

MAGISTERSKIE STUDIA UZUPEŁNIAJĄCE - HISTORIA SZTUKI – I ROK 2016/2017 – SEMESTR LETNI

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
9.45-11.15 J. angielski, ćw. mgr J. Chmielewska s. 65	9.00-12.00 Wykład monograficzny, dr D. Konstantynów s. 98 (co dwa tygodnie)	8.00-11.15 Warsztat badawczy historyka sztuki dr K. Płonka-Balus s. 70 (co dwa tygodnie)	8.00-11.15 Metodologia h. szt. i historia badań nad szt., w. dr K. Płonka-Balus s. 70 (co dwa tygodnie)	8.30-11.30 Wykład monograficzny prof. M. Omilanowska s. 98 (co dwa tygodnie)
11.30-13.00 Warsztat badawczy historyka sztuki dr B. Purc-Stępniaś s. 70	12.30-14.00 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. A. Woźniński s. 65	11.30-13.00 Dzieje myśli o sztuce, w., dr H. Bilewicz, s. 74	12.00-15.15 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. T. Torbus s. 97 (co dwa tygodnie)	12.00-15.15 Wykład monograficzny Prof. M. Kruk s. 97 (co dwa tygodnie)
	14.15-15.45 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. M. Kaleciński s. 97	13.15-14.45 Teoretyczne aspekty współczesnej kultury wizualnej, k. dr H. Bilewicz s. 74	15.30-18.30 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. M. Omilanowska s. 98 (co dwa tygodnie)	15.30-18.45 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, prof. M. Kruk s. 97 (co dwa tygodnie)
		15.00-16.30 Seminarium magisterskie/ seminarium poboczne, dr H. Bilewicz s. 74		