnej
Kontakt:
strona: nkdh.ug.edu.pl
mail: nkdh@phdstud.ug.edu.pl
Wydział
Historyczny
Uniwersytetu
Gdańskiego
UNIVERSYTET GDANSKI
Gdańskie
Autobusy
i Tramwaje

KONFERENCJE

- W dniach 15-16 kwietnia 2021 r. odbyła się konferencja online „Wehikułem przez wieki. Dawne i współczesne warunki podróżowania i środki transportu”, którą zorganizowały **dr Iwona Janicka i dr Anna Łysiak-Łątkowska**



- W dniach 21-23 czerwca 2021 r. odbyła się konferencja Międzynarodowej Komisji Historycznej do Badań nad Zakonem Krzyżackim „Zakon krzyżacki jako inwestor. Budowa i rozbudowa infrastruktury”, której organizatorem był prof. dr hab. Wiesław **Długokęcki**. Konferencja miała charakter hybrydowy (stacjonarny oraz online)



KONFERENCJE

- W dniach 25-26 czerwca 2021 r. odbyła się ogólnopolska studencko-doktorancka konferencja naukowa pt. „Historia opowiedziana przez przedmioty” zorganizowana przez Naukowe Koło Doktorantów Historii UG

NAUKOWE KOŁO DOKTORANTÓW HISTORII
UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO

SERDECZNIE ZAPRASZA NA:
Ogólnopolską Studencko - Doktorancką Konferencję Naukową pt.:
„Historia opowiedziana przez przedmioty”



25-26 czerwca 2021 r.
Wydział Historyczny Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Wita Stwosza 55
80-308 Gdańsk

Termin nadsyłania zgłoszeń:
5 czerwca 2021 r.

Na adres:
nkdh@phdstud.ug.edu.pl

Forma konferencji:
on-line MS Teams
Kontakt:
nkdh.ug.edu.pl
nkdh@phdstud.ug.edu.pl

BRAK OPŁATY KONFERENCYJNEJ



KONFERENCJE

X KONFERENCJA KOMITETU BADAŃ NAD MIGRACJAMI PAN
GDAŃSK-GDYŃIA, 16-18 WRZEŚNIA 2021

Pogranicze

ZMIANA I KONTYNUACJA
W OBLICZU SPOTKANIA Z ODMIENNOŚCIĄ

W dniach 16-18 września 2021 r. odbyła się X Konferencja Komitetu Badań nad Migracjami PAN zatytułowana „Pogranicze. Zmiana i kontynuacja w obliczu spotkania z odmiennością” organizowana przez **prof. UG, dr hab. Annę Mazurkiewicz**.

Na program konferencji składały się zarówno 43 interdyscyplinarne sesje naukowe (ponad 170 referatów), jak i warsztaty dedykowane doktorantom i studentom podejmującym w swoich pracach zagadnienia związane z migracjami. Konferencja miała charakter hybrydowy, chociaż zdecydowana większość referatów była wygłaszana stacjonarnie (ponad 2/3).

Konferencja „Pogranicze. Zmiana i kontynuacja w obliczu spotkania z odmiennością” była największym wydarzeniem naukowym, jakie miało miejsce na Wydziale Historycznym UG w 2021 r.

PROJEKTY NAUKOWE I DYDAKTYCZNE

Granty przyznane w 2020/2021:

- Prof. dr hab. Lech Czerniak otrzymał dofinansowanie NCN w konkursie OPUS 20 na projekt: „Groby „mężczyzn z sierpem” i ich rola w budowaniu nowej tożsamości po upadku pierwszych społeczności rolniczych w Małopolsce na przełomie szóstego i piątego tysiąclecia przed Chr.”. Kwota przyznanych środków wyniosła 982 015 zł
- Dr Cezary Kucewicz otrzymał dofinansowanie NCN w konkursie SONATA 16 na projekt: „Ozdobne paski tarcz hoplickich z Peloponezu (700–450 p.n.e.)”. Kwota przyznanych środków wyniosła 579 500 zł
- Dr Kamil Tomasz Pietrowiak realizuje grant NCN SONATINA 5, pt. „Współpraca osób niewidomych z psami przewodnikami. Kulturowe i społeczne uwarunkowania międzygatunkowej relacji”. Kwota przyznanych środków wyniosła 492 287 zł

PROJEKTY NAUKOWE I DYDAKTYCZNE

Granty kontynuowane:

- Mgr Marta Cyńczyk kontynuuje realizację grantu NCN Preludium 17, pt.: „Badanie kształtowania się XIX-wiecznego stylu narodowego w Imperium Rosyjskim w odniesieniu do działalności naukowo-dydaktycznej Gieorgija G. Gagarina”
- Dr hab. Anna Mazurkiewicz, prof. UG kontynuuje realizację grantu NCN w programie OPUS 19 na projekt: „Biografia Williama J. Toneska, 1906–1992”
- Dr hab. Grzegorz Szamocki, prof. UG kontynuuje realizację grantu NCN w programie OPUS 15 na projekt: „Uniwersalizująca redakcja biblijnej historii początków Izraela. Aspekty literackie, uwarunkowania historyczne, przesłanie”

PROWADZONE INWESTYCJE

- Na budynku Wydziału Historycznego UG w roku akademickim 2020/2021 zamontowano dodatkowe 13 nowych access pointów, co znacząco poprawiło dostępność mobilnego internetu dla studentów i pracowników. Obecnie w całym budynku działa 27 access pointów
- Wydział wzbogacił się również o nową salę komputerową, która została wyposażona w 25 nowych zestawów komputerów wraz z najnowszym oprogramowaniem (m.in. pakiet Adobe Creative Clouds)

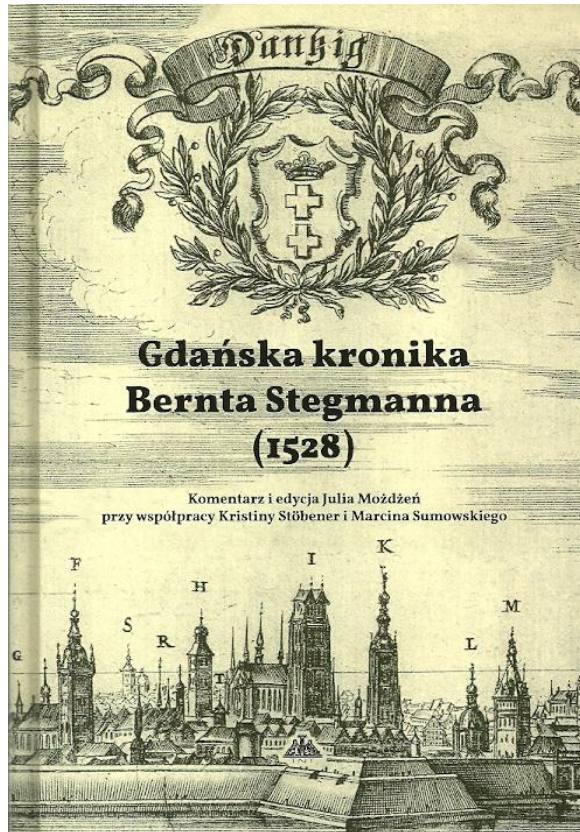




PROWADZONE INWESTYCJE

- Od zeszłego roku akademickiego trwa remont budynku na ul. Bielańskiej 5, w którym mieszczą się dwa instytuty Wydziału Historycznego, tj. Instytut Historii Sztuki oraz Instytut Archeologii i Etnologii. Większość prac została już wykonana, jednak część z nich będzie jeszcze prowadzona w roku akademickim 2021-2022. W planach na ten rok jest również unowocześnienie największej auli w tym budynku (aula nr 30).

SUKCESY POZANAUKOWE PRACOWNIKÓW



Dr Julia Możdżeń została Laureatką Nagrody „Studiów Źródłoznawczych” im. Stefana K. Kuczyńskiego w kategorii edycje źródłowe i pomoce naukowe za prace:

Gdańska kronika Bernta Stegmanna (1528), komentarz i edycja Julia Możdżeń przy współpracy Kristiny Stöbener i Marcina Sumowskiego, Fontes, t. 117, Towarzystwo Naukowe w Toruniu, Toruń 2019, ss. CXLV+371

Nagroda „Studiów Źródłoznawczych” im. Stefana K. Kuczyńskiego, przyznawana jest za polskie książki z dziedziny źródłoznawstwa i nauk pomocniczych historii oraz za książkowe edycje źródłowe dotyczące czasów od średniowiecza do XX w. Jest to IX edycja konkursu, w której oceniane były książki wydane w 2019 r.

NAGRODA IM. BENEDYKTA POLAKA

W sobotę 10 października 2020 r. w Collegium Maius na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie miało miejsce wręczenie nagrody im. Benedykta Polaka, którą otrzymał **ks. prof. Wojciech Bęben** – emerytowany pracownik Wydziału Historycznego UG.

Wyróżnienie przyznawane jest corocznie od 2015 roku za wybitne osiągnięcia eksploracyjne i badawcze na ziemi, w morzu, powietrzu i kosmosie.

Pomysłodawcami nagrody są: Oddział Polski The Explorers Club oraz władze Łęczycy. Patronem jest zakonnik – franciszkanin Benedykt Polak, który wraz z włoskim konfratrem Giovannim da Pian del Carpine w latach 1245–1247 odbył misję poselską do chana Mongołów, rezydującego w ówczesnej stolicy imperium mongolskiego, Karakorum. Wyruszyli z Łęczycy, dlatego tamtejszy Zamek jest oficjalną siedzibą Kapituły Nagrody. Po powrocie z tej ponad dwuletniej wyprawy, w trakcie której przejechali konno około 20 tys. kilometrów, wystannicy przekazali papieżowi i europejskim dworom pierwszy szczegółowy opis części Azji, na 50 lat przed zredagowaniem słynnego dzieła Marco Polo „Opisanie Świata”.



NAGRODA NAUCZYCIELA ROKU IM. KRZYSZTOFA CELESTYNA MRONGOWIUSZA ZA ROK 2021

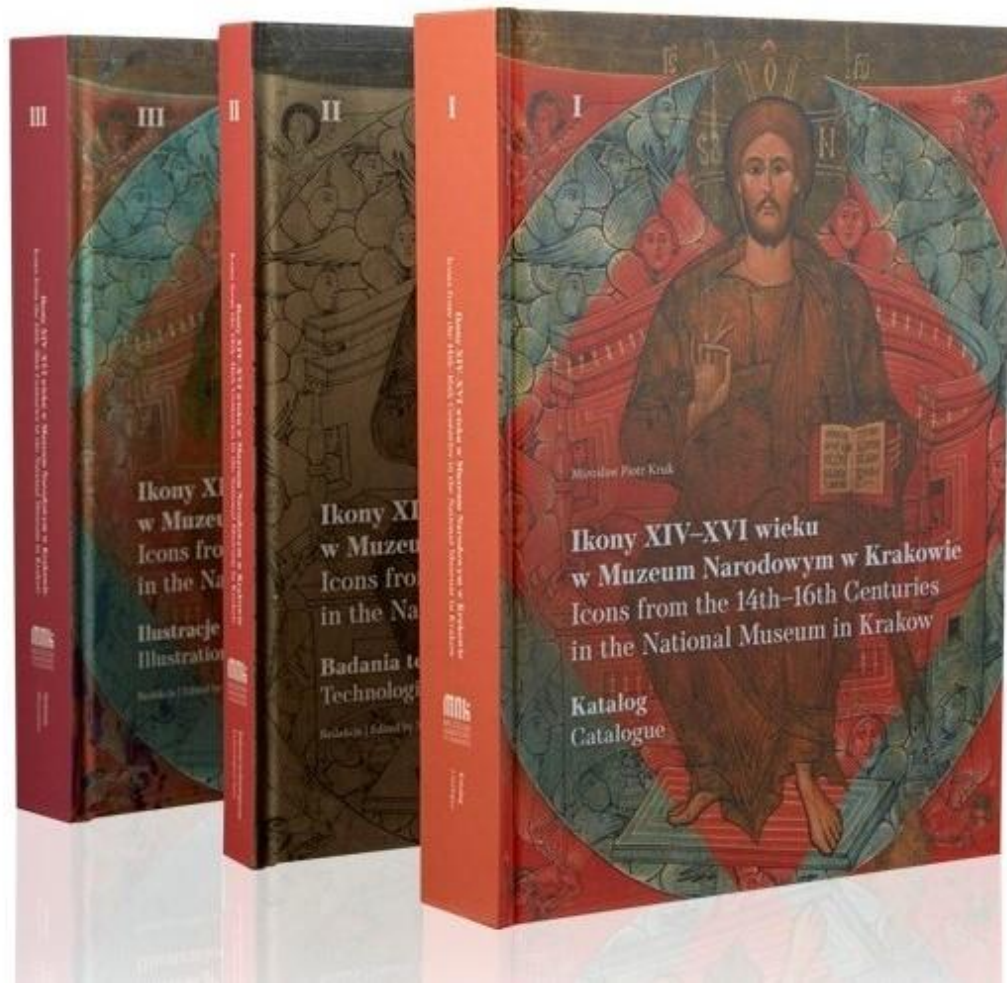
Laureatką Nagrody im. Mrongowiusza została **dr Anna Sobecka**.

Mrongowiusze przyznawane są za nieprzeciętne osiągnięcia dydaktyczne nauczycielom akademickim UG, cieszącym się szczególną estymą wśród studentów. O nagrody występują wydziałowe samorządy studenckie, a wnioski rozpatruje powołana specjalnie Komisja Konkursowa złożona ze studentów i nauczycieli akademickich.

Patronem nagrody jest Krzysztof Celestyn Mrongowiusz (1764-1855), wybitny gdański pedagog i uczonek, zasłużony dla zachowania polskości Pomorza.



NAGRODA KOMITETU NAUK O SZTUCE PAN



Komitet Nauk o Sztuce Polskiej Akademii Nauk na posiedzeniu plenarnym w dniu 20 listopada 2020, zdecydował o przyznaniu swojej dorocznej nagrody za wybitne osiągnięcia naukowe z zakresu nauk o sztuce w kategorii historia sztuki pracownikowi Instytutu Historii Sztuki Wydziału Historycznego UG – **prof. UG, dr. hab. Mirosławowi Krukowi.**

Tom I książki Mirosława Kruka jest katalogiem zbioru ikon z kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie. Ale jest zarazem czymś więcej – spełnia mianowicie wszystkie kryteria monografii naukowej w pełnym tego słowa znaczeniu. Autor nie tylko daje bardzo skrupulatny opis poszczególnych zabytków, ale również porusza przekonująco szereg zagadnień ogólnych. Dwujęzyczna, z troską o wizualny efekt wydana publikacja, której uzupełnienie stanowią redagowane przez Mirosława Kruka tomy II i III, wypełnione raportami technologicznymi oraz wysokiej jakości zdjęciami, stanowi wybitne osiągnięcie w zakresie studiów, nie tylko nad ikonami ze zbiorów MNK, ale nad malarstwem ikonowym w ogóle.

NAGRODA GŁÓWNA

„BADANIE ANTROPOLOGICZNE ROKU 2020”

Mgr Magdalena Chułek z Zakładu Etnologii i Antropologii Kulturowej z Wydziału Historycznego UG zdobyła nagrodę główną „Badanie antropologiczne roku 2020” w konkursie Sekcji Antropologii Społecznej Polskiego Towarzystwa Socjologicznego za pracę *Hustling the mtaa way: The brain work of the garbage business in Nairobi’s slums* opublikowaną w prestiżowym czasopiśmie *African Studies Review*.

Mgr Magdalena Chułek prowadzi długotrwałe badania etnograficzne w slumsach wielkich miast Afryki (Kenia). Wyniki jej studiów stanowią świetny przykład badań antropologicznych ukazujących złożoność pozornie prostych, stereotypowych zjawisk. Przedstawia świat slumsów z punktu widzenia żyjących w nich ludzi, przybliża ich sposób działania i myślenia ukazując jego różnorodność, bogactwo i zagrożenia.



UG TALKS! SLAM NAUKOWY

Mgr Emiliana Konopka, doktorantka historii sztuki na Wydziale Historycznym UG została zwyciężczynią pierwszej edycji UG Talks. Slam Naukowy!

Emiliana podczas finału opowiedziała o malarstwie islandzkim, prezentując "Wulkany, białe noce i elfy".

NAGRODA REKTORA



Mgr Dorota Sakowicz, doktorantka z Instytutu Historii Sztuki UG, otrzymała Nagrodę Rektora Uniwersytetu Gdańskiego I stopnia za osiągnięcia naukowe w dziedzinie nauk humanistycznych w roku akademickim 2019/2020.

KRONIKA W CZASIE PANDEMII

W połowie listopada 2020 r. został zorganizowany na Wydziale Historycznym konkurs pt. „Kronika czasu pandemii”.

Chcieliśmy, aby doświadczenia naszych studentek i studentów z czasu izolacji, poparte wnikliwą analizą różnych źródeł pisanych i ikonografii, pozostawiły trwałe ślad w postaci tekstu będącego zapisem kronikarskim roku 2020 na naszym Wydziale. Laureatem wyłonionym przez jury konkursu został **Damian Laskowski**.





PERSPEKTYWY 2021 - RANKING

W najnowszym rankingu kierunków studiów przygotowanym przez czasopismo „Perspektywy” kierunek **Historia** na Wydziale Historycznym UG **zajął 7 miejsce**. W rankingu ujęto łącznie 24 uczelnie, które mają taki kierunek w swojej ofercie studiów.

Stanowi to wzrost o dwa miejsca w stosunku do podobnego rankingu przeprowadzonego rok wcześniej (2020), kiedy kierunek Historia na naszym Wydziale zajął 9 miejsce.

GAZETA UNIWERSYTECKA

Czasopismo Społeczności Akademickiej
Uniwersytetu Gdańskiego



GAZETA UNIWERSYTECKA

W czerwcowym (2021) numerze Gazety Uniwersyteckiej opublikowany został obszerny materiał na temat Wydziału Historycznego UG.

W nim m.in.:

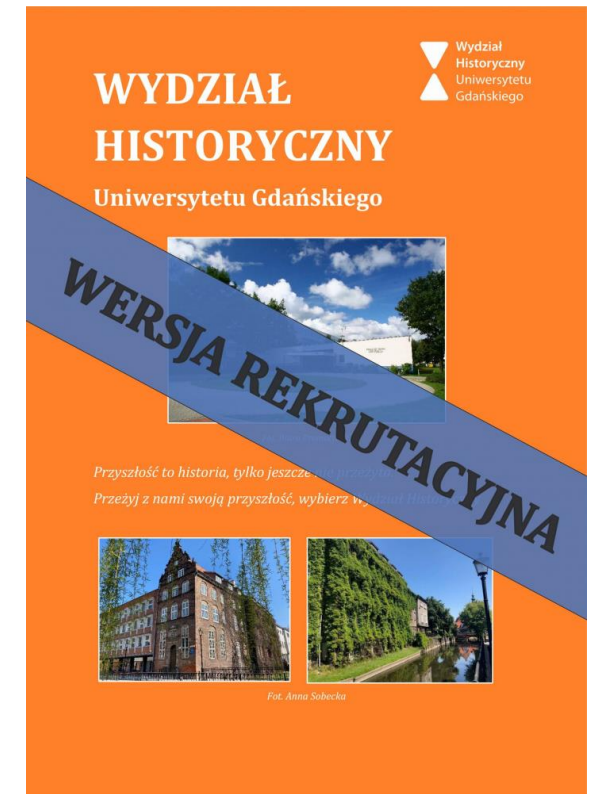
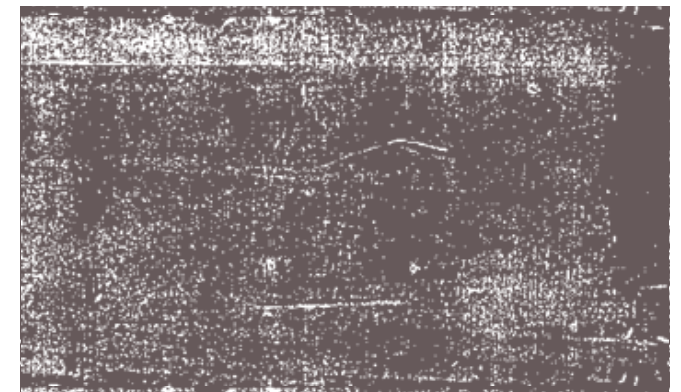
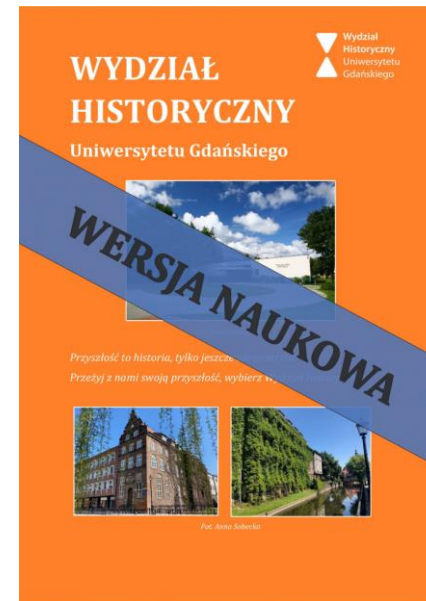
- "Ważne decyzje w trudnych czasach" - z dziekanem Wydziału Historycznego, dr hab. Arkadiuszem Janickim, prof. uczelni, rozmawia dr Wacław Kulczykowski
- Jeden wydział, trzy instytuty – dyrektorzy o wyzwaniach i kierunkach rozwoju
- Młodość i pasja – doktoranci na Historycznym
- Siedem kierunków, dziesięć specjalności - prezentacja oferty Wydziału Historycznego
- Pozytywnie zakręcenii – koła naukowe na Historycznym
- Otwarci i nieszablonowi – inicjatywy na Historycznym

CYFROWE MATERIAŁY

Sz szczególnie gorąco zachęcamy do zapoznania się z cyfrowymi materiałami informacyjnych przygotowanymi przez pracowników Wydziału Historycznego.

Zostały one przygotowane w **dwóch wersjach**:

- **"Naukowej" [PDF]** - prezentującej profil Wydziału Historycznego, jego trzech instytutów (Instytutu Archeologii i Etnologii, Instytutu Historii, Instytutu Historii Sztuki), wszystkich Zakładów oraz sylwetki pracowników naukowych
- **"Rekrutacyjnej" [PDF]** - prezentującej kierunki studiów oraz specjalności



SEA-EU



W minionym roku akademickim 2020/2021 nasi pracownicy byli zaangażowani w działania w ramach sojuszu europejskich i nadmorskich uczelni SEA-EU. **Dr Michalina Petelska** nawiązała współpracę z dr Alexandro Debono z University of Malta, w ramach której miała możliwość m.in. prowadzenia wykładu dla studentów z Malty pt. *Heritage of Migrations - Museums and Society*.



WSPÓŁPRACA WYDZIAŁU HISTORYCZNEGO UG Z UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

Wydział Historyczny jesienią 2020 r. został jednym z członków założycieli Baltic Geopolitics Network. Powstały z inicjatywy Centre for Geopolitics działający na Uniwersytecie w Cambridge program współpracy badawczej kluczowych ośrodków badawczych północnej Europy ma na celu zrozumienie geopolityki obszaru wokół Morza Bałtyckiego oraz roli Wielkiej Brytanii w tym regionie. Członkami grupy poza uniwersytetami w Cambridge i Gdańsku są także uczelnie w Glasgow, Greifswaldzie, Helsinkach, Kłajpedzie, Rydze, Tartu, Toronto i Uppsali.

Pierwsza wspólna konferencja odbędzie się w Gdańsku w dniach 8 – 10 października 2021 r.

INTERNATIONAL BORDER STUDIES CENTER, UG



Powołanie International Border Studies Center (IBSC) to wynik zespołowego wysiłku osób, które od lat w swoich badaniach poruszają problematykę związaną z budowaniem, definiowaniem i przekraczaniem granic, doświadczeniem życia i spotkaniem na Pograniczu. Pomysł powiązania rozproszonego dotąd na UG potencjału badawczego kiełkował od kilku lat wśród uczestników „Border Seminar” organizowanego na Wydziale Filologicznym przez dr. Grzegorza Welizarowicza. Impulsem do podjęcia wysiłku na rzecz stworzenia na UG nowego centrum badawczego była zachęta ze strony dziekana Wydziału Historycznego – dr. hab. Arkadiusza Janickiego, prof. uczelni, do tego, aby planować swoje działania na dużą skalę; zespołowo, interdyscyplinarnie i z dużym oddźwiękiem poza granicami kraju. Koordynację takiego projektu wzięła na siebie **prof. UG, dr hab. Anna Mazurkiewicz**, poszukując współpracowników i środków na działalność centrum. Ogłoszony przez nowe władze rektorskie Program Wsparcia Gdańskiej Humanistyki otworzył przed nami możliwości, o których dotąd mogliśmy jedynie pomarzyć.



CYKL WYKŁADÓW: "GDAŃSZCZANIE I ICH PASJE – KOŚCIÓŁ MARIACKI W GDAŃSKU"

Od marca do maja 2021 r. organizowane były cykle wykładów online poświęcone dziejom, architekturze i wyposażeniu Kościoła Mariackiego w Gdańsku i pracy konserwatorów przy najcenniejszych dziełach sztuki sakralnej z tej świątyni. Były one związane z ukończeniem kolejnych etapów prac konserwacyjnych prowadzonych w kościele.

Prelegentami byli badacze oraz konserwatorzy zarówno gdańscy jak i spoza Gdańska.

Kuratorką cyklu była **dr Anna Sobecka** z Instytutu Historii Sztuki UG. Organizatorami natomiast Instytut Historii Sztuki UG oraz Instytut Kultury Miejskiej.



POPULARYZACJA WIEDZY HISTORYCZNEJ

XIX. LETNIE SPOTKANIA Z NAUKĄ



W lipcu i sierpniu odbyła się XIX edycja Letnich Spotkań z Nauką – akcji popularyzującej naukę, która organizowana jest w Ośrodku Pracy Twórczej IBW PAN w Czarlinie-Skoczkowie nad jeziorem Wdzydze!

Organizatorami tej trwającej już od 19 lat imprezy jest Instytut Budownictwa Wodnego PAN, Instytut Oceanologii PAN, Wydział Historyczny UG oraz Radą Upowszechniania Nauki PAN.

Wśród tegorocznych wykładowców byli naukowcy z UG: prof. dr hab. Beata Możejko, prof. UG, dr hab. Anna Mazurkiewicz, prof. UG, dr Marcin Szulc oraz mgr Dominika Leśniewska. W organizację wydarzenia z ramienia UG zaangażowany był **dr Wacław Kulczykowski**.





PROGRAM
PROMOCJA
JĘZYKA POLSKIEGO



Uniwersytet
Gdański



Tropem Nadbałtyckich Tajemnic

GDAŃSK - STAMBUŁ
2022



NARODOWA AGENCJA
WYMIANY AKADEMICKIEJ

POWSTANIE KOLEJNA NAUKOWA GRA KOMPUTEROWA!

Dr Beata Jędrzejczak (Instytut Filologii Polskiej, Wydział Filologiczny UG),

dr Anna Reglińska-Jemioł (Instytut Filologii Polskiej, Wydział Filologiczny UG),

dr Wacław Kulczykowski (Wydział Historyczny UG)

zostali laureatami konkursu Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej w ramach programu "Promocja Języka Polskiego".

Na realizację projektu "Tropem nadbałtyckich tajemnic, czyli nauka języka polskiego oraz historia i kultura Gdańska w formie gry" otrzymali finansowanie o wysokości 99 998,58 zł.

W ramach projektu powstanie naukowa gra komputerowa, której celem będzie promocja języka polskiego oraz historii i kultury Gdańska. Będzie to trzecia naukowa gra komputerowa (*Excavate!* - 2015, *Waterworks!* - 2020), która powstanie w oparciu o wyniki badań prowadzonych na Uniwersytecie Gdańskim i przy udziale dr Wacława Kulczykowskiego.

Gra będzie skierowana m.in. do studentów **Uniwersytetu Stambulskiego (Turcja)** w ramach nawiązanej współpracy z Uniwersytetem Gdańskim.

PODCAST HISTORYCZNY „POGADAMY O HISTORII”

"poGADAMY o historii" to podcast historyczny w którym wykładowcy, doktoranci oraz studenci Wydziału Historycznego Uniwersytetu Gdańskiego opowiadają o swoich badaniach, zdobytych w ich czasie doświadczeniach oraz przeżytych przygodach, a także ciekawych projektach i inicjatywach podejmowanych na Wydziale.

Prowadzącą podcast jest **Anna Siekierska** - doktorantka Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych Uniwersytetu Gdańskiego.





Wystawa w Muzeum Emigracji

04.09.2020-30.05.2021

WYSTAWA „CARBOLAND”

Dr Michalina Petelska była zaangażowana w przygotowanie wystawy czasowej "Carboland" w Muzeum Emigracji w Gdyni.

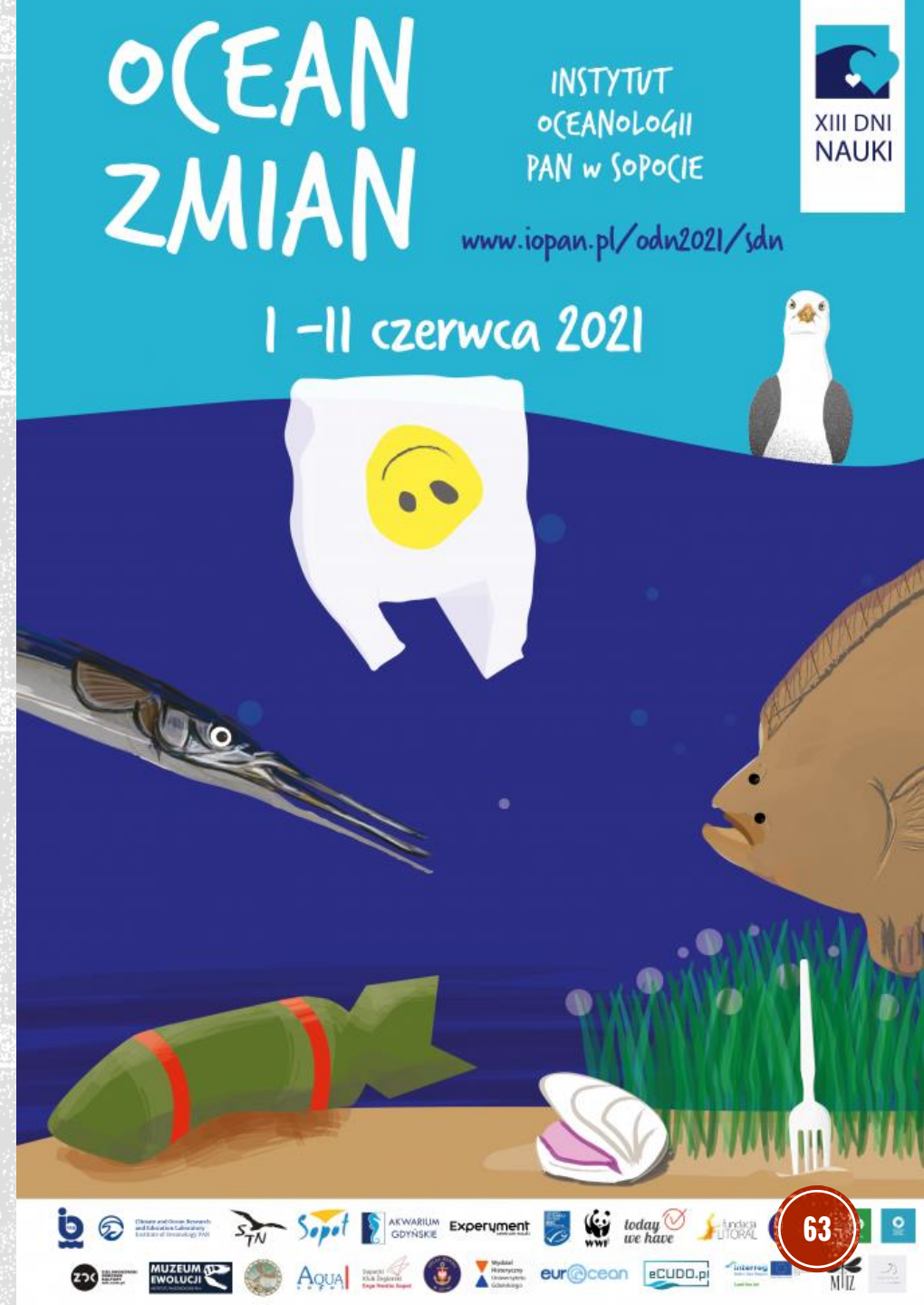
"Carboland" w Muzeum Emigracji w Gdyni przedstawia historię emigracji Polaków do pracy w kopalniach węgla we Francji i Belgii w latach 1919 - 1939. Wystawa czasowa była prezentowana od 4 września 2020 r. do 30 maja 2021 r.

OTWARTE DNI NAUKI „OCEAN ZMIAN”

Od 1 do 11 czerwca 2021 r. trwało coroczne wydarzenie popularnonaukowe będące kontynuacją Bałtyckiego Festiwalu Nauki. Otwarte Dni Nauki 2021 pt. "Ocean Zmian" organizowane były jako element obchodów Światowego Dnia Oceanów. Wydarzenie organizowane jest przez blisko 40 różnych instytucji, w tym Wydział Historyczny UG.

Ze względu na sytuację pandemiczną niektóre z propozycji będą realizowane w formacie online, inne w trybie hybrydowym. Wydarzenie, w którym bierze udział Wydział Historyczny będzie miało charakter gry miejskiej, która będzie odbywała się w oparciu o aplikację online. W ramach gry wszyscy organizatorzy przygotowali etapy i wyzwania naukowe o morskiej oraz wodnej tematyce.

Jako Wydział Historyczny przygotowaliśmy dla Państwa trzy naukowe etapy, w których tworzeniu uczestniczyli: **prof. dr hab. Beata Możejko**, **dr Anna Sobecka** i **dr Wacław Kulczykowski**.



ZDOLNI Z POMORZA

Na Uniwersytecie Gdańskim zakończyły się Pomorskie Warsztaty Naukowe "Zdolni z Pomorza" 2021. Uczestniczyło w nich blisko 300 osób ze szkół zlokalizowanych w różnych powiatach naszego regionu. Wydział Historyczny UG reprezentowali **dr Piotr Derengowski** i **dr Wacław Kulczykowski**, którzy przygotowali zajęcia historyczne oraz archeologiczne dla uczestników warsztatów. Zajęcia odbywały się w budynku naszego Wydziału na kampusie uniwersyteckim w dniach 15 i 16 września br.

Dr Piotr Derengowski wygłosił wykład "Wojna jako wyzwanie dla historyka" oraz poprowadził ćwiczenia "Elementy warsztatu historyka".

Natomiast dr Wacław Kulczykowski wygłosił wykład "Rynsztoki, wodociągi, ulice. Czy średniowieczne miasta były brudne?" oraz poprowadził ćwiczenia "Archeolog w służbie zniszczonych cmentarzy, czyli jak wyglądają wykopaliska".





Wydział
Historyczny



Uniwersytetu
Gdańskiego



**Uniwersytet
Gdański**

[HTTP://HISTORIA.UG.EDU.PL](http://historia.ug.edu.pl)