

**MAGISTERSKIE STUDIA UZUPEŁNIAJĄCE - HISTORIA SZTUKI – I ROK 2019/2020 – SEMESTR ZIMOWY**

PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
9.30-11.00 Warsztat badawczy historyka sztuki (20 godz. k.) Dr hab. J. Friedrich <b>s. 98</b>	9.45-11.15 J. angielski Mgr A. Karaś/ mgr H. Jankowska <b>(ul. Wita Stwosza 55)</b>	11.30-13.00 J. angielski Mgr H. Jankowska <b>(ul. Wita Stwosza 55)</b>			8.30-11.45 Wykład monograficzny Prof. T. Torbus s. 97 <b>(co dwa tygodnie)</b>
11.15-12.45 Seminarium magisterskie główne/poboczne Dr hab. J. Friedrich <b>s. 98</b>	14.00-15.30 Wykład monograficzny, Dr H. Bilewicz s.74			10.15-11.45 Seminarium magisterskie główne/poboczne Prof. A. Woziński s. 65	12.00-15.15 Metodologia historii sztuki, w. Dr K. Płonka-Bałus s. 70 <b>(co dwa tygodnie)</b>
	15.45-17.15 Dzieje myśli o sztuce, w. Dr H. Bilewicz s.74		12.30-14.00 Wykład monograficzny Prof. M. Kaleciński <b>s. 98</b>	12.00-15.00 Seminarium magisterskie główne/poboczne Prof. M. Omilanowska s. 98 <b>(co dwa tygodnie)</b>	15.30-18.45 Seminarium magisterskie główne/poboczne Prof. M. Kruk s. 98 <b>(co dwa tygodnie)</b>
	17.30-19.00 Teoretyczne aspekty współczesnej kultury wizualnej (20 godzin), konwersatorium, Dr H. Bilewicz s. 74	17.30-19.00 Warsztat badawczy historyka sztuki (10 godz. w.) Dr H. Bilewicz <b>s. 74</b>	14.15-15.45 Seminarium magisterskie główne/poboczne Prof. M. Kaleciński s. 98	16.30-19.30 Seminarium magisterskie główne/poboczne Prof. T. Torbus s. 70 <b>(co dwa tygodnie)</b>	