

Załącznik nr 1
do Uchwały Nr 66/2019
Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej
z dnia 28 lutego 2019 r.

RAPORT SAMOCENY

OCENA PROGRAMOWA (PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI)

Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej oceniany kierunek studiów:

UNIWERSYTET GDAŃSKI

ul. Jana Bażyńskiego 8

80-309 Gdańsk

Nazwa ocenianego kierunku studiów: **ETNOLOGIA**

Poziom/y studiów: **pierwszy i drugi stopień studiów**

Forma/y studiów: **studia stacjonarne**

Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek: **nauki o kulturze i religii***

*Zgodnie z aktualnie obowiązującą uchwałą Senatu Uniwersytetu Gdańskiego z dnia 26.04.2012 kierunek studiów jest przyporządkowany do dyscyplin naukowych *Etnologia* i *Kulturoznawstwo*. Ponieważ wraz z rozporządzeniem MNiSW w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych z dnia 20.09.2018 *Etnologia* stała się subdyscypliną *Nauk o kulturze i religii*, zespół Zakładu Etnologii i Antropologii Kulturowej UG oraz władze Wydziału Historycznego UG podejmą działania dostosowujące kierunek studiów *Etnologia* do dyscypliny *Nauki o kulturze i religii*.

L.p.	Nazwa obszaru	Dziedziny nauki	Dyscypliny naukowe	Punkty ECTS	
				liczba	%
<i>Etnologia</i> – studia stacjonarne I stopnia					
1	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	180	100
<i>Etnologia</i> – studia stacjonarne II stopnia					
1	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	120	100

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów

ETNOLOGIA	
Symbole efektów kierunkowych	Absolwent studiów pierwszego stopnia
WIEDZA	
K_W01	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej
K_W02	Zna elementarną terminologię nauk humanistycznych
K_W03	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu etnologii i antropologii kulturowej
K_W04	Zna i rozumie podstawową etnologiczną terminologię fachową
K_W05	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie etnologii i antropologii kulturowej
K_W06	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze
K_W07	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu kultury polskiej, europejskiej i pozaeuropejskiej
K_W08	Ma uporządkowaną tematycznie wiedzę o procesach etnicznych na świecie
K_W09	Ma podstawową wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych oraz społecznych: kulturoznawstwem, filozofią, historią, archeologią, socjologią
K_W10	Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w etnologii i antropologii kulturowej
K_W11	Zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa
K_W12	Zna podstawowe metody analizy i interpretacji faktów kulturowych właściwych zarówno dla terenów europejskich, jak i pozaeuropejskich
K_W13	Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla różnych szkół w etnologii i antropologii kulturowej
K_W14	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego
K_W15	Ma świadomość kompleksowej natury języka grup etnicznych i regionalnych oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń
K_W16	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o związku języka z kulturą grup etnicznych i regionalnych
K_W17	Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury, ich znaczeniu w przekazie, podtrzymaniu i kreowaniu dóbr kulturowych oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym

UMIEJĘTNOŚCI

K_U01	Samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.
K_U02	Stosuje podstawowe umiejętności badawcze w zakresie etnologii i antropologii kulturowej korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego.
K_U03	Czyta ze zrozumieniem teksty fachowe w wybranym języku obcym, pozwalające mu zdobywać dodatkową wiedzę fachową
K_U04	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
K_U05	Korzysta z technologii informacyjnej, multimediów i zasobów Internetu. Potrafi krytycznie oceniać i opracowywać wykorzystywane zasoby Internetu
K_U06	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi etnologii i antropologii kulturowej
K_U07	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami stosowanymi w etnologii i antropologii kulturowej
K_U08	Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej
K_U09	Umie interpretować wytwory kulturowe za pomocą typowych metod interpretacji, uwzględniając ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym
K_U10	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków
K_U11	Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla etnologii, antropologii kulturowej oraz dyscyplin pokrewnych w pracy nad wybranymi tematami
K_U12	Komunikuje się w języku obcym z zastosowaniem terminologii właściwej dla nauk humanistycznych, w szczególności etnologii i antropologii kulturowej
K_U13	Samodzielnie tłumaczy z języka polskiego na język obcy proste teksty specjalistyczne i użytkowe
K_U14	Samodzielnie tłumaczy z języka obcego na język polski średnio trudne teksty specjalistyczne i użytkowe
K_U15	Formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz podstawowe problemy teoretyczne, wykorzystując właściwą terminologię
K_U16	Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł
K_U17	Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dyscypliny nauk humanistycznych
K_U18	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych
K_U19	Ma umiejętności językowe w zakresie języka obcego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju zawodowego
K_K02	Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska
K_K03	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role
K_K04	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
K_K05	Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych
K_K06	Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania
K_K07	Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za jakość przekazywanej wiedzy
K_K08	Ma świadomość dylematów związanych z wykonywaniem zawodu
K_K09	Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej
K_K10	Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie
K_K11	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym
K_K12	Uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form

ETNOLOGIA	
Symbole efektów kierunkowych	Absolwent studiów drugiego stopnia
WIEDZA	
K_W01	Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
K_W02	Zna terminologię stosowaną w etnologii i antropologii kulturowej na poziomie rozszerzonym
K_W03	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu etnologii i antropologii kulturowej
K_W04	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie etnologii i antropologii kulturowej
K_W05	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze
K_W06	Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych
K_W07	Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i

	najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie etnologii i antropologii kulturowej
K_W08	Zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa
K_W09	Zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania wytworów kulturowych powstałych w różnych kręgach kulturowych
K_W10	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i własności intelektualnej
K_W11	Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka w różnych kręgach kulturowych
K_W12	Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury w różnych kręgach kulturowych

UMIEJĘTNOŚCI

K_U01	Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować wiedzę przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania i analizowania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
K_U02	Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie etnologii i antropologii kulturowej
K_U03	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
K_U04	Umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, realizacji projektów autorskich i kierowania własną karierą zawodową
K_U05	Posiada umiejętność integrowania wiedzy w zakresie etnologii i antropologii kulturowej oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych
K_U06	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
K_U07	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań
K_U08	Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji

	opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach
K_U09	Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i piśmie pogłębione zagadnienia właściwe dla etnologii i antropologii kulturowej w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i/lub obcym
K_U10	Komunikuje się w języku polskim i/lub obcym z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla etnologii i antropologii kulturowej
K_U11	Tłumaczy z języka obcego na polski teksty specjalistyczne o średniozaawansowanym poziomie trudności
K_U12	Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o średniozaawansowanym i zaawansowanym poziomie trudności w języku polskim i/lub obcym
K_U13	Posiada pogłębioną umiejętność redagowania i opatrywania przypisami przygotowanych samodzielnie tekstów, a także redagowania i komentowania tekstów źródłowych przygotowanych w języku polskim
K_U14	Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i/lub obcym w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik komunikacyjnych
K_U15	Ma umiejętności językowe w zakresie języka obcego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

K_K01	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy etnologicznej i antropologicznej, powiązania jej z wiedzą z zakresu innych dyscyplin humanistycznych i społecznych oraz umiejętności fachowych, a także potrzebę ciągłego dążenia do rozwoju kompetencji w zakresie ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych
K_K02	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne funkcje
K_K03	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach, jest gotowy przyjmować w nich różne role, w tym role przywódcy, jest zdolny do porozumiewania się ze specjalistami oraz niespecjalistami w sytuacjach profesjonalnych.
K_K04	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
K_K05	Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych

K_K06	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu
K_K07	Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego
K_K08	Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury
K_K09	Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce

Skład zespołu przygotowującego raport samooceny

Imię i nazwisko	Tytuł lub stopień naukowy/stanowisko/funkcja pełniona w uczelni
Jacek Splisgart	Doktor, adiunkt, zastępca dyrektora Instytutu Archeologii i Etnologii ds. etnologii
Tarzcjusz Buliński	Doktor habilitowany, adiunkt, Prodzikan WH ds. Studentów i Promocji
Anna Kwaśniewska	Doktor habilitowany, profesor nadzwyczajny UG, kierownik praktyk studenckich
Katarzyna Mirgos	Doktor, adiunkt
Monika Milewska	Doktor, adiunkt, koordynator programu Erasmus na kierunku Etnologia
Katarzyna Linda-Grycza	Doktor, adiunkt

Spis treści

Efekty uczenia się ocenianego kierunku dla każdego poziomu i profilu studiów	2
Skład zespołu przygotowującego raport samooceny	8
Wskazówki ogólne do raportu samooceny.....	10
Prezentacja uczelni.....	11
Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim	12
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się.....	12
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	16
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie.....	20
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	24
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie.....	26
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	28
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku.....	28
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	31
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	36
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	36
Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów	39
Część III. Załączniki	40
Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów.	
Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających.	

Wskazówki ogólne do raportu samooceny

Raport samooceny przygotowywany przez uczelnię jest jednym z podstawowych źródeł informacji wykorzystywanych przez zespół oceniający Polskiej Komisji Akredytacyjnej w procesie oceny programowej. Jego głównym celem jest prezentacja koncepcji i programu studiów, uwarunkowań jego realizacji oraz miejsca i roli kształcenia w otoczeniu społecznym i gospodarczym, w odniesieniu **do szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia** określonych w załączniku do Statutu Polskiej Komisji Akredytacyjnej, a także refleksja nad stopniem spełnienia tych kryteriów.

Istotnymi cechami raportu samooceny jest analityczne i autorefleksyjne podejście do prezentowanych w nim treści oraz poparcie przedstawianych w raporcie aspektów programu studiów i jego realizacji specyficznymi przykładami stosowanych rozwiązań, ze szczególnym uwzględnieniem wyróżniających je cech oraz dobrych praktyk. Raport powinien być zwięzły, w części I jego objętość nie powinna przekraczać 40 000 znaków.

We wzorze raportu samooceny zawarte zostały wskazówki mówiące o tym, co warto rozważyć i do czego odnieść się w raporcie. Zwrócono w nich uwagę na te elementy, odpowiadające szczegółowym kryteriom oceny programowej i przyjętym standardom jakości, do których odniesienie się umożliwi dokonanie pełnej samooceny, a następnie przeprowadzenie rzetelnej oceny przez zespół oceniający PKA.

Wskazówek tych nie należy traktować jako obligatoryjnych dla uczelni przygotowującej raport samooceny. Uczelnia w samoocenie każdego kryterium ma prawo w pełni autonomicznie przedstawiać kluczowe czynniki uwiarygadniające jego spełnienie. Wyłącznym celem wskazówek jest pomoc w zrozumieniu istoty każdego z kryteriów, wskazanie informacji najważniejszych dla procesu oceny oraz zainspirowanie do formułowania pytań, na które warto poszukiwać odpowiedzi w procesie samooceny i opracowywania raportu, a także w celu doskonalenia jakości kształcenia na ocenianym kierunku.

Należy pamiętać, że zgodnie ze statutem PKA, Uczelnia powinna upublicznić raport samooceny na swej stronie internetowej przed wizytacją zespołu oceniającego.

Prezentacja uczelni

Uniwersytet Gdański jest największą, najnowocześniejszą i najważniejszą uczelnią wyższą w regionie pomorskim. Działalność rozpoczął w dniu 1 VII 1970 roku. Na jedenastu wydziałach studiuje niemal dwadzieścia osiem tysięcy studentów, doktorantów oraz słuchaczy studiów podyplomowych. Kadra naukowa liczy ponad tysiąc siedmiuset pracowników naukowo-dydaktycznych. Uniwersytet Gdański dwukrotnie znalazł się w gronie laureatów programu Międzynarodowe Agendy Badawcze. To specjalny program Fundacji na rzecz Nauki Polskiej, który zakłada tworzenie w Polsce innowacyjnych centrów doskonałości z udziałem najlepszych naukowców z całego świata.

W 1990 roku z istniejącego Wydziału Humanistycznego został wydzielony Wydział Filologiczno-Historyczny, a ten w 2008 roku podzielono na dwie odrębne jednostki. Wydział Historyczny formalnie utworzono w dn. 1 I 2008 (na mocy Uchwały Senatu UG nr 67/07 z dnia 25 X 2007) jako 11 wydział UG, zaś swoją działalność rozpoczął w dniu 1 X 2008 roku. Pierwszym dziekanem wydziału został prof. dr hab. Z. Opacki, a po nim w 2012 r. prof. dr hab. W. Długokęcki. WH dwukrotnie, w latach 2008-2012 i 2013-2016, uzyskał kategorię „A”. Strukturę organizacyjną Wydziału tworzą 3 Instytuty: Historii, Archeologii i Etnologii oraz Historii Sztuki, w których łącznie zatrudnionych jest 81 nauczycieli akademickich. Na WH w systemie bolońskim kształci się około 1200 studentów na 7 kierunkach w tym na kierunku *Etnologia*. Kształcenie na WH odbywa się na III stopniach edukacyjnych, gdyż posiada uprawnienia do nadawania stopnia doktora w dyscyplinach: *Historia*, *Historia sztuki* i *Archeologia*. Ponadto na WH nadawany jest stopień doktora habilitowanego w dyscyplinie: *Historia*.

Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

1.1. Powiązanie koncepcji kształcenia z misją i głównymi celami strategicznymi uczelni (przy uwzględnieniu każdego z ocenianych poziomów studiów), oczekiwań formułowanych wobec kandydatów, oferowanych specjalności/specjalizacji

- Misja i główne cele: silny związek Uniwersytetu Gdańskiego z regionem Morza Bałtyckiego i regionem pomorskim przejawia się między innymi w godle (stylizowanym na wyobrażenie statku) i dewizie UG (*In mari via tua*);
- główne dokumenty ją określające to: §4 pkt 3 *Statutu UG* (z 8 VI 2006 r. ze zm.) oraz *Strategia Rozwoju UG do roku 2020* r. (uchwała Senatu UG nr 25S/10 ze zm.);
- w dniu 25.09 2009 r. utworzono Zakład Etnologii w celu wspierania i koordynacji pracy naukowej oraz stworzenie naukowego zaplecza dla pracy dydaktycznej na kierunku Etnologia; Zakład opracował m.in. *Strategię Rozwoju Etnologii na lata 2010-2015*, której celem było stworzenie koncepcji kształcenia i programu studiów, w którym ważne miejsce zajmowałaby problematyka regionalna, tudzież taka, która honoruje Gdańsk na kulturowej mapie aglomeracji nadmorskich;
- kierunek *Etnologia* został uruchomiony: studia stacjonarne I stopnia (SSL) - w roku akademickim 2010/2011 r.; II stopnia (SSM) – w roku akademickim 2013/2014;
- koncepcja kształcenia na kierunku *Etnologia* koresponduje z misją uczelni (m.in. tematyka kultur ludów morza i regionalna – pomorska), wyposaża studentów w wiedzę teoretyczną i praktyczną oraz różnorodne umiejętności przydatne na rynku pracy (na SSL – warsztaty terenowe oraz praktyki zawodowe; SSM – edukacja i animacja międzykulturowa);
- efekty kształcenia na kierunku *Etnologia* SSL określa Uchwała Senatu nr 26/12 z dnia 26.04.2012 w sprawie określenia efektów kształcenia dla kierunków studiów prowadzonych na Wydziale Historycznym (m.in. dla I stopnia Etnologii); w przypadku SSM Uchwała Senatu nr 121/12 z dnia 20.12.2012 w sprawie uruchomienia od roku akademickiego 2013/2014 na Wydziale Historycznym stacjonarnych studiów drugiego stopnia na kierunku Etnologia;
- *Etnologia*, zgodnie z misją Uniwersytetu Gdańskiego, kształci cenionych specjalistów wyposażonych we wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne w życiu gospodarczym, naukowym, społecznym i kulturalnym oraz wnosi trwały wkład w naukowe poznanie świata i rozwiązywanie jego istotnych współczesnych problemów. Etnologia wpisuje się tym samym w misję i strategię Uniwersytetu Gdańskiego;
- praktyki zawodowe stanowią ważną część programu kształcenia;
- *Etnologia* w ośrodku gdańskim jest zatem pomyślana jako wiedza o kulturze „małej ojczyzny”, regionu etnograficznego, jakim są np. Kaszuby z ich bogatą i różnorodną tradycją i dynamiką współczesnej kultury oraz jako wiedza ułatwiająca absolwentom zrozumienie kulturowych kontekstów krajów europejskich i pozaeuropejskich. Kształcenie w zakresie etnologii nie jest tylko edukacją nastawioną na problematykę lokalną. Solidne podstawy metodologiczno-teoretyczne i umiejętność posługiwania się procedurami interpretacyjnymi etnologa mogą ujawnić praktyczną wartość w analizie badań kulturowych konkretnych przypadków. Z tego względu nastawienie na praktykę terenową, muzealniczą, praktykę prowadzenia sondażu i wywiadu środowiskowego przygotowuje absolwenta do pracy w bliskim mu otoczeniu społecznym. Wobec wyzwań stawianych przez współczesne procesy etniczno-kulturowe a przede wszystkim migracje w tym z pobliskiej Ukrainy, jak też krajów pozaeuropejskich, realizowany jest program kształcenia mający na celu przygotowanie specjalistów dialogu międzykulturowego, w tym także program etnologii stosowanej;

- *Etnologia* to kierunek nowoczesny, perspektywiczny, cieszący się zainteresowaniem kandydatów; w przypadku studiów pierwszego stopnia (SSL), które wybierane są zarówno jako pierwszy kierunek, jak i drugi – uzupełniający (po studiach z zakresu psychologii, polonistyki, filozofii, slawistyki i in.); drugi stopień studiów wybierany jest nie tylko przez absolwentów SSL z zakresu etnologii, ale również SSL z zakresu kulturoznawstwa, archeologii, historii, sinologii, filologii angielskiej i in.

1.2. Związek kształcenia z prowadzoną w uczelni działalnością naukową, w tym do głównych kierunków działalności naukowej prowadzonej w uczelni w dyscyplinie/dyscyplinach, do której/której kierunek jest przyporządkowany oraz najważniejszych osiągnięć naukowych uczelni w tym zakresie z ostatnich 5 lat będących wynikiem tej działalności (kategoria naukowa, prestiżowe publikacje, granty, nagrody, awanse naukowe), a także sposobów wykorzystania wyników działalności naukowej w opracowaniu i doskonaleniu programu studiów, jak również w procesie jego realizacji, ze szczególnym uwzględnieniem możliwości zdobywania przez studentów kompetencji badawczych i udziału w badaniach

- Koncepcja kształcenia opracowana na kierunku *Etnologia* SSL i SSM wymaga zaangażowania kadry naukowo-dydaktycznej reprezentującej następującą dziedzinę i dyscyplinę naukową: nauki humanistyczne, nauki o kulturze i religii (etnologia do września 2018 roku); dodatkowo do września 2018 zaangażowano do kształcenia w ograniczonym zakresie pracowników z dyscyplin: historia, archeologia;
- współpraca w procesie kształcenia z osobami reprezentującymi dyscypliny naukowe: historia i archeologia, wynikała z wypełnienia ministerialnych wytycznych dotyczących minimum kadrowych dla kierunku i stopnia studiów; należy przy tym zaznaczyć, iż osoby prowadzące zajęcia dydaktyczne na kierunku *Etnologia* legitymują się dorobkiem naukowym umożliwiającym realizację efektów kształcenia przewidzianych dla studiów etnologicznych;
- badania naukowe pracowników przypisanych do nauk o kulturze i religii koncentrują się na szeroko pojętej antropologii kulturowej/społecznej (m.in. antropologia powszechna/pozaeuropejska, antropologia historyczna, antropologia filozoficzna, antropologia religii), etnologii Europy (w tym współczesne kwestie etniczne) oraz etnografii Polski połączonej ze studiami regionalnymi kaszubsko-pomorskimi; badania naukowe pracowników przypisanych do historii oraz archeologii (należących do minimum kadrowego obowiązującego do września 2018 roku) zaangażowanych w realizację procesu dydaktycznego na *Etnologii* odnoszą się do historii najnowszej (przede wszystkim dziejów mniejszości etnicznych zamieszkujących teren RP, historii i kultury społeczności muzułmańskich, stereotypów narodowych oraz historii społecznej i kultury okresu PRL) oraz do historii kultury materialnej.
- świadectwem wysokiego poziomu naukowego pracowników jednostek uczestniczących w procesie kształcenia na *Etnologii* są publikacje i posiadanie przez Wydział Historyczny UG kategorii „A” od 2013 roku;
- prestiżowe publikacje, np. **Andrzej Kowalski** *Mit a piękno. Z badań nad pochodzeniem sztuki* (2013); *Antropologia zamierzchłych znaczeń* (2014); *Kultura indoeuropejska. Antropologia wspólnot prehistorycznych* (2017); wieloautorska monografia pod redakcją **Anny Kwaśniewskiej** *Niematerialne dziedzictwo kulturowe Pomorza Wschodniego. Katalog, cz. I-II, Niematerialne dziedzictwo kulturowe Pomorza Wschodniego. Monografia* (2017); **Tarzcycjusz Buliński** *Szkoła w amazońskiej puszczy. Formy i znaczenie edukacji w społecznościach tubylczych na przykładzie Indian E'ñepá z Wenezueli* (2018); **Katarzyna Mirgos** *Obcy i Nowi Baskowie. Migracje, tożsamości i języki w Baskijskiej Wspólnocie Autonomicznej* (2018); **Wojciech Bęben** *Yamy, trucizna i duchy. Arapesze z Papui-Nowej Gwinei* (2016), *Tańczący kanibale. Wyspiarze Cieśniny Torresa* (2015); **Józef Borzyszkowski** *Nad Radunią... O dziejach przysiółka skansenowskiego z „zagrodą kaszubską” w Łączyńskiej Hucie* (2016); prace pod redakcją naukową **Józefa Borzyszkowskiego** *Kaszubskie Jeruzalem: o dziejach i współczesności gminy Głównyce oraz tożsamości jej mieszkańców* (2014) i *Kaszubi i Pomorze a Kraków: o zainteresowaniach sprawami kaszubsko-pomorskimi w kręgu Polskiej Akademii Umiejętności* (2016).

- granty krajowe i międzynarodowe: **Anna Kwaśniewska** *Katalog i monografia niematerialnego dziedzictwa kulturowego Pomorza Wschodniego*, grant MNiSW w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, nr 0071/NPRH2/H11/81/2013; **Katarzyna Mirgos** *Nowa rodzina baskijska? Tradycja, polityka kulturowa i nowe formy życia rodzinnego* Grant Narodowego Centrum Nauki (Opus) nr projektu: 2016/21/B/HS3/00045; **Jacek Splisgart** „*The impact of cultural tourism on the development, preservation and extinction of traditional forms of Japanese culture*, Japan Society for the Promotion of Science, L19512, 2019-2020;; *The issue of formation of modern Japanese Multicultural Society. The case study of children from the international families from Kantō and Kansai regions*, The Japan Foundation, FY 2015-2016;
- ważne osiągnięcia naukowe: zorganizowanie VII Międzyuczelnianej Konferencji Antropologicznej *Teren Pomorza. Odkrywanie. Poznawanie. Porzucanie* (2013), konferencji (wspólnie z Oddziałem Etnografii MN w Gdańsku) *Kot / Pies / Człowiek. O komunikacji międzygatunkowej oraz kulturowych tego konsekwencjach* (2017), konferencji (wspólnie z Towarzystwem Miłośników Wilna i Ziemi Wileńskiej, Oddział Pomorski) *Przenikanie się kultur: Polska, Białoruś, Ukraina, Litwa* (2018);
- awanse naukowe: w ostatnich sześciu latach w ZEiAK UG miały miejsce trzy awanse naukowe, dwie osoby otrzymały tytuł naukowy profesora (Wojciech Bęben oraz Andrzej Kowalski – 2015 rok) oraz jedna osoba uzyskała stopień doktora habilitowanego (Tarzycjusz Buliński, 2018). Trwa postępowanie habilitacyjne dr Katarzyny Mirgos.
- Od 2015 roku zostało założone w Zakładzie czasopismo naukowe „Etnografia. Praktyki, Teorie, Doświadczenia”, w którym publikują m.in. doktoranci i studenci etnologii UG. Do tej pory ukazały się 3 tomy (kolejny w druku). Czasopismo zdobyło dofinansowanie w pierwszym konkursie w ramach programu MNiSW „Wsparcie dla czasopism naukowych” (2018).

1.3. Zgodność koncepcji kształcenia z potrzebami otoczenia społeczno-gospodarczego oraz rynku pracy, roli i znaczenia interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych w procesie opracowania koncepcji kształcenia i jej doskonalenia

- Realizowana na kierunku etnologia koncepcja kształcenia jest odpowiedzią na zapotrzebowanie pomorskiego rynku pracy. Muzea etnologiczne (etnograficzne, skanseny oraz inne instytucje kultury) poszukują wykształconych etnologów zaznajomionych w realiach regionu i chętnie współpracują z osobami mającymi doświadczenie w prowadzeniu badań etnologicznych oraz posiadającymi wiedzę i umiejętności w stosowaniu metod aktywizujących w działalności edukacyjnej;
- koncepcja kształcenia na kierunku *Etnologia* została omówiona w punkcie 1.1.
- w związku z misją UG *Etnologia* kształtci cenionych specjalistów w oparciu o program studiów przedyskutowany – zarówno z interesariuszami zewnętrznymi (przedstawiciele muzeów i pomorskich instytucji kultury), jak i interesariuszami wewnętrznymi – ze studentami oraz pracownikami ZEiAK UG oraz UG;
- uwagi przekazane podczas spotkań są dyskutowane w trakcie zebrań zespołu ZEiAK UG i w ramach możliwości uwzględniane w formie zmian programu studiów etnologicznych, np. wprowadzono przedmiot *Edukacja i animacja międzykulturowa*, którego celem jest przygotowanie studentów do pracy z różnymi grupami odwiedzającymi instytucje kultury. W odpowiedzi na nowe wyzwania i potrzeby płynące ze strony środowiska społecznego i naukowego w 2015 roku zmieniono nazwę zakładu z Zakład Etnologii na Zakład Etnologii i Antropologii Kulturowej.

1.4. Sylwetka absolwenta, przewidywanych miejsc zatrudnienia absolwentów

- Absolwent studiów etnologicznych pierwszego stopnia realizowanych na UG powinien być zorientowany w problematyce zjawisk kulturowych, a także funkcjonowania szeroko pojmowanej kultury. Absolwent powinien znać podstawowe pojęcia, idee i koncepcje z zakresu wiedzy etnologicznej (w tym antropologii kulturowej i społecznej) oraz nauk społecznych. Umiejętności nabyte w trakcie studiów pozwalają na podjęcie pracy w rozmaitych obszarach – od organizacji

pozarządowych poprzez międzynarodowe agendy pomocowe, jednostki samorządów lokalnych po agencje marketingowe. Badania etnograficzne są też coraz bardziej popularne przy badaniu opinii i zachowań konsumenckich. W dynamicznie zmieniającym się świecie osoby nastawione na kontakty międzykulturowe mogą liczyć na ciągle poszerzającą się pulę potencjalnych zawodów. Ukończenie studiów licencjackich umożliwia podjęcie studiów drugiego stopnia z zakresu etnologii oraz nauk pokrewnych – społecznych i humanistycznych, a także studiów podyplomowych na przykład z zakresu dyplomacji, public relations, zarządzania, filologicznych, dziennikarskich itp.

- po ukończeniu studiów drugiego stopnia absolwent kierunku *Etnologia* ma możliwość podjęcia studiów trzeciego stopnia z zakresu nauk o kulturze i religii oraz nauk pokrewnych – społecznych i humanistycznych, a także studiów podyplomowych na przykład z zakresu dyplomacji, public relations, zarządzania, filologicznych, dziennikarskich itp. oraz podjęcie pracy w instytucjach i organizacjach o profilu kulturowym.

1.5. Cechy wyróżniające koncepcję kształcenia oraz wykorzystanych wzorców krajowych lub międzynarodowych

- Obecnie realizowana koncepcja studiów *etnologicznych* opracowana została w roku akademickim 2011/2012 w ówczesnym Instytucie Archeologii, Zakładzie Etnologii jako nowa, dostosowująca program kształcenia do Krajowych Ram Kwalifikacji;
- obecnie realizowany program studiów licencjackich zakłada podział zajęć na cztery podstawowe bloki: a/ zajęcia obowiązkowe wprowadzające do nauk etnologicznych; b/ zajęcia specjalistyczne (rozwijające kompetencje zawodowe i naukowe studentów); c/ zajęcia ogólnohumanistyczne i z nauk społecznych oraz d/ zajęcia fakultatywne (podzielone na 4 moduły zaznajamiające z wiedzą nt. Polski i Europy, krajów pozaeuropejskich oraz wybranymi zagadnieniami z etnologii). Ponadto studenci mają możliwość uczestnictwa w zajęciach ogólnouniwersyteckich;
- Program studiów drugiego stopnia, podobnie jak pierwszego, poza rozwojem wiedzy teoretycznej daje studentom możliwość rozwoju własnych zainteresowań w ramach zajęć modułowych realizowanych w ramach wykładów monograficznych, humanistycznych (wiedza ogólnohumanistyczna), antropologicznych interpretacji kultury (wiedza etnologiczno-antropologiczna) oraz warsztatów etnologicznych (umiejętności praktyczne związane z pracą zawodową, jak np. metodyka prowadzenia badań terenowych, translatoryka, fotografia);
- upływ czasu i zmiany na rynku pracy wymuszały ustawiczne działania na rzecz udoskonalenia programu, m.in. poprzez a/ nacisk na wymianę międzynarodową (Erasmus+), b/ oferowanie zajęć w języku obcym (w ramach przedmiotów fakultatywnych); c/ udział w wymianie międzynarodowej pracowników (por. załącznik); d/ przenoszenie doświadczeń międzynarodowych na grunt macierzystej jednostki: (np. J. Splisgart po pobycie w Japonii wprowadził na niektórych realizowanych przez siebie zajęciach wewnętrzną ewaluację zwrotną); e/ ustawiczne przeglądanie oferty dydaktycznej i jej urozmaicanie/dostosowywanie do zapotrzebowania rynku pracy;
- w wyniku przeprowadzonych analiz i konsultacji (z interesariuszami zewnętrznymi, studentami oraz w różnych ośrodkach etnologicznych w kraju – Poznań, Warszawa, Kraków, i za granicą np. w Japonii) od roku akademickiego 2016/2017 wprowadzono obowiązkowe badania terenowe (w ramach Warsztatów etnologicznych) dla studentów pierwszego i drugiego roku studiów magisterskich;
- strategia rozwoju *Etnologii* przewiduje m.in. systematyczne rozszerzanie oferty zajęć dydaktycznych w j. obcym zarówno na studiach pierwszego (SSL), jak i drugiego (SSM) stopnia, promowanie wyjazdów zagranicznych, udziału w konferencjach etnologicznych i antropologicznych;

1.6. Kluczowe kierunkowe efekty uczenia się, ich związek z koncepcją, poziomem oraz profilem studiów, a także z dyscypliną, do której kierunek jest przyporządkowany

- Kierunkowe efekty kształcenia realizowane na SSL jak i SSM są spójne z efektami kształcenia dla obszaru nauk humanistycznych właściwego poziomu i profilu ogólnoakademickiego; efekty zostały sformułowane jasno i w sposób pozwalający na weryfikację ich realizacji w toku studiów;
- przy określaniu kierunkowych efektów kształcenia na SSL szczególny nacisk położono np. na **I.1/ w zakresie wiedzy:** uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu etnologii i antropologii kulturowej (K_W03); **I.2/ w zakresie umiejętności:** umiejętność rozpoznawania i analizowania różnych typów kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej (K_U08); **I.3/ w zakresie kompetencji społecznych:** poznanie zakresu posiadanej przez studenta wiedzy i umiejętności, zrozumienia potrzeby ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego (K_K01).
- przy określaniu kierunkowych efektów kształcenia na SSM szczególny nacisk położono na: **II.1/ w zakresie wiedzy:** pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej (K_W01); **II.2/ w zakresie umiejętności:** umiejętność integrowania wiedzy w zakresie etnologii i antropologii kulturowej oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych (K_U05); **II.3/ w zakresie kompetencji:** przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach, gotowość przyjmowania w nich różnych ról, w tym przywódcy, zdolność do porozumiewania się ze specjalistami oraz niespecjalistami w sytuacjach profesjonalnych (K_K03).

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

2.1. Dobór kluczowych treści kształcenia, w tym treści związanych z wynikami działalności naukowej uczelni w dyscyplinie, do której jest przyporządkowany kierunek oraz w zakresie znajomości języków obcych, ze wskazaniem przykładowych powiązań treści kształcenia z kierunkowymi efektami uczenia się oraz dyscypliną, do której kierunek jest przyporządkowany

- Kluczowe treści kształcenia na SSL zawarte zostały 5 przedmiotach kształcenia ogólnego, w 23 przedmiotach podstawowych, kierunkowych oraz specjalistycznych, które ściśle wiążą się z badaniami naukowymi prowadzonymi na Wydziale Historycznym i w Zakładzie Etnologii i Antropologii Kulturowej UG;
- wykładane treści kształcenia w pełni realizują kierunkowe efekty kształcenia w obszarze wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych i dają studentom np. podstawową wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych oraz społecznych: kulturoznawstwem, filozofią, historią, archeologią, socjologią (K_W09);
- kluczowe treści kształcenia na SSM rozdzielone zostały na 7 przedmiotów podstawowych oraz 7 kierunkowych i specjalizacyjnych;
- niektóre zajęcia prowadzone są w formie warsztatów, co pozwala realizować takie efekty kształcenia jak np.: tłumaczenie z języka obcego na polski tekstów specjalistycznych o średniozaawansowanym poziomie trudności (K_U11);
- kluczowe treści kształcenia zarówno na SSL, jak i SSM wiążą się z badaniami naukowymi prowadzonymi w jednostce; na SSL prowadzone są m.in. badania nad historią antropologii, niematerialnym dziedzictwem Pomorza Wschodniego;
- na SSM badania koncentrują się m.in. wokół antropologii stosowanej, antropologii edukacji, antropologii migracji oraz rodziny;
- na studiach licencjackich przedmiotami, na których prowadzący mogą się dzielić swoimi doświadczeniami badawczymi, wynikami badań, osiągnięciami, ale także problemami warsztatowymi są w szczególności Monografie regionalne (Polska/Europa oraz świat), Monografie etnograficzne oraz SeminaRIA licencjackie;

- na studiach magisterskich przedmiotami, na których prowadzący mogą się dzielić swoimi doświadczeniami badawczymi, wynikami badań, osiągnięciami, ale także problemami warsztatowymi są w szczególności Antropologiczne interpretacje kultury, Warsztaty etnologiczne oraz SeminaRIA magisterskie;
- stopniowe włączanie w toku studiów przedmiotów specjalizacyjnych ma umożliwić kształcenie umiejętności zawodowych przyszłych absolwentów;
- sylabusy są regularnie modyfikowane pod kątem treści programowych i literatury.

2.2. Dobór metod kształcenia i ich cech wyróżniających, ze wskazaniem przykładowych powiązań metod z efektami uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych, w tym w szczególności umożliwiających przygotowanie studentów do prowadzenia działalności naukowej w zakresie dyscypliny, do której kierunek jest przyporządkowany lub udział w tej działalności, stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, jak również nabycie kompetencji językowych w zakresie znajomości języka obcego

- Stosowane metody zostały zróżnicowane i dopasowane do stopnia studiów, formy realizacji przedmiotu, a także do treści programowych oraz formy zaliczenia przedmiotu;
- metody uwzględniają zarówno samodzielne uczenie się studentów, jak i ich aktywizację podczas zajęć (wykłady – m.in. prezentacja multimedialna; ćwiczenia – m.in. ćwiczenia terenowe, analiza tekstów, seminaRIA – samodzielna praca studentów, badania prowadzone pod kierunkiem opiekuna naukowego, praca zespołowa);
- ważną rolę odgrywa również udział studentów w objazdach naukowych i konferencjach;
- stosowane metody i cele kształcenia w przypadku studentów SSL zapewniają przygotowanie do prowadzenia badań obejmujące podstawowe umiejętności takie jak: formułowanie i analiza problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników badań, zaś studentom SSM: udział w prowadzeniu badań w warunkach właściwych dla zakresu działalności badawczej związanej z ocenianym kierunkiem oraz przygotowanie i prezentację wyników badań;
- program obu stopni studiów dopełniają wyjazdy terenowe, oferta wykładów monograficznych i fakultatywnych wybieranych indywidualnie przez studentów, a także praktyki zawodowe na SSL;
- obecnie w programie studiów etnologicznych nie ma przedmiotu prowadzonego w języku obcym, jednak podejmowane są starania, aby co roku przynajmniej jeden z przedmiotów fakultatywnych prowadzony był w języku obcym (proponowane są zajęcia w języku angielskim lub hiszpańskim – od 2019 roku). W trakcie studiów oferowane są studentom możliwości uczestnictwa w zajęciach prowadzonych w języku angielskim (zajęcia wspólne dla WH). Jest to związane z funkcjonującym na WH programem wymiany ERASMUS+.

2.3. Dostosowanie procesu uczenia się do zróżnicowanych potrzeb grupowych i indywidualnych studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnością, jak również możliwości realizowania indywidualnych ścieżek kształcenia

- Rozpoznawanie i zaspokajanie indywidualnych potrzeb i zainteresowań badawczych studentów zapewniają przedmioty fakultatywne oraz wykłady monograficzne; Portal Edukacyjny, forma zajęć, konferencje naukowe, uczestnictwo w pracach kół naukowych działających przy kierunku Etnologia (Studenckie Koło Naukowe Etnologów oraz Koło Naukowe Antropologów „Arcana”) oraz publikowanie artykułów w czasopismach studenckich „Etno-horyzonty”, „Tam Tam. Gazeta Gdańskich Antropologów”.
- członkowie kół naukowych uczestniczą w dodatkowych objazdach naukowych, warsztatach, organizują spotkania i wykłady gościnne oraz współpracują z interesariuszami zewnętrznymi kierunku Etnologia (np. Oddziałem Etnografii Muzeum Narodowego w Gdańsku, Towarzystwem Miłośników Wilna i Ziemi Wileńskiej, Oddział Pomorski i.in.);
- pomoc studentom niepełnosprawnym realizowana jest m.in. poprzez umożliwienie im wypełniania obowiązków studenckich stosownie do ich sprawności psychofizycznych (§ 4 pkt 4 Regulaminu

studiów), np. poprzez udzielenie im prawa do indywidualnego programu studiów; w chwili obecnej na kierunku *Etnologia* studiuje cztery osoby niepełnosprawne;

- indywidualizacji procesu kształcenia sprzyja ponadto znaczna ilość godzin konsultacji pracowników naukowych odbywanych w wymiarze nie mniejszym niż 2 h w tygodniu (dotyczy również okresu sesji egzaminacyjnych).

2.4. Harmonogram realizacji studiów z uwzględnieniem: zajęć lub grup zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia oraz studentów (w przypadku gdy uczelnia prowadzi na ocenianym kierunku studia w formie stacjonarnej oraz niestacjonarnej, charakterystykę należy przedstawić odrębnie dla studiów stacjonarnych oraz niestacjonarnych), zajęć lub grup zajęć związanych z działalnością naukową prowadzoną w uczelni oraz zajęć lub grup zajęć rozwijających kompetencje językowe w zakresie znajomości języka obcego, jak również zajęć lub grup zajęć do wyboru

- Zgodnie z Uchwałą nr 3/2012 UZZJK z dnia 14 II 2012 r. oraz z Uchwałą WZZJK z dnia 16 II 2012 r., przynajmniej połowa programu kształcenia realizowana jest w postaci zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów; nie dotyczy to praktyk zawodowych;
- plany studiów, siatki programowe i sylabusy ulegają modyfikacji i doskonaleniu, np. na studiach magisterskich poprzez zastąpienie przedmiotu *Teorie społeczeństwa* przedmiotem *Antropologia widowisk*, czy wprowadzanie przedmiotu *Edukacja i komunikacja międzykulturowa*;
- powyższe zasady umożliwiają zaplanowanie aktywności dydaktycznej pracownika z odpowiednim wyprzedzeniem, a dydaktyka może być więc prowadzona również w oparciu o badania naukowe realizowane przez pracowników ZEIiAK UG, przykładowo: K. Mirgos na zajęciach poświęconych migracjom prezentuje najnowsze dane uzyskane podczas badań terenowych realizowanych w ramach grantu o tematyce migracyjnej, a A. Kwaśniewska na zajęciach z antropologii wsi oraz antropologii Pomorza prezentuje najnowsze dane na temat stanu niematerialnego dziedzictwa kulturowego na Pomorzu uzyskane w czasie badań terenowych również realizowanych w ramach grantu o tej tematyce;
- studenci są angażowani w badania naukowe realizowane przez nauczycieli akademickich, (por. pkt. 4.2);
- rozwój kompetencji w zakresie języków obcych odbywa się obecnie poprzez zajęcia fakultatywne, w ramach których oferowane są przedmioty przygotowujące zainteresowanych do pracy z tekstami anglojęzycznymi (*Podstawy tłumaczenia tekstów naukowych*), zaznajamiające z innymi, niż język angielski, nowożytnymi językami obcymi (*Kultura Hiszpanii z elementami języka, Podstawy języka japońskiego dla etnologów*), czy też zachęcanie studentów do korzystania z oferty wykładów anglojęzycznych w ramach programu Erasmus+.

2.5. Dobór form zajęć, proporcji liczby godzin przypisanych poszczególnym formom, a także liczebności grup studenckich oraz organizacji procesu kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem harmonogramu zajęć (w przypadku, gdy uczelnia prowadzi na ocenianym kierunku studia w formie stacjonarnej oraz niestacjonarnej, charakterystykę należy przedstawić odrębnie dla studiów stacjonarnych oraz niestacjonarnych),

- Zajęcia dydaktyczne prowadzone w formie wykładów na SSL stanowią od 48,3% wszystkich zajęć (łącznie 1800 h), a na SSM od 51,7% (na ogólną liczbę 870 h);
- na obu stopniach prowadzone są lektoraty j. angielskiego (na SSL – 120 h, na SSM – 60 h). Liczebność osób w grupach reguluje Zarządzeniem Rektora UG nr 103/R/13 z dnia 8 XI 2013 r.; Proces kształcenia na kierunku *Etnologia* umożliwia przekazanie studentom wiedzy na temat danego zagadnienia, wymianę poglądów, zapraszanie specjalistów z innych ośrodków krajowych i zagranicznych oraz zapoznanie się z niepublikowanymi jeszcze wynikami badań pracowników ZEIiAK UG. Zadaniem prowadzących ćwiczenia audytoryjne jest rozwój umiejętności badawczych – przygotowanie do samodzielnego prowadzenia badań, przygotowania wystąpień oraz umiejętności stworzenia prezentacji audiowizualnej. SeminaRIA, ćwiczenia prowadzone są w małych grupach (seminaria do 12 osób, ćwiczenia do 30 osób), co umożliwia lepszy kontakt z

wykładowcą. Na seminariach grupujących od 8 do 12 osób, studenci mogą pod kierunkiem opiekunów naukowych dyskutować i realizować kolejne etapy przygotowywania pracy dyplomowej. Fakultety są realizowane w grupach od 25 osób. Podobnie w wykładach i konserwatoriach uczestniczy od 25 osób. W wyjątkowych wypadkach dopuszcza się mniejszą liczbę uczestników;

- realizowany program na kierunku *Etnologia* umożliwia osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia poprzez dążenie do równomiernego rozłożenia obciążeń studentów w całym toku studiów;
- plan zajęć konstruowany jest tak, aby spełniał postulat zachowania higieny umysłu; zajęcia rozłożone są równomiernie na 3-4 dni w tygodniu, z podobnym obciążeniem przed i po południu. W miarę możliwości wygospodarowuje się w planie 1 dzień w tygodniu nauki wolny od zajęć.

2.6. Program i organizacja praktyk, w tym w szczególności ich wymiaru i terminu realizacji oraz doboru instytucji, w których odbywają się praktyki, a także liczby miejsc praktyk – w przypadku, gdy w planie studiów na ocenianym kierunku zostały uwzględnione praktyki zawodowe

- Istotnym składnikiem procesu edukacji na kierunku *Etnologia* są praktyki zawodowe, które odbywają się po drugim roku studiów. Zgodnie z programem studiów ich wymiar wynosi 160 godzin. Praktyki realizowane są głównie w miesiącach wakacyjnych. Studenci mogą:
 - a) zrealizować 160 godzin praktyki w wybranej instytucji kultury;
 - b) połowę, czyli 80 godzin zrealizować w formie stacjonarnych badań terenowych prowadzonych przez pracownika naukowego uczelni lub muzeum, a pozostałe 80 godzin w muzeum lub innej instytucji kultury;
 - c) w uzasadnionych przypadkach Dziekan WH na podstawie Uchwały Senatu UG nr 6/16 z dn. 25 lutego 2016 r. może zwolnić studenta z obowiązku odbycia praktyki zaliczając mu jako praktykę pracę zawodową zgodną z kierunkiem studiów;
- organizację praktyk określa *Regulamin studenckich praktyk zawodowych na kierunku Etnologia UG*. Ogólne informacje na temat przebiegu i organizacji praktyk są zamieszczone na stronie WH UG (https://historia.ug.edu.pl/studenci/praktyki_studenckie). Szczegółowe informacje są dostępne na stronie ZEiAK UG (<https://etnologia.ug.edu.pl/praktyki>);
- za sprawny przebieg praktyk odpowiada kierownik praktyk studenckich na kierunku *Etnologia UG* mianowany przez Rektora UG i działający na podstawie rozporządzenia Rektora UG 98/R/13 (załącznik nr 2 – *Zakres obowiązków kierownika praktyk zawodowych*);
- działania zrealizowane w ramach praktyk zawodowych są wpisywane w *Dzienniczku praktyki zawodowej* przez kierownika odpowiedniej instytucji lub projektu, z którą/ym WH UG ma podpisane *Porozumienie w sprawie prowadzenia praktyk obowiązkowych*; w ramach doskonalenia procesu kształcenia w roku akademickim 2018/2019 wprowadzono procedurę weryfikacji realizacji efektów kształcenia przez kierownika instytucji lub projektu, w której/ym student realizuje praktyki zawodowe (formularz realizacji efektów kształcenia; formularz oceny przebiegu praktyki zawodowej);
- dominującym miejscem praktyk studentów *Etnologii UG* są muzea – głównie etnograficzne z terenu Pomorza, ale także innych regionów Polski. W latach 2013-2016 najczęściej studentów odbyło praktykę w Muzeum Etnograficznym w Gdańsku Oliwie (Oddział Muzeum Narodowego w Gdańsku), w Narodowym Muzeum Morskim i Ośrodku Kultury Morskiej w Gdańsku, Muzeum Kaszubskim Parku Etnograficznym we Wdzydzach Kiszewskich, Muzeum w Koszalinie, Muzeum Kociewskim w Starogardzie Gdańskim, Muzeum Ikon w Supraślu. Ponadto pojedynczy studenci odbywali praktyki w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie, Muzeum Etnograficznym w Krakowie, Muzeum Etnograficznym w Toruniu, Muzeum Wsi Rzeszowskiej w Kolbuszowej, Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu, Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie, Muzeum Ziemi Puckiej w Pucku oraz Muzeum Emigracji w Gdyni;
- część praktyk realizowana była w formie badań terenowych kierowanych przez pracowników naukowego Zakładu, innych uczelni, muzeów. Studenci uczestniczyli w badaniach niematerialnego dziedzictwa kulturowego Pomorza Wschodniego, przemian na Ziemiach Zachodnich i Północnych, niematerialnego dziedzictwa kulturowego Ukraińców na Żuławach i

Powiślu (we współpracy ze Stowarzyszeniem „Kochamy Żuławy”), badaniach grup kolędniczych na środkowych Kaszubach (we współpracy z Muzeum Etnograficznym w Oliwie), czy polskiej diaspory we wsi Wierszyna na Syberii;

- podczas praktyk studenci mają możliwość poznania zasad organizacyjnych i funkcjonowania zakładu pracy, poznania specyfiki jego zadań i sposobu ich realizacji. Przykładowo bardzo ważnym celem praktyk w instytucjach muzealnych jest nabycie praktycznych umiejętności potrzebnych w pracy takiej jak:
 - naukowe opracowywanie zbiorów muzealnych;
 - organizowanie imprez kulturalnych, festiwali, spotkań i sympozjów, aranżacja wystaw;
 - przygotowanie koncepcji i scenariuszy wystaw;
 - oprowadzanie po wystawach;
 - prowadzenie lekcji muzealnych dostosowanych do wiedzy i percepcji uczniów;
- praktyki dają możliwość nawiązania kontaktów z potencjalnymi pracodawcami, zaprezentowania swoich umiejętności, podejścia do pracy co ma duże znaczenie w perspektywie znalezienia pracy po zakończeniu studiów. Badania terenowe umożliwiają zastosowanie w praktyce wiedzy zdobytej podczas zajęć, uczą umiejętności nawiązywania kontaktów w terenie, prowadzenia wywiadów, ich transkrypcji;

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

3.1. Wymagania stawiane kandydatom, warunków rekrutacji na studia oraz kryteriów kwalifikacji kandydatów na każdy z poziomów studiów

- Warunki rekrutacji określają każdorazowo uchwały Senatu UG. Dla potrzeb rekrutacji na rok akademicki 2018/2019 zasady postępowania rekrutacyjnego zawiera *Uchwała Senatu Uniwersytetu Gdańskiego nr 24/18 z dnia 24 maja 2018 r. w sprawie warunków i trybu rekrutacji kandydatów na studia stacjonarne i niestacjonarne w Uniwersytecie Gdańskim w roku akademickim 2018/2019*.
- zgodnie z zapisem w/w dokumentu przyjęcie na studia stacjonarne I stopnia na kierunku *Etnologia* następuje na podstawie konkursu świadectw dojrzałości. W przypadku nowej matury brane są pod uwagę wyniki uzyskane z części pisemnej egzaminu, procedurę rekrutacyjną w przypadku kandydatów, którzy zdawali starą maturę opisuje Uchwała Senatu UG nr 29/10. Rekrutacja ma charakter elektroniczny i odbywa się za pośrednictwem Internetowej Rejestracji Kandydatów (IRK). Pod uwagę brane są oceny z wybranych przedmiotów (j. polski, wybrany j. nowożytny, historia sztuki, historia, geografia, WOS, matematyka), z których każdy ma przypisany mnożnik (od 0,2 do 0,5).
- przyjęcie na studia stacjonarne II stopnia odbywa się po złożeniu wymaganych dokumentów potwierdzających uzyskanie dyplomu licencjata i następuje na podstawie ocen na dyplomach ukończeniu studiów. Rekrutacja ma charakter elektroniczny i odbywa się za pośrednictwem Internetowej Rejestracji Kandydatów (IRK).
- sformułowane powyżej zasady i warunki rekrutacji nie wprowadzają żadnych preferencji, które można uznać za łamanie zasad równości w postępowaniu rekrutacyjnym. Jednocześnie warunki rekrutacji na studia II stopnia świadczą o dbałości o właściwy dobór kandydatów do studiowania. Cały proces rekrutacji jest na każdym jej etapie jawny i transparentny.

3.2. Zasady, warunki i tryb uznawania efektów uczenia się i okresów kształcenia oraz kwalifikacji uzyskanych w innej uczelni, w tym w uczelni zagranicznej

- Sposób uznawania efektów uczenia się, okresów kształcenia oraz kwalifikacji w innej uczelni, w tym zagranicznej, określa *Regulamin studiów UG* (rozdz. 7, paragraf 42). Wymagane jest złożenie dokumentacji zaświadczającej uzyskane efekty uczenia się, zaliczone okresy kształcenia oraz kwalifikacje uzyskane w innej uczelni, w szczególności liczbę zaliczonych pkt. ECTS. W

przypadku studentów zagranicznych wymagane jest także złożenie tłumaczenia ww. dokumentów dokonane przez tłumacza przysięgłego.

- Instancją rozstrzygającą jest Prodziekan ds. Studentów i Promocji WH, który podejmuje decyzję po zasięgnięciu opinii zastępcy dyrektora IAiE, w szczególnych przypadkach konsultując ją z Działem Kształcenia UG.

3.3. Zasady, warunki i tryb potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów

- Powyższe zasady określa *Uchwała Senatu UG 28/15 z 26 III 2015 r. w sprawie organizacji potwierdzania efektów uczenia się* (zm. *Uchwałą Senatu UG nr 53/15 z dnia 25 VI 2015 r.*);
- Procedura potwierdzania efektów uczenia się jest opisana szczegółowo na stronie internetowej UG: https://jakoscksztalcenia.ug.edu.pl/potwierdzanie_efektow_uczenia, wraz z Wnioskiem Aplikacyjnym;
- do chwili obecnej nie było żadnego wniosku o potwierdzenie efektów uczenia się na kierunku *Etnologia*, które uzyskano poza systemem studiów.

3.4. Zasady, warunki i tryb dyplomowania na każdym z poziomów studiów

- Proces dyplomowania określa dokument: *Zasady dyplomowania – regulamin przeprowadzania egzaminu dyplomowego (magisterskiego lub licencjackiego) w ZEiAK UG* zatwierdzonego przez Radę ZEiAK UG w dniu 5.10.2012 (z późniejszymi zmianami).
- dokument bazuje na *Regulaminie Studiów UG*;
- studentów obowiązuje również *Regulamin antyplagiatowy dla prac dyplomowych*.

3.5. Sposoby oraz narzędzia monitorowania i oceny postępów studentów (np. liczby kandydatów, przyjętych na studia, odsiewu studentów, liczby studentów kończących studia w terminie) oraz działań podejmowanych na podstawie tych informacji, jak również sposobów wykorzystania analizy wyników nauczania w doskonaleniu procesu nauczania i uczenia się studentów

- Monitorowanie i ocena progresji studentów kierunku *Etnologia* odbywa się systematycznie poprzez działania władz WH i ZEiAK UG;
- informacje zbiera i analizuje Wydziałowy Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia (złożony z pracowników, przedstawicieli studentów i doktorantów); zespół ten czuwa nad planowaniem i wdrożeniem procedur zmierzających do poprawy jakości kształcenia oraz koordynuje działania Rady Programowej wynikających z bieżących potrzeb WH związanych z jakością dydaktyki. Kwestie efektów corocznej rekrutacji, odsiewu studentów czy też terminowości kończenia studiów są podnoszone na posiedzeniach zarówno WZZJK, jak i Rada IAiE, Rady Programowej ZEiAK oraz RWH;
- ponadto, jeśli np. na podstawie ankiet zidentyfikowany zostanie wpływający na progresję studentów czynnik zależny od działań władz wydziału, to podejmują one starania zmierzające do poprawy istniejącego stanu rzeczy;
- na stronie Wydziału zamieszczony jest formularz zgłaszania uwag o jakości kształcenia (https://historia.ug.edu.pl/studenci_wydzialu_historycznego/jakosc_ksztalcenia/formularz_uwag_o_jakosci_ksztalcenia), za pośrednictwem którego studenci mogą, w sposób całkowicie anonimowy, przekazywać komentarze dotyczące procesu kształcenia. Uzyskane w ten sposób informacje pozwalają władzom wydziału podejmować bezpośrednie działania lub decydować o wykorzystaniu dodatkowych narzędzi ewaluacyjnych, takich jak ankiety lub hospitacje.
- takie sygnały są w miarę możliwości uwzględniane przy układaniu planu, czy uczulaniu pracowników naukowych na zrozumienie potrzeb studenckich.

3.6. Ogólne zasady sprawdzania i oceniania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

- Zasady oceniania osiągnięć studenta określa – *Regulamin Studiów UG*, §25, pkt 1.;

- na WH obowiązują ponadto: 1/ *Formy i kryteria oceniania efektów kształcenia na kierunku etnologia UG*; 2/ *Zasady dyplomowania - regulamin przeprowadzania egzaminu dyplomowego (magisterskiego lub licencjackiego) w ZEiAK UG*;
- obowiązujący w UG wzór opisu przedmiotu (syllabus), określony został w załączniku do Zarządzenia Rektora UG z dnia 23 X 2014 r. nr 98/R/14.

3.7. Dobór metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych osiąganych przez studentów w trakcie i na zakończenie procesu kształcenia (dyplomowania), w tym metod sprawdzania efektów uczenia się osiąganych na praktykach zawodowych (o ile praktyki zawodowe są uwzględnione w programie studiów), z ukazaniem przykładowych powiązań metod sprawdzania i oceniania z efektami uczenia się odnoszącymi się do działalności naukowej w zakresie dyscypliny/dyscyplin, do której/których kierunek jest przyporządkowany, stosowania właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, jak również kompetencji językowych w zakresie znajomości języka obcego

- Metody zależą od konkretnego efektu i przedmiotu, przy czym dominujące znaczenie mają metody weryfikacji związane z formą zaliczenia (np. kolokwium);
- w *Formach i kryteriach oceniania efektów kształcenia na kierunku Etnologii* podkreślono konieczność jasnego formułowania pytań umożliwiającego weryfikację osiągniętych efektów w zakresie wiedzy i umiejętności. Przykładowo na SSL egzamin sprawdzający wiedzę na temat przedmiotu Historia etnologii, zawierał pytania wymagające dokonania analizy dzieła Marco Polo i podania argumentów przemawiających za jego etnologicznym charakterem. Pytania takie dają więc możliwość weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia przypisanych do tego przedmiotu (K_W10; K_U11; K_K01);
- sposób zaliczenia przedmiotu Warsztaty etnologiczne (związanego z badaniami terenowymi) na studiach magisterskich związany był nie tylko z uczestnictwem w spotkaniach z lokalnymi działaczami i ekspertami, ale też realizacją projektów badawczych, których owocem były nagrania wywiadów i sprawozdania badawcze. Zadania takie dają więc możliwość weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia przypisanych do tego przedmiotu (K_W11; K_U02; K_K06).
- w przypadku praktyk zawodowych – patrz 2.6.;
- zasady dyplomowania opisano w punkcie 3.4.

3.7.1. Rodzaje, tematyka i metodyka prac etapowych i egzaminacyjnych, projektów

- Odrębnym narzędziem weryfikacji efektów kształcenia są różne prace zaliczeniowe przygotowywane przez studentów;
- do najczęściej stosowanych metod należą: egzaminy pisemne i ustne ograniczone czasowo, egzaminy pisemne i ustne z dostępem i bez dostępu do materiałów dydaktycznych, sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie, rozwiązywanie zadań problemowych, obserwacje i ocena umiejętności oraz postaw studenta, raporty indywidualne i grupowe, prezentacje multimedialne prowadzone i przygotowywane indywidualnie lub grupowo, prezentacje wyników badań, przeprowadzenie, zorganizowanie i wystąpienia, wypowiedzi ustne, aktywność w dyskusji, zadania wykonywane w grupie, zarówno w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim, jak i w trakcie czasu przeznaczonego na pracę własną studenta, analiza przypadków case study, ocena pracy przy przygotowywaniu pracy dyplomowej, egzamin dyplomowy/obrona pracy, opracowanie, zestawienie i analiza krytyczna wyników badań przygotowanych na potrzeby pracy dyplomowej;
- prace etapowe (śródsesjonalne) wykonywane są zazwyczaj w ramach zajęć o charakterze ćwiczeniowym i warsztatowym; ich celem jest weryfikacja postępów w przyswajaniu umiejętności praktycznych oraz nabytej wiedzy i kompetencji społecznych;
- metodyka prac etapowych uzależniona jest od przedmiotu, najczęściej są to przygotowywane indywidualnie lub grupowo wystąpienia, omówienia zadanej literatury przedmiotu, mikroprojekty badawcze, prace pisemne (syntezy, recenzje, eseje naukowe) oraz specyficzne dla określonych

zajęć formy takie jak: wywiad etnograficzny (przeprowadzenie i spisanie), obserwacja etnograficzna, badanie ankietowe i wywiad etnograficzny (przygotowanie pod kierunkiem prowadzącego zajęcia kwestionariusza, przeprowadzenie zadanej liczby wywiadów/ankiet, opracowanie wyników i ich prezentacja);

- również tematyka prac uzależniona jest od problematyki zajęć; dotyczy ona m. in. kultury ludowej (Etnografia Polski), procesów etnicznych w Europie (Etnologia Europy) i na świecie (Etnologia krajów pozaeuropejskich), Rodzimowierców (Metody badań terenowych – projekt studencki);
- weryfikacja zakładanych dla danego przedmiotu efektów kształcenia odbywa się poprzez przygotowanie prac etapowych, np. w ramach przedmiotu *Warsztaty etnologiczne: fotografia w antropologii* studenci wykonują zadane przez prowadzącego ćwiczenia z fotografii (np. fotografia event'owa, fotografia pomnika) oraz przygotowują pracę końcową – foto-książkę; forma ta pozwala w szczególności na weryfikację efektów kształcenia w zakresie wiedzy: (K_W09); umiejętności: (K_U14) i kompetencji: (K_K04).

3.7.2. Rodzaje, tematyka i metodyka prac dyplomowych, ze szczególnym uwzględnieniem nabywania i weryfikacji osiągnięcia przez studentów kompetencji związanych z prowadzeniem działalności naukowej oraz kompetencji inżynierskich (w przypadku, gdy oceniany kierunek prowadzi do uzyskania tytułu zawodowego inżyniera lub magistra inżyniera)

- Procedura dyplomowania w IAIe UG/ZEiAK UG jest zgodna z zapisami zawartymi w *Regulaminie Studiów*;
- przewiduje ona udział w egzaminie 3 pracowników (promotora, recenzenta, przewodniczącego);
- formularz recenzji pracy dyplomowej nakłada na recenzenta obowiązek uwzględnienia w ocenie pracy szeregu elementów m.in.: ocenę zawartości merytorycznej, doboru literatury przedmiotu, poprawności sporządzenia bibliografii i przypisów;
- w trakcie egzaminu dyplomant odpowiada min. na 3 pytania: związane z tematem pracy, problematyką poruszaną w pracy oraz ogólne z wiedzy etnologicznej;
- powyższa procedura umożliwi weryfikację osiągniętych efektów kształcenia, w szczególności dotyczących przygotowania do prowadzenia badań na SSL oraz umiejętności z zakresu prowadzenia badań w przypadku SSM;
- tematyka prac dyplomowych jest powiązana z etnologią, etnografią, antropologią kulturową/społeczną, folklorystyką; np. na SSL przygotowano np. prace: *Pastafarianie jako przykład religii internetowej - próba charakterystyki* (2013/2014), *Kobieta z tatuażem we współczesnym społeczeństwie polskim* (2014/2015), *Subkultura gimnastyki wśród dzisiejszej młodzieży* (2015/2016), *Medycyna ludowa na Kaszubach: lecznictwo ludowe na przykładzie kaszubskiej wsi Tyłowo* (2016/2017), *Obraz krasnoludków w folklorze i literaturze Europy* (2017/2018);
- na SSM podejmowane kwestie to przykładowo: *Obrzędy, tradycje, przesady oraz elementy marynistyczne w życiu codziennym mieszkańców Północnych Kaszub wczoraj i dziś* (2014/2015), *Śmierć i jej personifikacje w Japonii. Od folkloru do kultury masowej* (2015/2016), *Współczesne rodzimowierstwo słowiańskie w kontekście teorii tradycji (wynalezionej), bieżących aktywności oraz wypowiedzi samych rodzimowierców* (2016/2017), *Didgeridoo. Instrument australijskich tubylców na tle ich życia muzycznego, duchowego i społecznego* (2017/2018).

3.7.3. Opis sposobów dokumentowania efektów uczenia się osiągniętych przez studentów (np. testy, prace egzaminacyjne, pisemne prace etapowe, raporty, zadania wykonane przez studentów, projekty zrealizowane przez studentów, wypełnione dzienniki praktyk, prace artystyczne, prace dyplomowe, protokoły egzaminów dyplomowych.)

- Kwestia gromadzenia i przechowywania powyższej dokumentacji reguluje *Zarządzenie Dziekana WH nr 1/15 z 8 I 2015 r.*;
- prace przechowywane są przez okres 5 lat;
- każdy pracownik ma obowiązek przekazania prac studentów do sekretariatu wraz z krótkim opisem składanych materiałów.

3.7.4. Przedstawienie wyników monitoringu losów absolwentów ukazującego stopień przydatności na rynku pracy efektów uczenia się osiągniętych na ocenianym kierunku oraz luki kompetencyjne, jak również informacje dotyczące kontynuowania kształcenia przez absolwentów ocenianego kierunku.

- Monitorowaniem karier zawodowych absolwentów na podstawie Zarządzenia Rektora nr 6/R/15 z dnia 20 stycznia 2015 r w sprawie badania losów zawodowych absolwentów zajmowało się do 2017r. Biuro Karier UG. Badaniami objęci byli absolwenci studiów I i II st. Narzędziem badania był elektroniczny formularz ankiety umieszczony na Portalu Biura Karier i udostępniany poprzez link wysyłany drogą mailową respondentom, którzy wyrazili zgodę na udział w badaniu. Ze względu na niską zwrotność ankiet, wynikającą m.in. z ograniczeń formalno-prawnych (ochrona danych osobowych), dotychczasowe badania losów absolwentów nie pozwalały na formułowanie wniosków odnośnie do jakości kształcenia.
- podkreślić należy, że w danych z Powiatowego Urzędu Pracy brak jest informacji o rejestracji studentów *Etnologii* jako bezrobotnych, co potwierdza ich atrakcyjność na rynku pracy;
- fakt kontynuowania nauki przez studentów *Etnologii* SSL na *Etnologii* SSM (w zależności od roku akademickiego od 25% do ponad 50% osób) świadczyć może o przydatności przyjętej koncepcji kształcenia w praktyce.

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

4.1. Liczba, struktura kwalifikacji oraz dorobku naukowego/artystycznego nauczycieli akademickich oraz innych osób prowadzących zajęcia ze studentami na ocenianym kierunku, jak również ich kompetencji dydaktycznych (z uwzględnieniem przygotowania do prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość oraz w językach obcych). W tym kontekście warto wymienić najważniejsze osiągnięcia dydaktyczne jednostki z ostatnich 5 lat w zakresie ocenianego kierunku studiów (własne zasoby dydaktyczne, podręczniki autorstwa kadry, miejsca w prestiżowych rankingach dydaktycznych, popularyzacja).

- Według stanu na 1 III 2019 r. w Zakładzie Etnologii i Antropologii Kulturowej UG zatrudnionych jest (jako w podstawowym miejscu pracy) 9 pracowników, w tym 2 profesorów tytularnych, 2 doktorów habilitowanych oraz 5 doktorów; wszystkie osoby zatrudnione w ZEiAK UG mają pełne kwalifikacje w dyscyplinie naukowej: *nauki o kulturze i religii*;
- zajęcia dydaktyczne dla kierunku *Etnologia* prowadzą również osoby zatrudnione w Instytucie Historii UG – 4 doktorów habilitowanych oraz 1 doktor; oraz 1 pracownik kierunku archeologia (Instytut Archeologii i Etnologii UG) ze stopniem doktora, z czego 4 pracowników legitymuje się dorobkiem w dyscyplinie naukowej: *historia* i po jednej w dyscyplinie naukowej: *teologia* oraz *archeologia*;
- Ponadto niektóre formy dydaktyczne – ćwiczenia i konwersatoria – prowadzą doktoranci wydziałowego studium doktoranckiego historii, historii sztuki i archeologii (obecnie jest to 5 osób), każda z tych osób legitymuje się tytułem zawodowym etnologa (w większości przypadków są to absolwenci studiów etnologicznych na UG);
- Informacje o prowadzonych badaniach – por. załącznik: 2/I/4 *Charakterystyka nauczycieli akademickich*.

4.2. Łączenie przez nauczycieli akademickich i inne osoby prowadzące zajęcia działalności dydaktycznej z działalnością naukową oraz włączania studentów w prowadzenie działalności naukowej

- Dyrekcja IAiE UG przygotowuje w maju założenia obsady zajęć dydaktycznych na kolejny rok akademicki, decydując o przyznaniu poszczególnych modułów zajęć do prowadzenia przez pracowników ZEiAK UG; zastępca dyrektora IAiE UG na podstawie wykazu przedmiotów

dokonuje personalnego obsadzenia zajęć i przekazuje go kierownikowi ZEiAK UG do zatwierdzenia;

- w razie braku możliwości zapewnienia merytorycznej obsady zajęć przez pracowników ZEiAK UG oraz IAIe UG, władze WH występują z prośbą o zapewnienie jej przez pracowników innych instytutów WH i innych wydziałów UG;
- dydaktyka może być prowadzona również w oparciu o badania naukowe realizowane przez pracowników ZEiAK UG, przykładowo: dr J. Splisgart prowadzi zajęcia poświęcone historii etnologii realizując jednocześnie badania nad dziejami antropologii japońskiej oraz publikując artykuły w w/w problematyce;
- studenci włączani są w badania prowadzone przez pracowników Zakładu; znajduje to odzwierciedlenie w wystąpieniach, konferencyjnych, tematyce prac dyplomowych, publikacjach; przykładem mogą być wyjazdy na badania terenowe na Pomorzu pod kierunkiem prof. A. Kwaśniewskiej (w ramach grantu MNiSW Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki), wyjazd badawczy do Hiszpanii pod kierunkiem K. Lindy-Gryczy (efektem były wystąpienia na zajęciach, prezentacje podczas festiwali naukowych), wyjazd na studenckie badania terenowe pod kierunkiem K. Mirgos do Starych Juch na Mazurach (zebrane materiały i wywiady zostały wykorzystane przez studentów do prac licencjackich).
- Studenci i doktoranci publikują w czasopiśmie naukowym prowadzonym w Zakładzie „Etnografia. Praktyki, Teorie, Doświadczenia” (do tej pory ukazały się 4 teksty) oraz w czasopismach studenckich założonych i prowadzonych przez studentów etnologii UG: „Tam Tam. Gazeta Gdańskich Antropologów” (7 numerów) i „Etno-horyzonty” (2 numery).

4.3. Założenia, cele i skuteczność prowadzonej polityki kadrowej, z uwzględnieniem metod i kryteriów doboru oraz rekrutacji kadry, sposobów, zasad i kryteriów oceny jakości kadry oraz udziału w tej ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów, a także wykorzystania wyników oceny w rozwoju i doskonaleniu kadry

- Polityka kadrowa zapewnia realizację przyjętych założeń i celów: utrzymanie potencjału naukowo-dydaktycznego ZEiAK UG i możliwości dalszego jego rozwoju;
- zasady polityki kadrowej określają: ustawa z dnia 20 VII 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. 2018 poz. 1668), rozporządzenia MNiSW oraz Statut UG;
- rekrutacja kandydatów do pracy w ZEiAK UG odbywa się w drodze ogłoszenia konkursu o zatrudnienie sformułowanym w j. polskimi i angielskim zamieszczanym m.in. na stronie WH UG - https://historia.ug.edu.pl/pracownicy/oferty_pracy_historyczny;
- w latach 2013-2018 w ZEiAK UG zostały zatrudnione trzy osoby (legitymujące się stopniem naukowym doktora nauk humanistycznych w zakresie etnologii) na stanowisku adiunkta;
- ZEiAK UG nie grozi załamanie struktury zatrudnienia związane z przejściem pracowników na emeryturę;
- w ciągu najbliższych 6 lat odejdzie 2 pracowników ze względu na uzyskanie praw emerytalnych;
- w związku z tym spodziewane jest zatrudnianie nowych pracowników;
- każdy z pracowników podlega ocenie okresowej przeprowadzonej zarówno przez władze uczelni, jak i interesariuszy wewnętrznych; studenci ZEiAK UG corocznie oceniają pracowników w trakcie wypełniania ankiet;
- Uczelniana Komisja Oceniająca dokonuje okresowej oceny nauczycieli akademickich raz na 2 lata lub raz na 4 lata.

4.4. System wspierania i motywowania kadry do rozwoju naukowego lub artystycznego oraz podnoszenia kompetencji dydaktycznych. W tym kontekście warto przedstawić awanse naukowe kadry związanej z ocenianym kierunkiem studiów

- Władze WH wspierają rozwój pracowników finansując druk publikacji oraz udzielając urlopów naukowych. Ze środków Instytutu Archeologii i Etnologii UG finansowane są głównie wyjazdy naukowe pracowników na konferencje i krótkoterminowe badania terenowe w ramach DS;

- władze UG, WH i IAiE UG zapewniają pracownikom możliwość doskonalenia naukowo-dydaktycznego poprzez organizowanie szkoleń; pracownicy ZEiAK UG uczestniczą również w różnych formach doskonalenia kompetencji dydaktycznych. W UG działa Laboratorium Inicjatyw Dydaktycznych, w ramach którego co roku odbywa się cykl warsztatów prowadzonych przez i dla nauczycieli akademickich UG, podczas których wykładowcy dzielą się swoim doświadczeniem w zakresie innowacyjnych metod dydaktycznych;
- o skuteczności prowadzonej polityki kadrowej świadczyć mogą przykłady karier zawodowych zaistniałe w ciągu ostatnich lat – dwie osoby otrzymały tytuł naukowy profesora a jedna stopień doktora habilitowanego. Jedno postępowanie habilitacyjne jest w toku.

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

5.1. Stan, nowoczesność, rozmiary i kompleksowość bazy dydaktycznej i naukowej służącej realizacji zajęć oraz działalności naukowej na ocenianym kierunku w dyscyplinie, do której kierunek jest przyporządkowany

- WH zapewnia studentom kierunku *Etnologia* właściwe warunki kształcenia;
- Instytut Archeologii i Etnologii, w którym znajduje się Zakład Etnologii i Antropologii Kulturowej mieści się w budynku przy ulicy Bielańskiej 5, na terenie Starego Miasta Gdańska. Budynek jest współużytkowany wraz z Instytutem Historii Sztuki;
- Liczba sal wykładowych (6 bezpośrednio przypisanych do ZEiAK oraz 2 współdzielone z kierunkiem Archeologia i 1 z Instytutem Historii Sztuki UG) jest dostosowana do liczby studentów i zaspokaja potrzeby naukowo-dydaktyczne Instytutu Archeologii i Etnologii. Zasoby lokalowe w gmachu Instytutu pozwalają na realizację zajęć dydaktycznych bez konieczności przemieszczania się studentów. Poprawy wymaga kwestia dostępu studentów do Internetu stacjonarnego i bezprzewodowego (dotyczy wybranych pomieszczeń) oraz nagłośnienia;
- Szczegółowy opis infrastruktury dydaktycznej oraz sumaryczny wykaz sprzętu znajdują się w załączniku nr 2/I/6.

5.2. Infrastruktura i wyposażenie instytucji, w których prowadzone są zajęcia poza uczelnią oraz praktyki zawodowe (w przypadku, gdy w planie studiów na ocenianym kierunku zostały uwzględnione praktyki zawodowe)

- W ramach procesu dydaktycznego studenci odbywają część zajęć w terenie; w trakcie takich zajęć korzystają z infrastruktury dostępnej w odwiedzanych instytucjach (np. Oddział Etnografii MN w Gdańsku);
- jednocześnie podczas odbywania praktyk obowiązkowych studenci wykonują zadania, korzystając z infrastruktury tych instytucji, w których pracują;
- infrastrukturę i wyposażenie instytucji, w których studenci odbywają praktyki uznać należy za właściwe do realizacji zakładanych efektów kształcenia, gdyż są to muzea oraz inne instytucje kultury.

5.3. Dostęp do technologii informacyjno-komunikacyjnej (w tym Internetu a także platformy e-learningowej, w przypadku, gdy na ocenianym kierunku prowadzone jest kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość) oraz stopnia jej wykorzystania w procesie nauczania i uczenia się studentów oraz w działalności i komunikacji naukowej

- Uczelnia umożliwia pracownikom i studentom wykorzystanie w procesie kształcenia platformy e-learningowej funkcjonującej na Portalu Edukacyjnym;
- w ramach udostępnionych na Portalu Edukacyjnym kursów są szkolenia m. in. z zakresu *Antropologii kulturowej, Antropologii widowisk, Kultur świata, Edukacji międzykulturowej* oraz ogólnouniwersyteckie szkolenia (z zakresu BHP, praw i obowiązków osób zaczynających studia na UG, i in.);

- obecnie trwają prace w ZEiAK UG nad wykorzystaniem Portalu Edukacyjnego w kształceniu studentów (poprzez zamieszczenie w nim kursów przygotowanych przez pracowników ZEiAK UG);
- oprócz wspomnianego Portalu w obrębie UG działają również Portale Pracownika i Studenta (elektroniczna obsługa studiów, indeks elektroniczny itp.);
- zarówno Wydział Historyczny UG, jak i ZEiAK UG posiadają własne strony internetowe oraz konta na Facebooku, na których informują o działalności naukowej i popularyzatorskiej.

5.4. Udogodnienia w zakresie infrastruktury i wyposażenia dostosowanych do potrzeb studentów z niepełnosprawnością,

- Budynek IAIe UG jest w przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych (specjalne podjazdy, winda, toalety, miejsca parkingowe; podobne udogodnienia występują na całym kampusie UG, w tym w Bibliotece Głównej UG (BUG) i Bibliotece Humanistycznej (BHum.); ponadto w budynku WH występują oznaczenia sal w alfabecie Braille'a oraz 2 stanowiska komputerowe dla osób niepełnosprawnych; szczegółowy wykaz udogodnień – patrz strona internetowa BUG (<https://www.bg.ug.edu.pl/biblioteka-dla-niep>);
- obecnie na kierunku Etnologia nie studiuje ani jedna osoba z niepełnosprawnością ruchową.

5.5. Dostępność infrastruktury, w tym aparatury naukowej, oprogramowania specjalistycznego i materiałów dydaktycznych, w celu wykonywania przez studentów zadań wynikających z programu studiów w ramach pracy własnej,

- ZEiAK UG oraz IAIe UG posiadają właściwą infrastrukturę umożliwiającą realizację zadań wynikających z programu studiów. Sumaryczny i szczegółowy wykaz sprzętu: patrz punkt Załącznik 2/I/6.

5.6. Systemu biblioteczno-informacyjny uczelni, w tym dostęp do aktualnych zasobów informacji naukowej w formie tradycyjnej i elektronicznej, o zasięgu międzynarodowym oraz zakresie dostosowanym do potrzeb wynikających z procesu nauczania i uczenia się na ocenianym kierunku, a także działalności naukowej w zakresie dyscypliny/dyscyplin, do której/których przyporządkowany jest kierunek, w tym w szczególności dostępu do piśmiennictwa zalecanego w sylabusach

- Studenci i pracownicy ZEiAK UG mają łatwy dostęp do zbiorów Biblioteki Historii Kultury zlokalizowanej w budynku na Bielańskiej 5. Jej zasób liczy 12 tys. woluminów. Biblioteka gromadzi pozycje o problematyce związanej przede wszystkim z historią sztuki, historią, archeologią i etnologią. W placówce tej księgozbiór jest uzupełniany stosownie do potrzeb dydaktycznych. Biblioteka Główna UG (BUG) zawiera podstawowy korpus książek z zakresu humanistyki, nauk społecznych i dziedzin pokrewnych. Udostępniany w kilku czytelnich specjalistycznych (tysiąc miejsc) oraz wypożyczany na zewnątrz. Księgozbiór z zakresu tych dziedzin liczy ok. 230 tys. woluminów oraz 1 164 tytuły czasopism naukowych. Ważnym elementem jest wypożyczalnia międzybiblioteczna. Studenci mają też dostęp do 3.128.734 e-książek, zawartych w 10 bazach;
- Przy ZEiAK UG działa Biblioteka Antropologiczna, w której zasobach znajduje się ok. 2000 woluminów;
- Trudno dostępne opracowania są dostarczane studentom przez wykładowców.

5.7. Sposoby, częstość i zakres monitorowania, oceny i doskonalenia bazy dydaktycznej i naukowej oraz systemu biblioteczno-informacyjnego, a także udziału w ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów

- Harmonijny rozwój kierunku *Etnologia* musi uwzględniać rozwój bazy dydaktycznej i naukowej (np. zakupy książek i czasopism specjalistycznych, sprzętu projekcyjnego, laptopów);

- potrzeby lokalowe ZEiAK UG zostały zasadniczo zaspokojone w 2016 roku, kiedy to na potrzeby ZEiAK UG przekazane zostały nowe pomieszczenia (3 sale dydaktyczne, 5 gabinetów oraz pokój dla kół naukowych);
- należy równocześnie oczekiwać dalszego unowocześniania infrastruktury lokalowej (zamontowanie stacjonarnych projektorów multimedialnych w salach wykładowych);
- kierownictwo ZEiAK UG stara się realizować postulaty dotyczące infrastruktury naukowo-dydaktycznej zgłaszane przez słuchaczy studiów licencjackich i magisterskich podczas corocznych zebrań władz IAiE ze studentami, np. w sali 109 niewygodne krzesła ze składanymi pulpitemi zostały wymienione na stoły i krzesła.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

6.1. Zakres i forma współpracy uczelni z instytucjami otoczenia społeczno-gospodarczego, w tym z pracodawcami oraz jej wpływu na koncepcję kształcenia, efekty uczenia się, program studiów i jego realizację, w tym realizację praktyk zawodowych (w przypadku, gdy w planie studiów na ocenianym kierunku zostały uwzględnione praktyki zawodowe)

- ZEiAK UG od początku swojego istnienia współpracuje z podmiotami zewnętrznymi przy projektowaniu i organizacji procesu kształcenia;
- spotkania interesariuszy zewnętrznych (dyrektorami muzeów) z pracownikami Instytutu odbywają się cyklicznie co 3-4 lata (ostatni cykl spotkań miał miejsce pomiędzy listopadem 2018 roku a styczniem 2019 roku). Dyskutowano o kwestiach szczegółowych dotyczących oczekiwanych przez pracodawców kompetencji. W trakcie spotkania pojawiły się także uwagi dotyczące organizacji praktyk studenckich i przygotowania do wykonywania zawodu. Zgodnie z programem studiów licencjackich na kierunku *Etnologia* studenci mają zapewnione 160 h praktyk zawodowych, które odbywają się przede wszystkim w muzeach na terenie Trójmiasta i Pomorza. W chwili obecnej Wydział i Instytut ma podpisanych kilkanaście umów z różnymi podmiotami (m.in. Oddziałem Etnografii MNG, Narodowym Muzeum Morskim, Muzeum Kaszubskim Parkiem Etnograficznym we Wdzydzach Kiszewskich, Fabryką Sztuk w Tczewie, Towarzystwem Miłośników Wilna i Ziemi Wileńskiej, Oddział Pomorski, Parkiem Krajobrazowym Puszczy Knyszyńskiej i in.);
- w celu dostosowania programu studiów do wymagań pracodawców Rada ZEiAK dokonuje korekt planów studiów, wprowadzając nowe tematy zajęć fakultatywnych, wykładów monograficznych, etc. Na bieżąco prowadzone są konsultacje dotyczące tego jakiej wiedzy praktycznej wymaga się od naszych absolwentów, tak by program studiów jak najlepiej odpowiadał potrzebom rynku pracy;
- wszystkie spotkania z interesariuszami zewnętrznymi i wewnętrznymi są protokołowane oraz omawiane podczas spotkań pracowników ZEiAK UG (Rada ZEiAK oraz Rada Programowa);
- obecnie trwają starania nad nawiązaniem współpracy z innymi niż muzea instytucjami kultury, które wspomogłyby proces kształcenia na kierunku *Etnologia*.

6.2. Sposób, częstość i zakres monitorowania, oceny i doskonalenia form współpracy i wpływu jej rezultatów na program studiów i doskonalenie jego realizacji.

- Corocznie Rada ZEiAK UG na zebraniach dyskutuje nad poszerzeniem kręgu interesariuszy zewnętrznych o kolejne instytucje kultury;
- podczas zebrań ZEiAK UG omawiane są problemy poruszane na spotkaniach z interesariuszami zewnętrznymi oraz kwestie dostosowania programu studiów do zmieniających się warunków społeczno-ekonomicznych regionu i wymagań podmiotów zewnętrznych.

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

7.1. Rola umiędzynarodowienia procesu kształcenia w koncepcji kształcenia i planach rozwoju kierunku (przy uwzględnieniu każdego z ocenianych poziomów studiów)

- W ciągu 6 ostatnich lat aż 15-u studentów *Etnologii* uczestniczyło w programie Erasmus+ (SSL – 11, a SSM – 4);
- WH UG ma podpisane 8 umów w ramach programu Erasmus+ dla kierunku Etnologia (z uczelniami w Niemczech, Hiszpanii, Chorwacji, Czechach, Słowacji, Litwie i Belgii);
- w roku akademickim 2015/2016 jedna studentka uczestniczyła w programie MIRAI i zdobyła stypendium Ministerstwa Edukacji Japonii (pobył w Tokio, 2 tygodnie);
- kadra naukowo-dydaktyczna uczestniczy w wymianie międzynarodowej głównie w ramach programu *Erasmus+ Staff Mobility for teaching* oraz innych indywidualnie otrzymanych zaproszeń (zob. 7.4.)

7.2. Aspekty programu studiów i jego realizacji, które służą umiędzynarodowieniu, ze szczególnym uwzględnieniem kształcenia w językach obcych

- Dążenie do zwiększenia stopnia umiędzynarodowienia programu kształcenia napotyka często na bierność studentów, którzy np. chcą mieć zarówno wykłady kursowe, jak i fakultatywne wyłącznie w j. polskim; dlatego na obu poziomach studiów zajęcia w j. obcym (j. angielski, j. hiszpański) odbywają się tylko w ramach lektoratów;
- próby uruchomienia zajęć w językach obcych nie spotkały się dotychczas z zainteresowaniem ze strony studentów (dotychczas nikt się nie zapisał na takie zajęcia);
- pracownicy ZEiAK UG dostrzegają potrzebę doskonalenia swoich kompetencji w językach obcych (np. Katarzyna Mirgos ukończyła hiszpańskojęzyczny kurs *Navarra: Historia y cultura*, Universidad de Navarra, 2018, podnosząc tym swój zasób specjalistycznego słownictwa hiszpańskiego z zakresu kultury);
- do dyspozycji studentów *Etnologii* pozostają otwarte wykłady prowadzone w języku angielskim dla uczestników programu Erasmus+, w tym o tematyce etnologicznej (np. dr Moniki Milewskiej *Political Mythology in the 20th Century East Central Europe*, z roku akad. 2014/2015, 2015/2016; dr Katarzyny Lindy-Gryczy *Introduction to Polish Culture and Pomerania Region Diversity* z roku akademickim 2017/2018);
- warto również podkreślić, że każdy nowoprzyjęty pracownik WH musi podpisać oświadczenie zobowiązujące go do przygotowania i prowadzenia zajęć w j. obcym.

7.3. Stopień przygotowania studentów do uczenia się w językach obcych i sposobów weryfikacji osiągnięcia przez studentów wymaganych kompetencji językowych oraz ich oceny

- Uczelnia zapewnia studentom możliwość nauki języka obcego na poziomie B2/B2+. Studenci mają do wyboru jeden z języków kongresowych – angielski, niemiecki, francuski, hiszpański, rosyjski i włoski;
- W ramach IAiE UG/ZEiAK UG w planach zajęć uwzględniany jest lektorat języka angielskiego (ze względu na popularność oraz wielkość grupy potrzebną do uruchomienia zajęć – min. 25 osób), natomiast chętni mogą uczestniczyć w lektoracie innego nowożytnego języka obcego, który odbywa się w Centrum Języków Obcych UG (w Sopocie);
- na kierunku *Etnologia* SSL – student uczęszcza na lektorat j. angielskiego po ukończeniu którego powinien zyskać umiejętności językowe i znać j. angielski zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2 (K_U19);
- w przypadku studiów magisterskich na kierunku *Etnologia* zgodnie z kierunkowymi efektami kształcenia student powinien zyskać umiejętności językowe i znać j. angielski zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2+ (K_U15);
- Dodatkowo w ramach zajęć fakultatywnych organizowane były przedmioty z elementami kształcenia językowego: języka japońskiego (rok akademicki 2014/2015) oraz hiszpańskiego (rok akademicki 2015/2016).

7.4. Skala i zasięg mobilności i wymiany międzynarodowej studentów i kadry

- Władze WH i ZEiAK UG umożliwiają studentom i pracownikom wyjazdy w ramach Erasmus+, umów bilateralnych, indywidualnych zaproszeń, wspierając proces wymiany międzynarodowej obu tych grup;
- udział studentów *etnologii* w Erasmus+ opisano w punkcie 7.1.;
- w przypadku studentów zagranicznych, co roku w ramach programu Erasmus+ studia na WH wybiera ok. 5 studentów, a łącznie z innymi oficjalnymi programami lub nawet bez oficjalnego programu, ale za to w ramach cyklicznej współpracy w okresie ostatnich 6 lat przyjechało ponad 80-ciu studentów, z czego 12 odbywało studia lub indywidualny tutoring pod opieką pracowników naukowo-dydaktycznych zatrudnionych w ZEiAK UG;
- od 2013 do 2019 r. za granicę wyjechało 4 pracowników ZEiAK UG, natomiast na UG przyjechało w tym okresie 3 zagranicznych badaczy;
- wyjazdy pracowników odbywały się do ośrodków naukowych w: Niemczech (prof. A. Kowalski), Hiszpanii (dr K. Mirgos), Szwecji, Francji, Włoszech, na Litwie (dr M. Milewska) oraz Japonii (dr J. Splisgart);
- najczęściej wyjazdy naukowe związane były z: kwerendami źródłowymi (A. Kowalski, M. Milewska, J. Splisgart), badaniami terenowymi (K. Mirgos, J. Splisgart, K. Linda-Grycza), dydaktyką (M. Milewska, J. Splisgart), realizacją zagranicznych stypendiów badawczych (M. Milewska, J. Splisgart).

7.5. Udział wykładowców z zagranicy w prowadzeniu zajęć na ocenianym kierunku

- W latach 2013-2018 ZEiAK UG gościł trzech przedstawicieli zagranicznych jednostek naukowych, którzy prowadzili zajęcia dydaktyczne dla studentów;
- w marcu 2015 prof. dr Satoshi Warita (Aoyama Gakuin University, Tokio, Japonia) prowadził zajęcia poświęcone współczesnym przemianom kultury japońskiej; w latach 2015-2017 dr hab. Józef Niesyto (Kanada) prowadził zajęcia poświęcone Afryce oraz kanadyjskim autochtonom; w listopadzie 2017 roku dr Terumichi Tsuda (Tokyo University of Foreign Studies, Tokio, Japonia) prowadził zajęcia nt. związków religii z teatrem japońskim;
- obecnie trwają starania nad podpisaniem umów bilateralnych z ośrodkami zagranicznymi, które umożliwią stałą wymianę kadry pomiędzy ZEiAK UG a współpracującymi uczelniami.

7.6. Sposób, częstość i zakres monitorowania i oceny umiędzynarodowienia procesu kształcenia oraz doskonalenia warunków sprzyjających podnoszeniu jego stopnia, jak również wpływu rezultatów umiędzynarodowienia na program studiów i jego realizację.

- Rada Programowa ZEiAK UG jest świadoma, iż proces umiędzynarodowienia kształcenia wymaga ulepszenia. Trwają prace nad zwiększeniem udziału wykładowców zagranicznych w kształceniu na kierunku *Etnologia*; na lato 2019 roku planowane jest podpisanie umowy z Tokyo Metropolitan University (Japonia), w ramach której nastąpi wymiana wykładowców akademickich pomiędzy ośrodkami w celu umiędzynarodowienia procesu kształcenia (zarówno na UG, jak i w TMU); podobne zabiegi czynione są w odniesieniu do Kraju Basków/Hiszpania (Universidad del País Vasco /Euskal Herriko Unibertsitatea). W 2018 roku podpisany został list intencyjny w zakresie współpracy badawczej pomiędzy badaczami z Uniwersytetu Kraju Basków oraz ZEiAK UG.

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

8.1. Dostosowanie systemu wsparcia do potrzeb różnych grup studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnościami

- Uniwersytet Gdański oferuje wsparcie wszystkim grupom studentów, szczególną uwagę poświęcając studentom z niepełnosprawnościami.
- Wszystkie grupy studentów etnologii korzystają z dwóch sposobów wsparcia:
 - pomocy materialnej (zob. *Regulamin przyznawania pomocy materialnej studentom Uniwersytetu Gdańskiego*) oraz
 - Indywidualnego Programu Studiów (rozdz. 6 *Regulaminu studiów UG*)
- Pomocą materialną zajmuje się Wydziałowa Komisja Stypendialna, która przyznaje stypendia socjalne, stypendia specjalne dla osób niepełnosprawnych, stypendia Rektora dla najlepszych studentów, zapomogi oraz miejsca w domach studenckich. Liczba przyznanych stypendium, zapomóg oraz miejsc w domach studenckich dla kierunku etnologia przedstawia się następująco:

Rok akademicki	Stypendium socjalne	Stypendium specjalne	Zapomogi	Domy studenckie
2013/2014	22	3	1	2
2014/2015	17	5	1	5
2015/2016	8	4	2	3
2016/2017	10	3	0	2
2017/2018	12	5	1	1
2018/2019	8	4	w toku	1

- Pomoc materialna udzielana studentom zaspokaja potrzeby studenckie i przyznawana zgodnie z zasadami obowiązującymi w Uniwersytecie Gdańskim.
- W okresie 2013-2018 na etnologii studiowało 9 osób, które pobierały stypendium specjalne dla osób z niepełnosprawnościami. W chwili obecnej studiują 4 osoby, które pobierają stypendium specjalne dla osób z niepełnosprawnościami.
- Budynek IAiE UG jest przystosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnościami ruchowymi. Winda dostępna z parkingu na dziedzińcu kompleksu budynków pozwala na wjazd na kondygnacje sekretariatu i części sal wykładowych oraz do Biblioteki Kultury Materialnej. W holu głównym istnieją podjazdy umożliwiające dotarcie do Biblioteki Antropologicznej, windy i toalety dla niepełnosprawnych w skrzydle B, oraz do skrzydła A.
- Studenci z niepełnosprawnościami mają do dyspozycji szeroki wachlarz ofert wsparcia ze strony Biura ds. Osób Niepełnosprawnych, usytuowanego w rektoracie UG:
 - usługa asystenta dla studenta niepełnosprawnego (rekrutującego się spośród studentów tego samego rocznika),
 - system Akademickiej Biblioteki Cyfrowej (skany książek),
 - pilotażowy system wypożyczania sprzętu elektronicznego (laptopy),
 - Pracownia Usług Cyfryzacyjnych (adaptowanie pomocy dydaktycznych dla osób z niepełnosprawnościami przez nich samych, asystentów lub pracowników naukowo-dydaktycznych)
 - konsultacje psychologiczne,
 - zajęcia sportowo-rehabilitacyjne
 - zajęcia z orientacji przestrzennej z instruktorem.

8.2. Zakres i formy wspierania studentów w procesie uczenia się

- Każdy rocznik studentów ma powołanego opiekuna roku, którym jest członek zespołu ZEiAK UG pełniący tę funkcję podczas całego okresu studiów danego rocznika. Jego zadaniem jest pozytywne rozwiązywanie spraw zgłaszanych przez studentów. Opiekun roku rozwiązuje je

samodzielne lub też przedstawia je na zebraniach Zakładu. W sprawach pilnych, personalnych lub przekraczających kompetencje zespołu Zakładu, opiekun zwraca się bezpośrednio do kierownika Zakładu Etnologii i Antropologii Kulturowej UG;

- studenci mają dwóch przedstawicieli (po jednym dla pierwszego i drugiego stopnia) w Radzie Programowej kierunku etnologia, których wnioski i sugestie wpływają na ulepszanie procesu dydaktycznego;
- studenci mają możliwość korzystania ze zbiorów Biblioteki Antropologicznej
 - unikalnego *stricte* antropologicznego księgozbioru podarowanego przez pracowników Zakładu, który zawiera ponad 2 tys. specjalistycznej, częściowo anglojęzycznej, literatury etnologicznej
 - Filmoteki Praw Człowieka należącej do sieci *Wideotek Uniwersyteckich WATCH DOCS*
- Bardzo ważnym elementem wspierania procesu uczenia się są wszelkiego rodzaju wyjazdy terenowe, które umożliwiają praktyczne nabycie umiejętności prowadzenia badań etnograficznych. Są to wyjazdy ćwiczeniowe całego rocznika, wyjazdy naukowo-dydaktyczne grup studenckich oraz wyjazdy studentów indywidualnych.

8.3. Form wsparcia:

a) krajowej i międzynarodowej mobilności studentów,

b) prowadzenia działalności naukowej oraz publikowania lub prezentacji jej wyników, jak również w uczestniczeniu w różnych formach komunikacji naukowej lub twórczości artystycznej,

c) we wchodzeniu na rynek pracy lub kontynuowaniu edukacji,

d) aktywności studentów: sportowej, artystycznej, organizacyjnej, w zakresie przedsiębiorczości

- ZEiAK UG oraz Wydział Historyczny UG wspierają krajową i międzynarodową mobilność studentów poprzez:
 - systematyczne ogłaszanie na stronie internetowej WH oraz etnologii UG terminów rekrutacji do programów Erasmus+ i MOST
 - zachęcanie studentów przez wykładowców do wyjazdów w ramach Erasmus+ i MOST; w roku akademickim 2018/2019 szczególnie Erasmus+ cieszył się powodzeniem – na wymianę studencką wyjechało 6 studentów
 - rozszerzanie oferty wyjazdów w ramach programu Erasmus+ - w roku 2018 podpisano kolejną umowę o wymianie studenckiej z Universidad del País Vasco /Euskal Herriko Unibertsitatea/ (Hiszpania/Kraj Basków)
 - zachęcanie studentów do brania udziału w programie wymiany międzynarodowej MIRAI ufundowanym przez Ministerstwo Edukacji Japonii – w 2017 stypendium uzyskała 1 studentka etnologii UG
- Zespół ZEiAK UG systematycznie wspiera studentów etnologii w ich działalności naukowej i popularno-naukowej poprzez:
 - Tutoring i pomoc w publikowaniu przez studentów tekstów naukowych – w okresie 2013-2018 pracownicy pomogli studentom w opublikowaniu 15 tekstów naukowych;
 - Pomoc w organizowaniu studenckich wyjazdów naukowych (np. Kanada, Hiszpania, Syberia);
 - Pomoc w zakładaniu i prowadzeniu studenckich czasopism naukowych – w okresie 2013-2018 powstały 2 studenckie czasopisma; *Tam Tam. Gazeta Gdańskich Antropologów* i *Etnohoryzonty*;
 - Zachęcanie do udziału w konferencjach naukowych – w okresie 2013-2018 studenci uczestniczyli w 12 konferencjach krajowych i międzynarodowych, m.in. studentka etnologii wystąpiła na międzynarodowej konferencji na Sorbonie;
 - Zachęcanie i pomoc w organizowaniu konferencji naukowych – w ostatnich latach studenci zorganizowali z pomocą członków Zakładu 4 konferencje (np. w ramach projektu „Przenikanie się kultur: Polska, Białoruś, Ukraina, Litwa”, pomoc w przygotowaniu referatów, plasz edukacyjnych, prezentacji do sesji posterowo-multimedialnej);
 - Pomoc w organizowaniu przez studenckie koło naukowe *Konkursu Antropologicznego* dla uczniów szkół średnich z województwa pomorskiego (cztery edycje, od 2014 roku).

- Pomoc w pozyskiwaniu dofinansowania wyjazdów naukowych, przygotowaniu dwujęzycznych narzędzi badawczych oraz wsparcie organizacyjne wyjazdu (np. wyjazd naukowy do Walencji w Hiszpanii, marzec 2018);
- W celu rozwinięcia umiejętności studentów organizowane są warsztaty specjalistyczne, podczas których uczestnicy rozwijają umiejętności np. pisania ikon, wyrobu ozdób choinkowych, malarstwa na szkle.
- Zespół ZEiAK UG wspiera studentów w ich działalności artystycznej poprzez pomoc w organizacji:
 - projektów edukacyjno-muzycznych (np. Mały Kolberg, Stowarzyszenie Trójwiejska)
 - projektów muzycznych (np. zespół wokalny-muzyczny Dym, zespół Kapela Przewłockiego zespół Laboratorium Pieśni)
 - corocznych wydarzeń z życia studenckiego obudowanych programem artystycznym (otrząsiny, andrzejki, wigilie)
 - projektów edukacyjno-artystycznych, np. projekt ikonowy oraz warsztaty rękodzieła
- Osobną formą wsparcia studentów jest możliwość uzyskania finansowania swoich projektów naukowych, dydaktycznych oraz społecznych przez Komisję Projakościową WH UG oraz Komisję ds. Podziału Środków Parlamentu Studentów UG na działalność kół studenckich, grup zorganizowanych oraz studentów indywidualnych WH UG;
- ZEiAK UG oraz WH UG wspierają studentów etnologii w zakresie przedsiębiorczości i wchodzeniu na rynek pracy poprzez:
 - organizowanie spotkań z organizacjami studenckimi umożliwiającymi odbywanie wolontariatów (w 2017 roku odbyło się z przedstawicielami pomorskiego oddziału AIESEC, największej niezależnej organizacji studenckiej zrzeszającej studentów ze 122 krajów, oferującej wolontariaty na całym świecie)
 - Informowanie o programach wolontariackich (np. *European Voluntary Service*, wolontariat Maloca w Kolumbii)
 - Informowanie o programach ułatwiających wchodzenie na rynek pracy (np. warsztaty *Osoba z niepełnosprawnością na rynku pracy 2017* czy *Gdański Festiwal Karier*, 2016, 2017)
 - doradzanie i wspieranie oddolnych inicjatyw studentów i absolwentów w zakładaniu własnych form działalności – w 2015 roku powstało stowarzyszenie Pracownia Inicjatyw Społecznych DYM założone przez studentki etnologii, które z powodzeniem wpisało się w mapę trójmiejskich NGO-ów realizując szereg projektów animacyjnych i edukacyjnych.
- Pracownia Inicjatyw Społecznych DYM w 2016 roku zdobył nagrodę Bursztynowego Mieczyka im. Macieja Płażyńskiego w kategorii debiut roku 2016. Nagroda ta jest unikalną formą uznania dla wyróżniających się organizacji pozarządowych w województwie pomorskim współfinansowaną przez Marszałka Województwa Pomorskiego oraz Wojewodę Pomorskiego.
- Ponadto jednostką UG wspierającą studentów w wejściu na rynek pracy jest Biuro Karier UG, które oferuje: pośrednictwo pracy, doradztwo zawodowe indywidualne i grupowe (BK zatrudnia doradcę zawodowego), szkolenia dla studentów i absolwentów z zagadnień przygotowujących do ubiegania się pracę (np. tworzenie ścieżki kariery zawodowej, tworzenie dokumentów aplikacyjnych, metody rekrutacji, przygotowanie do rozmowy kwalifikacyjnej), coaching, spotkania z pracodawcami, targi pracy. W 2018 roku BK zorganizowało 23 warsztaty i spotkania z pracodawcami dla studentów. BK organizuje największe akademickie targi pracy na Pomorzu *ATP Trójmiasto* (odbyło się 5 edycji) wraz z wydarzeniami towarzyszącymi (szkolenia, konkursy dla studentów), z udziałem ponad 60 wystawców, dla ponad 7 tysięcy odwiedzających. BK wspiera także budowanie postaw przedsiębiorczych współorganizując na UG takie wydarzenia jak *Pomorski Dzień Przedsiębiorczości*.

8.4. System motywowania studentów do osiągnięcia lepszych wyników w nauce oraz działalności naukowej oraz sposobów wsparcia studentów wybitnych

- Studenci są zachęceni systemem stypendiów rektorskich dla najlepszych studentów: za wyniki w nauce (wysoka średnia ocen) oraz za osiągnięcia naukowe (publikacje artykułów naukowych,

wystąpienia na konferencjach międzynarodowych). Liczba zdobytych stypendiów obrazuje poniższa tabela:

Rok akademicki	Stypendium Rektora
2013/2014	10
2014/2015	11
2015/2016	5
2016/2017	9
2017/2018	9
2018/2019	8

- Organizowany jest konkurs na najlepszą pracę magisterską w Instytucie Archeologii i Etnologii UG z zakresu obu dyscyplin naukowych;
- Wybitni studenci są zachęceni i wspierani przez pracowników zakładu do publikowania tekstów naukowych, występowania na konferencjach naukowych oraz brania udziału w projektach naukowych. Najlepsi ze studentów zachęceni są do podejmowania studiów III stopnia. W ostatnich latach studia III stopnia podjęło 6 absolwentów Etnologii UG.
- Zespół Zakładu wspiera rozwój naukowy wybitnie uzdolnionych studentów etnologii poprzez opiekę naukową w Indywidualnym Programie Studiów z Opieką Naukową (rozdz. 6 *Regulaminu studiów UG*) – w okresie 2013-2018 taki tryb uzyskało i z sukcesem zrealizowało 2 studentów; tryb ten umożliwia lepsze dopasowanie planu studiów do indywidualnych potrzeb i zainteresowań studenta, pozwala także na lepszą realizację pasji i projektów studenta
- System wsparcia i motywowania studentów przynosi dobre efekty, o czym świadczy przyznanie w dwóch ostatnich latach (2017-2018) prestiżowego stypendium marszałka województwa pomorskiego za osiągnięcia naukowe i artystyczne aż 3 studentkom etnologii UG.

8.5. Sposoby informowania studentów o systemie wsparcia, w tym pomocy materialnej

- Wszystkie niezbędne informacje o sposobach uzyskania pomocy materialnej są przekazywane za pomocą tablicy ogłoszeń umieszczonej przy dziekanacie Wydziału Historycznego UG oraz strony internetowej Wydziału Historycznego (https://historia.ug.edu.pl/studenci/sprawy_socjalne). Informacje zamieszczane w obu kanałach komunikacyjnych są takie same.
- Informacje na temat wsparcia studentów w zakresie rozwoju naukowego, społecznego i artystycznego są przekazywane za pomocą elektronicznych kanałów komunikacyjnych (strona internetowa Zakładu Etnologii i Antropologii Kulturowej UG, strony Facebook Zakładu Etnologii oraz strony internetowej i Facebook Wydziału Historycznego oraz tablicy ogłoszeń przy Zakładzie Etnologii i Antropologii Kulturowej (I piętro), tablicy ogłoszeń etnologicznych kół naukowych (hol główny budynku przy ul. Bielańskiej 5)

8.6. Sposób rozstrzygania skarg i rozpatrywania wniosków zgłaszanych przez studentów oraz jego skuteczności

- Studenci etnologii dysponują trzema sposobami zgłaszania skarg i wniosków
 - Każdy rocznik studentów ma powołanego opiekuna roku, którym jest członek zespołu Zakładu Etnologii i Antropologii Kulturowej pełniący tę funkcję podczas całego okresu studiów danego rocznika. Studenci każdego rocznika mogą zwracać się ze skargami, wnioskami oraz bieżącymi sprawami do opiekuna roku, który stara się je pozytywnie rozwiązać we własnym zakresie. W przypadku niemożności opiekun roku zgłasza je do kierownika Zakładu Etnologii i Antropologii Kulturowej UG
 - Studenci mogą także zgłaszać sprawy bezpośrednio do: kierownika Zakładu, dyrektora i wicedyrektora Instytutu Archeologii i Etnologii, oraz do Prodziekana ds. Studentów i Promocji Wydziału Historycznego
 - Trzecim sposobem zgłaszania skarg i wniosków są coroczne grupowe spotkania studentów etnologii z władzami Wydziału, Instytutu i Zakładu, na których są zgłaszane postulaty zmiany

w programie kształcenia, organizacji zajęć dydaktycznych i bazy socjalnej studentów w Instytucie

- W okresie 2013-2018 nie wpłynęła żadna skarga

8.7. Zakres, poziom i skuteczność systemu obsługi administracyjnej studentów, w tym kwalifikacji kadry wspierającej proces kształcenia

- Zadanie obsługi administracyjnej studentów spoczywa na dziekanacie WH. Dziekanat obsługuje studentów studiów stacjonarnych w godz.: wt. 8⁰⁰-11⁰⁰, śr. 10³⁰-14³⁰, czw.-pt. 10⁰⁰-13⁰⁰, sob. 8⁰⁰-12⁰⁰.
- Kwestiami socjalnymi studentów WH zajmuje się specjalnie oddelegowany pracownik dziekanatu;
- Układaniem planów zajęć, dzieleniem studentów na grupy, nadzorem nad sylabusami, kontaktami z nauczycielami akademickimi i pośredniczeniem w kontaktach ze studentami zajmuje się sekretariat Instytutu Archeologii i Etnologii zatrudniający 1 osobę. Jest to osoba wysoko wykwalifikowana (znajomość języka angielskiego, studia wyższe, studia podyplomowe na Wydziale Zarządzania i Ekonomii Politechniki Gdańskiej, dobra znajomość programów do obróbki zdjęć); sekretariat jest otwarty dla studentów pn.-pt. w godz. 10⁰⁰ do 13⁰⁰.

8.8. Działania informacyjne i edukacyjne dotyczące bezpieczeństwa studentów, przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy, zasad reagowania w przypadku zagrożenia lub naruszenia bezpieczeństwa, dyskryminacji i przemocy wobec studentów, jak również pomocy jej ofiarom,

- Każdy student ma obowiązek odbycia kursu BHP.
- W Instytucie Archeologii i Etnologii corocznie są przeprowadzane próbne alarmy przeciwpożarowe oraz ewakuacja grup studenckich z budynku. Po ich przeprowadzeniu wykładowcy prowadzący zajęcia odbywają rozmowy z grupą na temat zasad zachowywania bezpieczeństwa oraz reguł bezpiecznego opuszczania budynku w przypadku zagrożenia.
- Kierownik Zakładu na początku każdego roku akademickiego na pierwszym zebraniu Zakładu przypomina wszystkim pracownikom o zasadach reagowania w przypadku zagrożenia zdrowia lub życia, w szczególności osób z niepełnosprawnościami.
- Władze dziekańskie, instytutu i zakładu zwracają bardzo dużą uwagę na to, aby wyjazdy terenowe studentów etnologii realizowane w ramach programu studiów były organizowane z zachowaniem wszystkich reguł bezpieczeństwa. Studenci obowiązkowo mają wykupione dodatkowe ubezpieczenie na czas wyjazdu.
- Do tej pory nie zdarzyły się przypadki przemocy lub dyskryminacji wśród studentów etnologii.
- W zakresie przeciwdziałania przemocy i dyskryminacji Uniwersytet Gdański systematycznie ogłasza na swoich kanałach informacyjnych (strona internetowa UG, WH) możliwość zgłaszania przypadków agresji i dyskryminacji w stosunku do cudzoziemców do Biura Bezpieczeństwa i Zarządzania Ryzykiem Uniwersytetu Gdańskiego (Zarządzenie nr 45/R/17 Rektora UG z dnia 4.05.2017r) lub do Koordynatora Systemów Bezpieczeństwa UG (Zarządzenie Rektora UG nr 138/R/16 z dnia 22.12.2016)

8.9. Współpraca z samorządem studentów i organizacjami studenckimi

- Studenci etnologii biorą udział w życiu studenckich oraz działaniach wydziału, w których niezbędny jest udział studentów:
 - w wyborach samorządowych,
 - w pracach Rady Wydziału Historycznego jako przedstawiciele samorządu studenckiego
 - w pracach Wydziałowej Komisji Stypendialnej
 - w pracach Komisji ds. podziału środków Parlamentu Studenckiego UG na działalność kół naukowych, grup studenckich i studentów indywidualnych
 - W Wydziałowej Komisji Projakościowej przyznającej fundusze na polepszenie działalności dydaktycznej WH UG (na działalność studentów, doktorantów, pracowników naukowo-dydaktycznych i dydaktycznych)

- W 2017 roku studentka etnologii za wieloletnią działalność w organizacjach studenckich (m.in. AZS) została Finalistką Ogólnopolskiego Konkursu Studencki Nobel 2017 w kategorii: Aktywny Student/Działacz.

8.10. Sposoby, częstość i zakres monitorowania, oceny i doskonalenia systemu wsparcia oraz motywowania studentów, jak również oceny kadry wspierającej proces kształcenia, a także udziału w ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów.

- ZEiAK UG monitoruje, ocenia i doskonali system wsparcia oraz motywowania, a także ocenia kadrę wspierającą proces kształcenia poprzez proces corocznej ankietyzacji zajęć. W ankiecie oceniającej zajęcia są umieszczone dwa pytania (7.1., 7.2.), które dotyczą współpracy studentów z kadrą wspierającą (pracownikami dziekanatu WH UG oraz sekretariatu IAiE UG). Uzyskane odpowiedzi umożliwiają modyfikację sposobu pracy kadry wspierającej i ulepszenia obsługi studentów np. poprzez zmianę godzin pracy dziekanatu.

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

9.1. Zakres, sposoby zapewnienia aktualności i zgodności z potrzebami różnych grup odbiorców, w tym przyszłych i obecnych studentów, udostępnianej publicznie informacji o warunkach przyjęć na studia, programie studiów, jego realizacji i osiągniętych wynikach

- Jednostka zapewnia publiczny dostęp do informacji o warunkach rekrutacji, programie kształcenia i jego realizacji m.in. poprzez stronę internetową, Portal Studenta oraz Portal Edukacyjny;
- ważną rolę w upublicznianiu informacji odgrywa sekretariat IAiE UG, który na bieżąco aktualizuje ogłoszenia;
- na podstawie sylabusów zostały stworzone *Karty informacyjne*, które zawierają najważniejsze informacje i aktualizacje na temat programu kształcenia w zakresie danego przedmiotu.

9.2. Sposoby, częstość i zakres oceny publicznego dostępu do informacji, udziału w ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów, a także skuteczności działań doskonalących w tym zakresie.

- W chwili obecnej nie wprowadzono na WH szczególnej metody pomiaru oceny publicznego dostępu do informacji, np. w formie ankiety. Kwestia ta nie jest również przedmiotem oceny w ankietach ogólnouczelnianych, jednakże Uczelniany Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia rozważy dodanie do nich odpowiedniego pytania;
- miernikiem w tym zakresie są opinie wyrażane przez studentów oraz interesariuszy zewnętrznych podczas spotkań z władzami WH/ZEiAK UG oraz w bezpośrednim kontakcie z nauczycielami akademickimi; ewentualne zastrzeżenia zgłaszane są także bezpośrednio do sekretariatu IAiE UG bądź do zastępcy dyrektora IAiE UG.

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

10.1. Sposoby sprawowania nadzoru merytorycznego, organizacyjnego i administracyjnego nad kierunkiem studiów, kompetencji i zakresu odpowiedzialności osób odpowiedzialnych za kierunek, w tym kompetencje i zakres odpowiedzialności w zakresie ewaluacji i doskonalenia jakości kształcenia na kierunku

- Nadzór merytoryczny, organizacyjny i administracyjny nad kierunkiem *Etnologia* sprawowany jest przez Radę ZEiAK UG oraz władze IAiE UG;
- rada dokonuje systematycznych przeglądów procesu kształcenia i przygotowuje sprawozdanie z jego przebiegu;

- sprawozdania corocznie przekazywane są do WZZJK i Prodziekanowi ds. Kształcenia WH UG;
- zbiorcze wydziałowe zestawienie dotyczące jakości kształcenia stanowi jeden z elementów Informacji o działaniach pro jakościowych, które co roku przedstawia Senatowi UG Prorektor ds. Kształcenia..

10.2. Zasady projektowania, dokonywania zmian i zatwierdzania programu studiów

- Program kształcenia na kierunku *Etnologia* ulega stałemu doskonaleniu w ramach prac Rady Programowej ZEiAK UG;
- pierwotnie Rada Programowa składała się z 5 osób – kierownika ZEiAK UG, kierunkowego koordynatora ds. jakości kształcenia oraz programów studiów, jednego wybranego pracownika ZEiAK UG oraz dwóch przedstawicieli studentów (po jednym na każdy stopień studiów);
- obecnie Rada Programowa składa się z 11 osób (9 pracowników i 2 studentów) i zbiera się raz w roku;
- w obecnym kształcie (od roku 2016) skład Rady Programowej pokrywa się zatem ze składem Rady ZEiAK UG (z wyłączeniem przedstawicieli studentów);
- w związku z powyższym kwestie zmian programowych dyskutowane są obecnie w ramach zebrań Rady ZEiAK UG – kierunkowy koordynator jakości kształcenia i programów studiów przygotowuje propozycje zmian, które następnie są dyskutowane i zatwierdzane/odrzucone przez Radę.

10.3. Sposoby i zakres bieżącego monitorowania oraz okresowego przeglądu programu studiów na ocenianym kierunku oraz źródeł informacji wykorzystywanych w tych procesach

- Program studiów podlega corocznemu przeglądowi;
- analizy dokonywane są przez Radę ZEiAK UG w oparciu o ankiety oceny zajęć dydaktycznych, wytyczne ministerialne i uniwersyteckie oraz sugestie WZZJK;
- W roku 2015 przeprowadzono badania opinii absolwentów nt. studiów etnologicznych na UG; wszelkie uzyskane w ich wyniku dane zostały przeanalizowane przez Radę Programową ZEiAK UG; w wyniku przeprowadzonych badań w latach 2016-2019 dokonywano korekty przyjętej polityki dydaktycznej, np. wprowadzenie *Antropologii widowisk* czy też badań terenowych na studiach magisterskich.

10.4. Sposoby oceny osiągnięcia efektów uczenia się przez studentów ocenianego kierunku, z uwzględnieniem poszczególnych etapów kształcenia, jego zakończenia oraz przydatności efektów uczenia się na rynku pracy lub w dalszej edukacji, jak też wykorzystania wyników tej oceny w doskonaleniu programu studiów

- Do najczęściej stosowanych metod weryfikujących i oceniających realizację efektów kształcenia należą: egzaminy pisemne i ustne ograniczone czasowo, egzaminy pisemne i ustne z dostępem i bez dostępu do materiałów dydaktycznych, sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie, rozwiązywanie zadań problemowych, obserwacje i ocena umiejętności oraz postaw studenta, raporty indywidualne i grupowe, prezentacje multimedialne prowadzone i przygotowywane indywidualnie lub grupowo, prezentacje wyników badań, przeprowadzenie, zorganizowanie i wystąpienia, wypowiedzi ustne, aktywność w dyskusji, zadania wykonywane w grupie, zarówno w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim, jak i w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta, analiza przypadków case study, ocena pracy przy przygotowywaniu pracy dyplomowej, egzamin dyplomowy/obrona pracy, opracowanie, zestawienie i analiza krytyczna wyników badań przygotowanych na potrzeby pracy dyplomowej;
- system oceniania postępów w nauce zgodny jest z zasadami studiów określonymi w Regulaminie studiów na UG. Poniższa tabela zawiera informacje o systemie oceniania i danych progowych dla poszczególnych ocen:

Oceny	Wartości cyfrowe	Procent wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych wymaganych dla danej oceny
bardzo dobry	5,0	91 i więcej
dobry plus	4,5	81 – 90
dobry	4,0	71 – 80
dostateczny plus	3,5	61 – 70
dostateczny	3,0	51 – 60
niedostateczny	2,0	50 i mniej

- szczegółowe informacje nt. zasad oceniania i weryfikowania efektów kształcenia zawarte są w dokumencie „Formy i kryteria oceniania efektów kształcenia na kierunku etnologia UG” sporządzonym przez Radę Zakładu Etnologii i Antropologii Kulturowej UG (dostępnym w wersji elektronicznej na stronie ZEiAK UG) oraz w sylabusach poszczególnych przedmiotów;
- dodatkowo istotnym elementem systemu poprawy jakości kształcenia są informacje zwrotne od samych studentów; jest to możliwe poprzez coroczne ankiety; przykładowo w roku akademickiego 2017/2018 ankiety wypełniono na 20 zajęciach (łącznie 187 ankiet); zbiorcze wyniki ankietyzacji są corocznie omawiane na posiedzeniu Rady ZEiAK UG, WZZJK lub na spotkaniach pracowników zakładu z władzami WH.

10.5. Zakres, formy udziału i wpływu interesariuszy wewnętrznych, w tym studentów, i interesariuszy zewnętrznych na doskonalenie i realizację programu studiów

- Każdy interesariusz wewnętrzny (pracownik lub student) ma możliwość wywierania wpływu na doskonalenie programu kształcenia (pracownicy – na posiedzeniach Rady ZEiAK UG lub RWH, Rady Programowej, zgłaszając wnioski indywidualnie lub poprzez kierownika zakładu);
- głównym sposobem wpływu studentów na doskonalenie programu kształcenia jest obecność ich przedstawicieli w powyższych gremiach, a także coroczne spotkania z przedstawicielem ZEiAK UG;
- w protokołowanych spotkaniach ze studentami kierunku *Etnologia* uczestniczą władze IAiE UG oraz przedstawiciel władz dziekańskich;
- opis zakresu, form i wpływu interesariuszy zewnętrznych – por. 6.1.

10.6. Sposoby wykorzystania wyników zewnętrznych ocen jakości kształcenia i sformułowanych zaleceń w doskonaleniu programu kształcenia na ocenianym kierunku

- Władze ZEiAK UG starają się korzystać z opinii interesariuszy zewnętrznych i uwzględniać ich głos w pracach nad ulepszeniem kierunku. Przykładem mogą być organizowane spotkania i opinie sporządzone np. przez Fabrykę Sztuk w Tczewie (listopada 2018).
- Władze WH UG i ZEiAK UG starają się możliwie najpełniej realizować zalecenia Polskiej Komisji Akredytacyjnej. Szczegółowy wykaz działań podjętych w wyniku zaleceń raportu końcowego PKE odnośnie kierunku *Etnologia* na UG z roku 2013 zostały przedstawione w załączniku nr 2/I/5.

Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów

Analiza SWOT programu studiów na ocenianym kierunku i jego realizacji, z uwzględnieniem szczegółowych kryteriów oceny programowej

	POZYTYWNE	NEGATYWNE
Czynniki wewnętrzne	<p>Mocne strony</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dynamicznie rozwijająca się kadra; • profesjonalizm kadry dydaktycznej; • elastyczność programu studiów wynikająca ze zmieniających się potrzeb społeczno-ekonomicznych i sugestii interesariuszy zewnętrznych; • łączenie programu studiów licencjackich z obowiązkową praktyką zawodową; • program i polityka prowadzone przez ZEiAK UG powoduje wysoką aktywizację studentów na polu naukowym, popularno-naukowym, społecznym i artystycznym. 	<p>Słabe strony</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brak stałego systemu finansowania praktyk terenowych i wyjazdów studenckich; • odgórnie narzucony limit minimalnej liczby studentów w grupie; • niewystarczający system monitoringu karier zawodowych absolwentów; • zakres i sposób gromadzenia literatury w BUG nie nadąża za rozwojem i potrzebami kierunku; • wynikająca z uregulowań uniwersyteckich przewaga zajęć audytoryjnych nad terenowymi.
Czynniki zewnętrzne	<p>Szanse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jedyne ośrodek etnologiczny w północnej Polsce; • kluczowa, naukowo-edukacyjna rola UG w północnej Polsce; • specyfika wielokulturowości i wyjątkowość północy Polski jako terenu prowadzenia badań etnograficznych; • dynamiczny rozwój instytucji i organizacji poszukujących specjalistów w dziedzinie promocji lokalności oraz współpracy z migrantami; • napływ migrantów umożliwiający weryfikację efektów kształcenia w praktyce. 	<p>Zagrożenia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Likwidacja etnologii jako samodzielnej dyscypliny naukowej; • niż demograficzny razem z małym limitem przyjęć na studia ograniczonym do 25 osób; • duża liczba studentów łączących studia z pracą, co może niekorzystnie wpłynąć na wyniki w nauce; • ewentualne utworzenie podobnych kierunków może wpłynąć na perspektywy dalszego naboru; • trudności planowania rozwoju kierunku związane ze zmianami organizacyjnymi na UG.

(Pieczęć uczelni)

.....
(podpis Dziekana/Kierownika jednostki)

.....
(podpis Rektora)

....., dnia
(miejsowość)

Część III. Załączniki

Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów

Tabela 1. Liczba studentów ocenianego kierunku¹

Poziom studiów	Rok studiów	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
		Dane sprzed 3 lat	Bieżący rok akademicki	Dane sprzed 3 lat	Bieżący rok akademicki
I stopnia	I	35	15		
	II	10	15		
	III	24	15		
	IV	-	-		
II stopnia	I	12	12		
	II	21	8		
jednolite studia magisterskie	I	-	-		
	II	-	-		
	III	-	-		
	IV	-	-		
	V	-	-		
	VI	-	-		
Razem:		102	65		

Tabela 2. Liczba absolwentów ocenianego kierunku w ostatnich trzech latach poprzedzających rok przeprowadzenia oceny

Poziom studiów	Rok ukończenia	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
		Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku	Liczba absolwentów w danym roku	Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku	Liczba absolwentów w danym roku
I stopnia	2018	11	9		
	2017	24	14		
	2016	11	5		
II stopnia	2018	15	7		
	2017	21	12		
	2016	19	7		
jednolite studia magisterskie	...	-	-		
	...	-	-		
	...	-	-		
Razem:		101	54		

¹ Należy podać liczbę studentów ocenianego kierunku, z podziałem na poziomy, lata i formy studiów (z uwzględnieniem tylko tych poziomów i form studiów, które są prowadzone na ocenianym kierunku).

Tabela 3. Wskaźniki dotyczące programu studiów na ocenianym kierunku studiów, poziomie i profilu określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz.U. 2018 poz. 1861)².

ETNOLOGIA STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie	6 semestrów/ 180 ECTS
Łączna liczba godzin zajęć	1800h
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	175 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	156
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych–w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	83 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	5
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	160h
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	60h
W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:	
1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ Łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	1./
2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ Łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	2./

² Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie.

ETNOLOGIA STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie	4 semestry/ 120 ECTS
Łączna liczba godzin zajęć	870h
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	111
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych–w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	93 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	-
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	-
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	-
W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:	
1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ Łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	1./
2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ Łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	2./

Tabela 4. Zajęcia lub grupy zajęć związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów³

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne/niestacjonarne	Liczba ECTS	punktów
Wstęp do etnologii	Wykład/ćwiczenia	60		7
Historia etnologii	Wykład/ćwiczenia	60		5
Etnografia Polski	Wykład/ćwiczenia	60		7
Etnologia Europy	Wykład/ćwiczenia	60		7
Etnologia krajów pozaeuropejskich	Wykład/ćwiczenia	60		7
Mapa etniczna świata	Wykład	60		4
Metody badań terenowych	Wykład/ćwiczenia	60		7
Antropologia miasta	Wykład	30		4
Antropologia wsi	Wykład	30		4
Antropologia współczesności	Konserwatorium	30		2
Etnologia religii	Wykład	60		5
Język a kultura	Wykład	30		2
Folklorystyka	Wykład	30		3
Muzealnictwo	Wykład	30		3
Etno-design i sztuka ludowa	Konserwatorium	30		2
Proseminarium licencjackie	Seminarium	30		5
Seminarium licencjackie	seminarium	60		20
Technologie informatyczne w etnologii	Ćwiczenia	30		1
Podstawy warsztatu naukowego	Ćwiczenia	30		3
Antropologia Pomorza	Wykład	30		3
Etnologia ludów nadmorskich	Wykład	30		3
Warsztaty terenowe	Ćwiczenia	60		4
Zajęcia fakultatywne	Konserwatorium	240		16
Monografia regionalna: Polska i Europa	Wykład	90		9
Monografia etnograficzna	Wykład	90		9
Monografia regionalna: świat	Wykład	90		9
Praktyki zawodowe	Ćwiczenia	160*		5
Razem:		1470		156

* praktyki zawodowe nie są liczone do ogólnej liczby godzin zajęć dydaktycznych i odbywają się w formie 160 godzin zegarowych.

³Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie.

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne/niestacjonarne	Liczba ECTS	punktów
Teorie kultury	Wykład	30	4	
Antropologia widowisk	Wykład/ćwiczenia	30	4	
Mit i magia	Wykład/ćwiczenia	30	2	
Filozofia kultury	Wykład	30	4	
Wykład humanistyczny	Wykład/ćwiczenia	90	9	
Edukacja i animacja międzykulturowa	Ćwiczenia	30	2	
Współczesne orientacje w etnologii i antropologii kulturowej	Wykład	30	4	
Antropologiczne interpretacje kultury	Wykład	120	24	
Warsztaty etnologiczne	Ćwiczenia	120	24	
Wykład monograficzny	Wykład	60	8	
Zajęcia fakultatywne	Konserwatorium	90	6	
Seminarium magisterskie	Seminarium	120	20	
Razem:		780	111	

Tabela 5. Zajęcia lub grupy zajęć służące zdobywaniu przez studentów kompetencji inżynierskich / Zajęcia lub grupy zajęć przygotowujące studentów do wykonywania zawodu nauczyciela⁴

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne/niestacjonarne	Liczba punktów ECTS
Razem:			

Tabela 6. Informacja o programach studiów/zajęciach lub grupach zajęć prowadzonych w językach obcych⁵

Nazwa programu/zajęć/grupy zajęć	Forma realizacji	Semestr	Forma studiów	Język wykładowy	Liczba studentów (w tym niebędących obywatelami polskimi)

⁴ Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie, w przypadku, gdy absolwenci ocenianego kierunku uzyskują tytuł zawodowy inżyniera/magistra inżyniera lub w przypadku studiów uwzględniających przygotowanie do wykonywania zawodu nauczyciela.

⁵ Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie. Jeżeli wszystkie zajęcia prowadzone są w języku obcym należy w tabeli zamieścić jedynie taką informację.

Załącznik nr 2 Wykaz materiałów uzupełniających

1. Program studiów dla kierunku studiów, profilu i poziomu opisany zgodnie z art. 67 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2018 poz. 1668) oraz § 3-4 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz.U. 2018 poz. 1861).
2. Obsada zajęć na kierunku, poziomie i profilu w roku akademickim, w którym przeprowadzana jest ocena.
3. Harmonogram zajęć na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych, obowiązujący w semestrze roku akademickiego, w którym przeprowadzana jest ocena, dla każdego z poziomów studiów.
4. Charakterystyka nauczycieli akademickich oraz innych osób prowadzących zajęcia.
5. Charakterystyka działań zapobiegawczych podjętych przez uczelnię w celu usunięcia błędów i niezgodności wskazanych w zaleceniach o charakterze naprawczym sformułowanych w uzasadnieniu uchwały Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę oraz przedstawienie i ocena skutków tych działań.
6. Charakterystyka wyposażenia sal wykładowych, pracowni, laboratoriów i innych obiektów, w których odbywają się zajęcia związane z kształceniem na ocenianym kierunku, a także informacja o bibliotece i dostępnych zasobach bibliotecznych i informacyjnych.
7. Wykaz tematów prac dyplomowych uporządkowany wg lat, z podziałem na poziomy oraz formy studiów.
8. Wykaz ocen na kierunku *Etnologia* w latach 2013-2018