Plan Studiów Doktoranckich Historii, Historii Sztuki i Archeologii na Wydziale Historycznym UG 2015/2016

W roku akad. 2015/2016 obowiązuje dla I roku (R W 17.04.2015 r.)

Lp.	Nazwa przedmiotu	Egzamin po semestrze	Punkty ECTS po I semestrze	Punkty ECTS po II semestrze	Punkty ECTS po III semestrze	Punkty ECTS po IV semestrze	Punkty ECTS po V semestrze	Punkty ECTS po VI semestrze	Punkty ECTS po VII semestrze	Punkty ECTS po VIII semestrze	Punkty ECTS	Godzin zajęć: Razem	w tym: Wykład	Seminarium/Prosemin	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	Ogółem (I+II+III)		**10**	**10**	**6**	**7**	**3**	**3**	**3**	**3**	**45**	**340**	**180**	**120**	**0**	**40**	**0**	**0**
	Razem (I+II+III)		10	10	6	7	3	3	3	3	45	**340**	**180**	**120**	**0**	**40**	**0**	**0**
I	**Przedmioty obowiązkowe**		4	4	5	6	2	2	2	2	27	**270**	**150**	**120**	**0**	**0**	**0**	**0**
1	Filozofia	4				1					1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
2	Metodyka pracy w placówkach kultury	3			1						1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
3	Problemy badawcze antropologii kulturowej	1	1								1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
4	Współczesne oblicze archeologii	1	1								1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
5	Metodyka interpretacji źródeł do historii starożytnej	2		1							1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
6	Metody badawcze historii średniowiecznej	3			1						1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
7	Warsztat badacza kultury życia codziennego w epoce nowożytnej	3			1						1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
8	Social and economic issues of the Modern History	4				2					2	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
9	Dzieje i metody historiografii artystycznej	2		1							1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
10	Dzieło sztuki i przedstawienie wizualne jako źródło historyczne	4				1					1	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
11	Seminarium doktorskie		2	2	2	2	2	2	2	2	16	**120**	**0**	**120**	**0**	**0**	**0**	**0**
II	**Przedmioty fakultatywne**		5	5	0	0	0	0	0	0	10	**30**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
1	Dydaktyka szkoły wyższej	1	5								5	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
2	Metodologia nauk historycznych	2		5							5	**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
III	**Praktyka zawodowa**		1	1	1	1	1	1	1	1	8	**40**	**0**	**0**	**0**	**40**	**0**	**0**
1	Praktyka zawodowa		1	1	1	1	1	1	1	1	8	**40**	**0**	**0**	**0**	**40**	**0**	**0**

Lp.	Nazwa przedmiotu	I rok, I semestr: Wykład	Seminarium/Prose	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe	I rok, II semestr: Wykład	Seminarium/Prose	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe	II rok, III semestr: Wykład	Seminarium/Prose	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe	II rok, IV semestr: Wykład	Seminarium/Prose	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe
1	2	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
	Ogółem (I+II+III)	**45**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**45**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**45**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**45**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**
	Razem (I+II+III)	**45**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**45**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**45**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**45**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**
I	**Przedmioty obowiązkowe**	30	15	0	0	0	0	30	15	0	0	0	0	45	15	0	0	0	0	45	15	0	0	0	0
1	Filozofia																			15					
2	Metodyka pracy w placówkach kultury													15											
3	Problemy badawcze antropologii kulturowej	15																							
4	Współczesne oblicze archeologii	15																							
5	Metodyka interpretacji źródeł do historii starożytnej							15																	
6	Metody badawcze historii średniowiecznej													15											
7	Warsztat badacza kultury życia codziennego w epoce nowożytnej													15											
8	Social and economic issues of the Modern History																			15					
9	Dzieje i metody historiografii artystycznej							15																	
10	Dzieło sztuki i przedstawienie wizualne jako źródło historyczne																			15					
11	Seminarium doktorskie		15						15						15						15				
II	**Przedmioty fakultatywne**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
1	Dydaktyka szkoły wyższej	15																							
2	Metodologia nauk historycznych							15																	
III	**Praktyka zawodowa**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**
1	Praktyka zawodowa				5						5						5						5		

Lp.	Nazwa przedmiotu	III rok, V semestr: Wykład	Seminarium/Prose	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe	III rok, VI semestr: Wykład	Seminarium/Prose	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe	IV rok, VII semestr: Wykład	Seminarium/Prose	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe	IV rok, VIII semestr: Wykład	Seminarium/Prose	Konwersatorium	ćwiczenia: Audytoryjne	Laboratoryjne	Terenowe
1	2	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67
	Ogółem (I+II+III)	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**
	Razem (I+II+III)	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**0**
I	**Przedmioty obowiązkowe**	0	15	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0
1	Filozofia																								
2	Metodyka pracy w placówkach kultury																								
3	Problemy badawcze antropologii kulturowej																								
4	Współczesne oblicze archeologii																								
5	Metodyka interpretacji źródeł do historii starożytnej																								
6	Metody badawcze historii średniowiecznej																								
7	Warsztat badacza kultury życia codziennego w epoce nowożytnej																								
8	Social and economic issues of the Modern History																								
9	Dzieje i metody historiografii artystycznej																								
10	Dzieło sztuki i przedstawienie wizualne jako źródło historyczne																								
11	Seminarium doktorskie		15						15						15						15				
II	**Przedmioty fakultatywne**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
1	Dydaktyka szkoły wyższej																								
2	Metodologia nauk historycznych																								
III	**Praktyka zawodowa**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**
1	Praktyka zawodowa				5						5						5						5		