

Lp.	Nazwa przedmiotu	Egzamin po semestrze	Punkty ECTS						Punkty ECTS	Godzin zajęć																																															
			I semestr		II semestr		III semestr			IV semestr		V semestr		VI semestr		VII semestr		VIII semestr																																							
			Wykład	Ćwiczenia	Wykład	Ćwiczenia	Wykład	Ćwiczenia		Wykład	Ćwiczenia	Wykład	Ćwiczenia	Wykład	Ćwiczenia	Wykład	Ćwiczenia	Wykład	Ćwiczenia	Wykład	Ćwiczenia																																				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47											
Razem			0	30	30	30	30	30	30	180	1800	630	0	240	750	0	0	150	0	0	120	0	0	90	0	0	210	0	0	90	0	0	90	0	0	150	0	0	90	0	0	180	0	0	120	0	0	180	0	0	30	0	0	0			
1	Przedmioty kształcenia ogólnego		6	6	2	7	1	2	22	390	90	0	0	300	0	0	0	0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
1	Filozofia		6				1	2	3	60	60																																														
2	Język łaciński		2	2	2				2	60				60						30																																					
3	Język nowożytny		4	2	2	2	2		8	120			120							30																																					
4	Język niemiecki (obowiązkowo)		2	2	2				4	60			60							30																																					
5	Technologia informacyjna	ZO4					2		2	30			30																																												
6	Wychowanie fizyczne						1		1	30			30																																												
7	Wykład ogólnoakademicki					2			2	30	30																																														
II	Przedmioty podstawowe		15	21	13	11	5	8	75	720	330	0	0	390	0	0	90	0	0	30	0	0	60	0	0	120	0	0	60	0	0	90	0	0	60	0	0	30	0	0	60	0	0	60	0	0	30	0	0	30	0	0	0	0			
1	Wstęp do historii sztuki		2	7	8				15	120	60			60						30																																					
2	Historia sztuki starożytnej		2	5	4				9	60	30			30																																											
3	Hist. szt. średniowiecznej powsz. i pol.		3		6	7			14	150	60			90						30																																					
4	Analiza dzieła sztuki	ZO2		3	3				6	60	30			30																																											
5	Hist. szt. nowożytnej powsz. i pol.		4			6	8		14	150	60			90																																											
7	Historia sztuki gdańskiej		4				3		3	30	30																																														
8	Hista szt. nowoczesnej powsz. i pol.		6				5	8	14	150	60			90																																											
III	Przedmioty kierunkowe		9	3	6	3	6	4	32	270	210	0	0	60	0	0	60	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
1	Teoria i metodologia nauk o sztuce	ZO5					5		5	30	30																																														
3	Ikonografia i ikonologia		3		3				6	60	60									30																																					
4	Podstawy badań architektonicznych	ZO4				3	3		6	60			60																																												
5	Nauki pomocnicze historii		1	5					5	30	30																																														
6	Rynek dzieł sztuki	ZO1		4					5	30	30																																														
7	Muzealnictwo, zarządzanie muzeami i ochrona zabytków		6				1	4	5	60	60																																														
IV	proseminarium					3	3		6	60			60																																												
V																																																									
VI	seminarium licencjackie						4	10	14	60			60																																												
VII	przedmioty fakultatywne:		0	0	6	6	10	6	28	300	60		240																																												
1	fakultety tematyczne				6	6	6	6	24	240			240																																												
2	wykłady monograficzne I i II						4		4	60	60																																														
VIII	Praktyki 4 tyg.						4		4																																																

Studentów obowiązują ponadto zajęcia z BHP, ochrony własności intelektualnej i ergonomii oraz szkolenie biblioteczne

Przedmioty do wyboru zostały zaznaczone kursywą

stosunek wykładów do pozostałych form zajęć wynosi 38,3% za zgodą Prorektora ds. Kształcenia prof. M. Mendel z 2011 r.

