

MAGISTERSKIE STUDIA UZUPEŁNIAJĄCE - HISTORIA SZTUKI – I ROK 2019/2020 – SEMESTR LETNI

PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30 Warsztat badawczy historyka sztuki dr B. Purc-Stępniaak s. 70	9.45-11.15 j. angielski mgr M. Moran s.2.14 ul. Wita Stwosza 55	9.45-11.15 j. angielski dr A. Dulaska s.2.6 ul. Wita Stwosza 55		8.30-10.00 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. J. Friedrich s. 98	8.00-11.15 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. M. Kruk s. 74 (co dwa tygodnie)
9.45-11.15 Wykład monograficzny dr J. Kriegseisen s. 98	11.30-13.00 j. angielski mgr M. Moran s.2.49 ul. Wita Stwosza 55	11.30-13.00 j. angielski mgr H. Jankowska s.2.6 ul. Wita Stwosza 55	12.00-15.00 Metodologia historii sztuki, w. dr K. Płonka-Balus s. 70 (co dwa tygodnie)	10.15-11.45 Wykład monograficzny prof. J. Friedrich s. 98	11.30-13.00 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. A. Woziński s. 65
11.30-14.45 Wykład monograficzny, dr D. Konstantynów s. 74 (co dwa tygodnie)	15.30-18.45 Warsztat badawczy historyka sztuki dr K. Płonka-Balus s. 70 (co dwa tygodnie)		15.30-17.00 Dzieje myśli o sztuce, k. dr H. Bilewicz, s. 74	12.00-15.00 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. M. Omilanowska s. 98 (co dwa tygodnie)	
15.00-16.30 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. M. Kaleciński s. 97			17.15-18.45 Teoretyczne aspekty współczesnej kultury wizualnej, w. dr H. Bilewicz, s. 74	16.15-19.15 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. T. Torbus s. 70 (co dwa tygodnie)	