

NAUKOWE KOŁO DOKTORANTÓW HISTORII
UNIwersytetu GDAŃSKIEGO

ARGUMENTA HISTORICA

NR 5

WYDAWNICTWO
UNIwersytetu GDAŃSKIEGO

NAUKOWE KOŁO DOKTORANTÓW HISTORII
UNIwersytetu GDAŃSKIEGO

ARGUMENTA HISTORICA

CZASOPISMO NAUKOWO-DYDAKTYCZNE

NR 5



WYDAWNICTWO
UNIwersytetu GDAŃSKIEGO
GDAŃSK 2018

Kolegium redakcyjne
Wojciech Podjacki (przewodniczący), Adrian Watkowski (sekretarz)

Redaktor naukowy
dr hab. Anna Paner

Recenzenci tomu
dr hab. Grzegorz Berendt, prof. dr hab. Wojciech Bęben, dr Wojciech Charchalis,
dr Jan Daniluk, dr Piotr Derengowski, dr hab. Wojciech Gajewski,
prof. dr hab. Bogusław Górka, prof. dr hab. Igor Hałagida, prof. dr hab. Jan Iluk,
dr Iwona Janicka, dr Sławomir Jędraszek, dr hab. Barbara Klasa, dr hab. Arnold Klónczyński,
prof. dr hab. Eugeniusz Koko, dr hab. Michał Kosznicki, dr hab. Rafał Kubicki,
prof. dr hab. Andrzej Kowalski, dr hab. Anna Kwaśniewska, dr Anna Łysiak-Łątkowska,
dr hab. Ireneusz Milewski, dr Magdalena Nowak, dr hab. Piotr Perkowski,
dr hab. Przemysław Różański, dr inż. arch. Piotr Samól, dr hab. Iwona Sakowicz-Tebinka,
dr Anna Sobocka, dr hab. Jacek Splisgart, prof. dr hab. Tadeusz Stegner,
dr hab. Grzegorz Szamocki, dr Marcin Szczepan, prof. dr hab. Witold Świętosławski,
dr hab. Tomasz Torbus, dr hab. Andrzej Woziński

Redaktor Wydawnictwa
Justyna Widzicka

Projekt okładki
Andrzej Taranek

Skład i łamanie
Maksymilian Biniakiewicz

Publikacja sfinansowana ze środków Funduszu Innowacji Dydaktycznych UG

©Copyright by Uniwersytet Gdański
Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
ISSN 2353-0839

Naukowe Koło Doktorantów Historii UG, Wydział Historyczny,
ul. Wita Stwosza 55, 80-952 Gdańsk
e-mail: argumenta-historica@wp.pl
www.argumentahistorica.ug.edu.pl

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel./fax 58 523 11 37, tel. 725 991 206
e-mail: wydawnictwo@ug.edu.pl
www.wyd.ug.edu.pl

Księgarnia internetowa: www.kiw.ug.edu.pl

Spis treści

Dawid Borowka	
Egipskie skarabeusze a formowanie pierwszych minojskich elit <i>Egyptian Scarabs and the Formation of the First Minoan Elite</i>	9
Wojciech Grott	
Działalność polskiego chóru „Harmonja” w Gdańsku-Siedlcach w latach 1920–1935 na podstawie polskojęzycznej prasy Wolnego Miasta Gdańska <i>Activities of the Polish Choir „Harmonja” in Gdańsk-Siedlce in 1920–1935</i> <i>Based on the Polish-Language Press of the Free City of Gdańsk</i>	18
Marta Raczyńska-Kruk	
Zderzenie dwóch narracji. O południowo-zachodnich wybrzeżach Bałtyku w I w. n.e. w świetle źródeł pisanych i archeologicznych <i>Two Narrations. Describing the South-Western Coast of Baltic Sea in the 1st century BC</i> <i>on the Basis of Ancient Written Sources and Archaeological Data</i>	34
Maciej Wojcieszak	
Kilka uwag o roli przedstawień Providentia i Quies w mennictwie Dioklecjana po abdykacji (lata 305–311) <i>A Few Remarks on the Role of Providentia and Quies in Diocletian's Coinage</i> <i>after Abdication (305–311)</i>	47
Waldemar Borzestowski	
Joseph von Eichendorff wobec inicjatywy odbudowy zamku w Malborku <i>Joseph von Eichendorff towards the Initiative to Rebuild Castle in Malbork</i>	53
Łukasz Podlaszewski	
Miasta i wsie byłej Rzeczypospolitej w okresie po upadku powstania listopadowego widziane oczami Amerykanina – Johna Lloyd Stephensa <i>Cities and Villages of the Former Polish-Lithuanian Commonwealth in the Period</i> <i>after the Fall of the November Uprising Seen through the Eyes of an American –</i> <i>John Lloyd Stephens</i>	69
Adrian Watkowski	
Gereon Grzenia-Romanowski, kierownik Studium Wojskowego na Politechnice Gdańskiej w latach 1949–1956 (przyczynek do dziejów uczelni w okresie stalinowskim) <i>Gereon Grzenia-Romanowski, Head of the Military College at the Gdańsk University</i> <i>of Technology in 1949–1956 (Contribution to the History of the University</i> <i>in the Stalinist Period)</i>	88

Anna Krüger	
Karnawał w Sopocie w dwudziestoleciu międzywojennym na podstawie „Zoppoter Zeitung”. Przyczynek do dziejów kultury nadbałtyckiego kurortu „Zoppoter Zeitung”. <i>Carnival in Sopot in the Interwar Period Based on “Zoppoter Zeitung”. Contribution to History of Culture of the Baltic Sea Resort</i>	97
Mateusz Superczyński	
Przedmieście portowe w Toruniu – przyczynek do badań nad ludnością flisacką i rybacką od XIII do XVIII w. w świetle zachowanych źródeł z Archiwum Państwowego w Toruniu <i>Port Suburb in Toruń – A Contribution to Research on the Fishing and Rafting Population from the 13th to the 18th Centuries in the Light of the Preserved Sources from the State Archives in Toruń</i>	113
Alicja Ozga	
Kulturowe przemiany w podejściu do śmierci i obrzędów pogrzebowych w Japonii <i>Cultural Transformations in the Approach to Death and Funeral Rites in Japan</i>	126
Kamil Wrotkowski	
Żarty z okazji prima aprilis jako źródło historyczne na przykładzie „Dziennika Bałtyckiego” 1947–1970 <i>Jokes as Primary Source. April Fools’ Day in the “Dziennik Bałtycki” Newspaper in Years 1947–1970</i>	138
Aleksandra Zuzanna Fijałkowska	
Jedność wyobraźni. Podobieństwa w wierzeniach Bałtów i Słowian <i>Unity of Imagination. Similarities in the Beliefs of the Balts and Slavs</i>	158
Katarzyna Szychta	
Historia zapisana w obrazie. Wydarzenia Grudnia ’70 z perspektywy twórców nieoficjalnych znaczków i kartek pocztowych z lat osiemdziesiątych XX w. <i>History Recorded in the Image. The Polish Protests in December 1970 in the Eyes of the Creators of Unofficial Stamps and Postcards in the Eighties of the 20th Century</i>	168
Katarzyna Kaczmarek	
Lekcja historii w szkole podstawowej w oparciu o metodykę wychowania ZHP na przykładzie zbiórki zuchowej <i>History in Primary School Based on the Methodology of ZHP on the Example of Meetings Cub Scouts</i>	190
Agnieszka Pierz	
Oddziaływanie szkół na środowisko lokalne na przykładzie szkół publicznych gdańskiej dzielnicy Siedlce w latach 2004–2017 <i>Influence of Schools on the Local Environment on the Example of Public Schools in Siedlce – District of Gdańsk between 2004–2017</i>	201
Kamil Potrzuski	
Wisła jako przestrzeń uprawiania sportów wodnych w Warszawie międzywojennej <i>Vistula as an Area of Watersports in the Interwar Warsaw</i>	216

Maja Murawska	
Galeria środowiskowa. Przyczynek do badań nad sposobami upowszechniania sztuki współczesnej w PRL na przykładzie Galerii Współczesnego Malarstwa Pomorskiego w Grudziądzu <i>Local Gallery. Modern Pomeranian Painting’s Gallery in Grudziądz as an Example of Contemporary Art Dissemination Methods in PPL – Research Study Opening</i>	230
Aleksandra Sienkiewicz-Syldatk	
Aleksandria ośrodkiem nauki i kultury hellenistycznej <i>Alexandria as a Center of Hellenistic Science and Culture. Preliminary Notes</i>	240
Jakub Jankowski	
Rola literatury dziecięco-młodzieżowej w kształtowaniu wrażliwości morskiej na przykładzie portugalskiego leksykonu <i>Mar (Morze)</i> <i>The Role of Children’s and Youth Literature in Shaping the Marine Sensitivity on the Example of the Portuguese Lexicon Mar (Sea)</i>	253
Recenzje	
Mateusz Szuba	
Robert F. Barkowski, <i>Historia wojen gdańskich. Średniowiecze</i> , Warszawa 2017	269
Sprawozdania	
Maja Murawska	
Sprawozdanie z konferencji naukowej „Rozpoznać przeszłość w teraźniejszości – dziedzictwo w obliczu transformacji” (Kraków, 21–22 kwietnia 2017 r.)	273
Paweł Nastrożny	
Sprawozdanie z XV Ogólnopolskiej Konferencji Studentów Historyków Wojskowości (Białystok, 16–18 listopada 2017 r.)	275
Tomasz Eugeniusz Bielecki	
Sprawozdanie z Ogólnopolskiej Konferencji „Polska gminna i powiatowa – regiony na przestrzeni dziejów”	277
Noty o autorach	279